

BUREAU DE DEPOT 4700 EUPEN : JUIN 2017 MENSUEL

arc

Action et Recherche Culturelles asbl



PB-PP | B-01268
BELGIE(N)-BELGIQUE

Magazine

ED. RESP. Françoise CHABALLE, Place Général Jacques, 16-4800 VERVIERS

Stages d'été aux Ateliers Créatifs



Escapade en Moselle



le samedi 2 septembre 2017

N° agrégation P 008 665

SOMMAIRE



☞ EDITORIAL (H. DARIMONT).....	3
☞ VOYAGE CRACOVIE.....	5
☞ VISITE CULTURELLE ESCAPADE EN MOSELLE.....	6
☞ PAROLES.....	10
☞ CYBER@RCSENIOR.....	11
☞ ATELIER LECTURE-PHILOSOPHIE-ECRITURE.....	12
☞ LU POUR VOUS, AVEC VOUS, APRES VOUS... ..	14
☞ CONCOURS « L'ART AU M ² ».....	16
☞ ATELIERS CREATIFS.....	18
☞ STAGES D'ÉTÉ AUX ATELIERS CREATIFS.....	20
☞ BLOC-NOTES (A. MOXHET).....	22
☞ SERVICE PETITS TRAVAUX.....	24
☞ REPAIR CAFE.....	25
☞ MARDIS MUSICAUX.....	26
☞ JEU-CONCOURS.....	27

Secrétariat : Priscilla CIMETTA

Editorial

De la haine à l'innommable !

Chaque année en septembre le monde se braque sur le massacre de masse de Manhattan. Dans trois mois nous reconduirons la mémoire de ce que nous appelons couramment le « ONZE SEPTEMBRE ».

Le fait même d'avoir désigné une aussi terrible tragédie par sa date révèle toute l'ambiguïté de l'opinion publique à cet égard et l'embarras des Occidentaux à devoir en définir les significations. Certains médias l'ont parfois décrit comme un « non événement » qui n'aurait été qu'une incantation rituelle, un poème conjuratoire, une litanie journalistique, une « ritournelle rhétorique » puisqu'ailleurs des catastrophes peuvent tuer tellement plus.

C'est qu'il ne faudrait pas stigmatiser le monde musulman. C'est que par ailleurs les Américains, par leur insolente puissance, provoquent la révolte et la vengeance et n'auraient donc à s'en prendre qu'à eux-mêmes...

Mais il faut d'abord affirmer que le « ONZE SEPTEMBRE » est bien un événement, non pas au sens journalistique, mais au sens de l'irruption d'une manifestation qui, pour son trop plein de sens, ouvre une brèche dans le réel historique, en dérange les attendus, en révèle des données encore obscures et jette sur l'avenir une ombre que nul ne peut effacer. Le massacre de masse de Manhattan révèle la haine, jusque là ignorée qu'un groupe de musulmans porte à l'Occident, haine avec laquelle il fallut compter à partir de là.

Il a ouvert l'ère des guerres nouvelles, ici menées non par des Etats mais par des bataillons invisibles et agissant sous le couvert de l'anonymat spatial de la mondialisation. Il y a un avant et un après, comme il y a un avant et un après la chute du mur de Berlin.

A l'ancienne ou pas, il s'agit bien d'une guerre, cruelle, diffuse et sournoise. La radicalisation de certaines branches de l'islam fait que chaque jour des chrétiens sont tués, dans nombre de pays, pour des raisons religieuses. Naturellement

l'ensemble appelé « les musulmans » est un ensemble flottant, au sein duquel il ne faudrait pas confondre les assassins et les pacifiques. Mais la précaution nécessaire dans la désignation de l'ennemi ne doit pas nous faire oublier que l'ennemi existe, puisqu'il nous considère comme tel en assassinant gratuitement.

On argue que vivre cette situation comme un conflit ne peut que raviver les haines. Et même que rappeler, par exemple, que les persécutions fréquentes représentent un danger pour la paix. C'est là le langage d'une élite bien enfermée dans les hauts murs de sa vie rêvée.

Mais le citoyen sait, lui, que le massacre du « ONZE SEPTEMBRE » a ouvert dans notre monde une brèche qu'il ne s'agit pas de méconnaître chimériquement, mais d'assumer !

H. DARIMONT
Administrateur délégué

Cracovie

Voyage de l'Arc-Verviers du 6 au 11 octobre 2017

L'ARC Verviers vous propose de séjourner dans l'une des 12 plus belles villes du monde selon l'UNESCO.

Six jours pour combiner culture et souvenir dans des lieux chargés d'histoire.

Il reste encore quelques places disponibles en chambre double !

Ne tardez pas à vous inscrire !!!



Cracovie, la place du marché et sa halle aux draps

*Transferts et visites sur place en **autocar de luxe** ****

*Vols directs sur ligne régulière SN Brussels Airlines
avec horaires confortables.*

*Séjour en **demi-pension** en **hôtel** *****

Excursions guidées en autocar et à pied.



Visite culturelle

le samedi 2 septembre 2017 :

Escapade en Moselle

La rivière de la Moselle est l'un des principaux cours d'eau du Luxembourg. Elle traverse le pays sur 42 kilomètres. Frontière naturelle entre le Grand-Duché de Luxembourg et l'Allemagne, la Moselle s'insinue, pleine de lyrisme, entre les vignobles, d'où est issu le raisin utilisé pour la fabrication des succulents vins mosellans.

Fleur de la viticulture, la région a su garder un style et un caractère unique avec ses villages pittoresques dans lesquels se mêlent parfaitement bâtisses vigneronnes et architecture contemporaine, un arrière-pays verdoyant propice aux balades pédestres et cyclistes, sans oublier une gastronomie mariant au plus haut niveau l'art de la cuisine moderne avec le terroir régional.



La vigne, introduite en Moselle par les romains il y a 2000 ans, imprègne le magnifique paysage Mosellan. Les Romains considéraient la région viticole de la Moselle comme une contrée ouverte profitant d'un climat doux, et y établirent leur capitale à Trèves, toute proche.

Trèves

Vous débuterez votre journée par une visite libre de Trèves.

Trèves (Trier) est une ville et un arrondissement d'Allemagne, dans le Land de Rhénanie-Palatinat. Nichée entre les monts de l'Eifel et le Hunsrück, au bord de la Moselle, la plus ancienne ville d'Allemagne, est un véritable carrefour historique et point de rencontre entre les civilisations celtiques, germaniques et romaines.

Trèves apporte un témoignage exceptionnel sur les quatre siècles de l'époque romaine. Les édifices romains et les monuments chrétiens qui furent érigés en sont de beaux exemples.

Son grand héritage historique lui a valu d'être recensée parmi **les trésors du patrimoine mondial par l'UNESCO**. Les nombreuses églises et la cathédrale rappellent que Trèves fut élevée au rang d'archevêché par Charlemagne.



Place du Marché Hauptmarkt



La Cathédrale Trierer Dom

Remich, perle de la Moselle

Ensuite, c'est à bord d'un des trois bateaux de la société Navitours que vous pourrez goûter au charme **d'une croisière panoramique commentée**. Le repas de midi se prendra au cours de la promenade qui durera 1h15. Le départ se fera du Quai d'embarquement "Navitours", quai de la Moselle, ensuite direction Schengen, via Schwebsange-Stadtbredimus, puis retour à Remich pour un temps libre sur la terre ferme !



Une pause au fil de l'eau...

Menu :

- ◆ *Poitrine de veau farcie, purée, légumes*
- ◆ *Panna cotta aux fruits rouges*

Petite ville médiévale, Remich, est située sur la route européenne Sarrebruck-Luxembourg. Elle est nichée dans un superbe panorama de vignobles et de forêts touffues, qui l'entourent comme un amphithéâtre. Au bord de la Moselle une promenade longue de 3 kilomètres, sous les tilleuls et les cerisiers aux senteurs parfumées, invite à flâner. Remich se situe au carrefour de trois pays : le Luxembourg, la France et l'Allemagne. L'antique Remacum des Romains, fut dans le passé une petite bourgade de pêcheurs et bateliers.

Les vestiges des fortifications, les vieux quartiers pittoresques aux ruelles tortueuses reflètent le passé historique millénaire de la ville.



Après ce bol d'air, vous reprendrez le car en direction des Caves Saint-Martin, pour une visite guidée avec en dégustation un verre de crémant.

Les Caves Saint-Martin



Un siècle de passion autour du nectar doré élaboré selon la méthode traditionnelle, qu'enseigna en son temps le moine bénédictin Dom Pérignon.

Les 7 pionniers de l'épopée St Martin surent reconnaître la magie de l'immense roc calcaire, situé en aval de la ville de Remich. De leur vision naquirent ainsi les galeries souterraines, taillées dans cet immense massif calcaire de 1919 à 1921, et dans lesquelles jusqu'à ce jour, les magiciens de la treille s'adonnent au **rituel ancestral** de la vinification et champagnisation des vins.

En 2016, le Crémant de Luxembourg a fêté son 25ème anniversaire ! Il représente aujourd'hui 25 % de la production viticole luxembourgeoise. Né en 1991, il est le sommet qualitatif d'une méthode traditionnelle.



PROGRAMME DE LA JOURNEE

8H00 : Départ en car **** de Verviers, Place Général Jacques
(Au pied de l'église Ste Julienne) (1H45) + arrêt 15 minutes

10H00 : Arrivée à Trêves (Allemagne)

10H15 : Temps libre à Trêves

11H15 : Départ en car de Trêves

12H15 : Arrivée à Remich

12H30 --) 13H45 : **Croisière panoramique** + Repas sur le bateau (plat et dessert)

13H45 : Temps libre à Remich

14H45 : Départ en car de Remich

15H : **Visite guidée des caves St-Martin**

16h30 : Départ en car des caves St-Martin

Vers 18h30 : Arrivée à Verviers

Prix : Membre ARC 2017 : **70 €**

Non membre ARC 2017 : **75 €**

Ce prix comprend : le voyage en car ****, la croisière sur la Moselle, **le repas** (plat + dessert) sur le bateau, la visite guidée et la dégustation aux Caves St Martin, la documentation et l'accompagnement ARC.

Ce prix ne comprend pas : les boissons lors du repas de midi, d'éventuels frais lors de l'arrêt libre à Trêves et Remich.

L'excursion sera organisée avec un minimum de 30 participants
et un maximum de 48 participants.

Renseignements et inscriptions :

Service culturel : 087/22.87.87

culturel@arc-verviers.be

Paiement par virement bancaire (après inscription)

Sur le compte de l'Arc-Verviers asbl BE05-7925-4620-9375

Avant le vendredi 30 juin, avec en communication :

« **Excursion du 2 septembre 2017** »

Paroles...

Le point le plus élevé que l'homme puisse atteindre est l'étonnement
(Goethe)

Si vous voulez connaître ce que vous avez entrepris dans le passé, regardez votre condition présente. Si vous voulez connaître votre condition future, regardez vos actions présentes
(proverbe tibétain)

La vie est un défi à relever, un bonheur à mériter, une aventure à tenter
(Mère Teresa)

Rappelle-toi que très peu de choses sont nécessaires à ton bonheur
(Marc Aurèle)

Le bonheur n'est pas un endroit où arriver, mais une manière de voyager
(Margaret L. Runbeck)

Que l'importance soit dans ton regard, non dans les choses regardées
(A.Gide)

Il nous faudra répondre à notre véritable vocation, qui n'est pas de produire et de consommer jusqu'à la fin de nos vies, mais d'aimer, d'admirer et de prendre soin de la vie sous toutes ses formes
(Pierre Rabhi)

La francophonie, c'est un vaste pays, sans frontières. C'est celui de la langue française. C'est le pays de l'intérieur. C'est le pays invisible, spirituel, mental, moral qui est en chacun de vous
(Gilles Vigneault)

La vie ressemble à un conte ; ce qui importe, ce n'est pas sa longueur, mais sa valeur
(Sénèque)

Moi, mes souliers ont beaucoup voyagé
Ils m'ont porté de l'école à la guerre
J'ai traversé sur mes souliers ferrés
Le monde et sa misère
(Félix Leclerc)

Cyber@rcSenior



Notre société évolue et avec elle les avancées technologiques. Tablettes, Smartphone, et ordinateurs font parties de notre quotidien. Ils nous permettent de nous faciliter la vie et d'avoir accès à l'information que nous désirons.

L'asbl Arc-Verviers vous permet de découvrir le monde des nouvelles technologies de manière individuelle, selon votre rythme, votre niveau et vos envies.

Que vous soyez novice ou amateur averti, l'asbl Arc est à votre disposition afin de vous proposer les thèmes suivants : **le monde de l'internet, les bases de l'informatique, les réseaux sociaux et messagerie, iPad et iPhone, gestions de données, ...**

Agenda

JUN 2017 COMPLET

Juillet - août 2017

Atelier libre sur R.D.V.

Les lundis de 13h30 à 15h30, les mardis de 9h à 12h
et les jeudis de 13h à 16h

Tarif : 8,00 €/heure

Pour toute annulation d'une réservation signalée la veille de l'atelier, le montant de l'inscription sera dû.



Renseignements et inscriptions :

087/22.87.87

culturel@arc-verviers.be

Site internet : arcverviers.wix.com



- Nouvel atelier accessible à tous -

Lecture-philosophie-écriture

Autour d'un thème :

« Les échecs, c'est la vie* »

*Citation de Bobby Fisher



Le jeu d'échecs nous est aujourd'hui familier. Mais son histoire remonte à plus de 1500 ans. Jeu de guerre dans un continent indien déchiré par les luttes intestines, jeu de cour dans l'Occident médiéval, jeu « moralisé » mettant en scène la place des différents métiers à la fin du Moyen Âge, jeu « amoureux » suivant les méandres de l'amour courtois, jeu de compétition à l'aube des Temps modernes...

L'évolution du jeu d'échecs, de ses pièces et de ses règles témoigne des cultures qui l'ont adopté.

A toutes les époques, l'échiquier apparaît comme le théâtre du monde et nous éclaire sur ses valeurs sociales. Il peut aussi devenir le miroir rétrécissant offrant les reflets de toutes les intrigues et conflits personnels et interpersonnels.



Au cours de quatre soirées (soirée de présentation et cycle de trois ateliers), **les échecs, abordés de manière contextuelle, philosophique et littéraire, seront à chaque fois le point de départ d'une écriture.**

A travers ces ateliers autour du jeu des Rois, plongez avec nous, dans l'écriture en toute convivialité.

But des ateliers : permettre la rencontre, la réflexion et l'expression.

Dates :

- ♦ **Mercredi 27 septembre** de 18h30 à 20h00 : soirée découverte GRATUITE.
- ♦ **Mercredi 11 octobre** de 18h à 20h30 : atelier de lecture (lecture préalable du livre « le joueur d'échecs » de Stefan Zweig).
- ♦ **Mercredi 25 octobre** de 18h à 20h30 : atelier philosophique.
- ♦ **Mercredi 8 novembre** de 18h à 20h30 : atelier d'écriture suivi pour ceux qui le désirent du partage autour d'une auberge espagnole.

Ce cycle d'ateliers est animé par Monsieur David HEROUFOSSE, enseignant de formation, formé à l'animation socio-culturelle et aux ateliers philosophiques.

Il est organisé en collaboration avec l'asbl AEI (atelier d'écriture intergénérationnel) et s'adresse aux personnes de tous âges.



Prix :

Membre ARC 2017 : **38,00 €/3 séances**

Non membre ARC 2017 : **42,00 €/3 séances**

Ce coût comprend : la participation à l'atelier et les supports distribués (livre « le joueur d'échecs », notes, textes).

L'inscription à la soirée découverte gratuite du 27 septembre **est obligatoire avant le 26 septembre.**

L'atelier sera organisé avec un minimum de 6 participants.

En collaboration avec le service Culture de la Province de Liège



Renseignements et inscriptions :

Arc-Verviers asbl

087/ 22 87 87

culturel@arc-verviers.be

Paiement sur le compte de l'Arc-Verviers BE05 7925 4620 9375 pour le 4 octobre au plus tard avec en communication : atelier d'écriture.

Lu pour vous,
avec vous,
après vous...



Suggestions du mois de la Librairie-Conseils *La Traversée*

« **Le dimanche des mères** »,
par **Graham SWIFT**
(Editions Gallimard, 142 pages, 14,50 €)

« **Le dimanche des mères** » est une bombe de romantisme.



Graham Swift nous plonge dans l'Angleterre des années 20, plus précisément au sein de l'aristocratie déclinante. La Grande Guerre est passée par là. Les fils ont disparu, les voitures ont remplacé les chevaux, la domesticité s'est réduite. Tout le roman se passe en une journée : le 30 mars 1924, c'est le « dimanche des mères », journée où les domestiques ont le droit de visiter leurs parents.

Jane, au service des Niven, orpheline, ne sait pas comment occuper sa journée. Jusqu'à ce que le riche héritier Paul Sheringham, son amant depuis plusieurs années, l'invite à le rejoindre dans sa demeure familiale, vide pour l'occasion.

Pour la première et dernière fois, Jane découvre la chambre de son amant, ainsi que le reste de la maison. Ce dimanche des mères

1924 bouleversera à jamais le cours de sa vie...

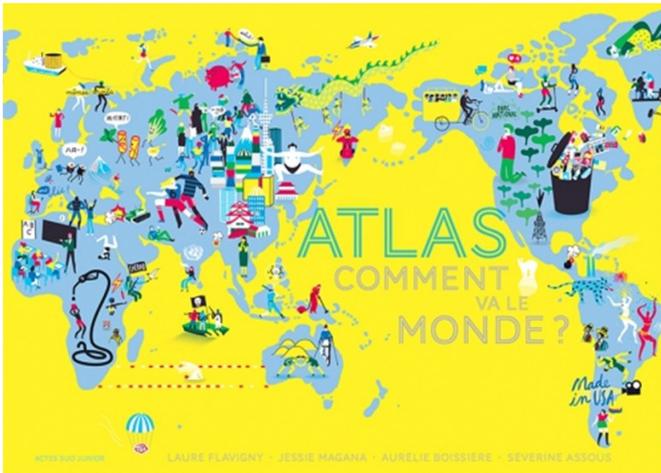
C'est un roman bref, intense, qui arrive à cristalliser en une journée tout le romantisme de l'époque concernée. Et une fois la dernière page tournée, les héros vous habitent longtemps...

« Comment va le monde ? »,

(Editions Actes Sud Junior, 21,90 €)

Atlas « Comment va le monde ? »

- ◆ Pourquoi part-on vivre dans un autre pays que le sien ?
- ◆ Il y a-t-il de l'eau potable partout ?
- ◆ Quels sports pratique-t-on dans le monde ?
- ◆ Où vont nos poubelles ?
- ◆ ...



Toutes les réponses à ces questions (et bien d'autres !) se trouvent dans les 22 cartes fourmillant de détails de cet atlas original et coloré (et grand format !), où l'on découvre la planète Terre et ses habitants, les dangers qui les menacent mais aussi les initiatives qui donnent de l'espoir.

Un tour du monde passionnant !

Le cadeau idéal pour les communions.

Rue Khavée 33, 4800 Verviers | Tél. : 087/33.15.36
E-mail : latraversee@proximus.be | Facebook: [librairielatraversee](https://www.facebook.com/librairielatraversee)





« L'ART au M² »

Concours artistique des Ateliers Créatifs

Suite au succès rencontré lors des deux précédentes éditions, les animatrices des Ateliers Créatifs de l'Arc ont décidé d'organiser à nouveau ce concours.

Le concept reste le même : un **concours** d'art plastique suivi d'une **exposition** des œuvres participantes dans la Grande Salle de l'ARC.

NOUVEAUTE : Vous pouvez proposer une œuvre personnelle, en plus de l'œuvre pour le concours ! Ainsi le public pourra découvrir davantage votre univers.



- ♦ Vous avez **18 ans ou plus** ;
- ♦ Vous êtes **novice ou initié** ;
- ♦ Vous avez de l'**imagination** ;
- ♦ Vous avez envie de permettre au grand public de découvrir vos talents lors d'une **exposition**.

Alors n'hésitez plus, **INSCRIVEZ-VOUS !**

Un **jury expérimenté** sélectionnera deux œuvres gagnantes parmi les œuvres exposées. Une œuvre sera également sélectionnée par le **public**. Votre projet sera peut-être récompensé par un des trois **beaux prix** mis en jeu.

Thème pour l'année 2017 :

« Bleu »

Vous êtes libre d'interpréter ce thème dans n'importe quel médium artistique : photo, dessin, peinture, gravure, collage etc. N'ayez pas peur de sortir des sentiers battus !

Support : Panneau MDF 50 cm/50 cm

Vous recevrez votre panneau suite au paiement de votre inscription, en nos locaux.

Prix : 10 €

L'inscription doit être enregistrée au plus tard le **10 juillet 2017**.

Les auteurs seront invités à déposer leur(s) œuvre(s) entre le lundi 16 octobre et le jeudi 19 octobre 2017.

Exposition :

Elle se déroulera les **samedi 18 et dimanche 19 novembre 2017** de 14h à 18h, la remise des prix est prévue le dimanche 19 novembre à 17h.



*Œuvre de H. Matisse
Nu bleu II, 1952.*

En collaboration avec le Service « Culture » de la Province de Liège



Renseignements, règlement complet du concours et inscriptions

Arc-Verviers asbl
Place Général Jacques, 16
4800 Verviers
087/22 87 87
culturel@arc-verviers.be

Ateliers Créatifs

Ateliers permanents

Saison 2016-2017



	9h30 - 12h00	14h00 - 16h30
Lundi	T. M.	T. M.
Mardi	Atelier fermé	- T. M. - Initiation à la terre
Mercredi	T. M.	- T. M. - Papier mâché
Jeudi Nouveau !	- Perfect. Aquarelle - Initiation et perfect. huile	T. M.

Prix et inscriptions

Possibilité de s'inscrire tout au long de l'année

20,00 € de cotisation pour la saison 2016-2017

- ❖ Atelier Techniques mixtes, perfectionnement aquarelle, initiation et perfectionnement à l'huile
5,50 € la séance (matériel non compris)
- ❖ Atelier Initiation à la terre
10,00 € la séance (matériel et 1 cuisson comprise)
- ❖ Atelier Papier mâché
10,00 € la séance (matériel compris)



Stages d'été aux Ateliers Créatifs

Un programme de stages varié vous est proposé cet été aux Ateliers.

➤ **Portrait féminin stylisé à la peinture à l'huile**

Public : débutants et initiés

En découvrant la théorie des proportions du visage, dessinez un portrait féminin de face personnalisé. Un pas à pas vous sera proposé pour la mise en couleurs.

Quand : Les jeudis 29 juin, 6 et 13 juillet
de 9h30 à 12h

Coût : 40,00 € membre Arc - 45,00 € non membre
Arc/3 séances (matériel compris)



Œuvre de Dam Domido

Renseignements et inscriptions

Arc-Verviers asbl

087/22.87.87 culturel@arc-verviers.be

Place Général Jacques, 16, 4800 Verviers

<http://arcverviers.wix.com/arcverviers>

Fermeture des ateliers créatifs :



- ♦ Le mercredi 19 juillet matin
- ♦ Le mercredi 26 juillet matin
- ♦ Le lundi 14 août matin et après-midi
- ♦ Le lundi 21 août matin
- ♦ Le lundi 28 août matin

➤ **Initiation au croquis**

Par beau temps : Place Général Jacques
Par mauvais temps : dans le local des Ateliers Créatifs

S'imaginer Place du Tertre à Montmartre réaliser du dessin d'observation (fenêtres, portes, façades, arbres, fleurs, ...).

Figurer l'instant, l'émotion, les souvenirs...

Découverte du croquis à la plume, au marqueur, au fusain et mise en couleur à l'aquarelle...



Quand : Les lundis 3 et 10 juillet 2017 de 14h à 16h30
ou les lundis 31 juillet et 7 août 2017 de 14h à 16h30.

Coût : 30,00 € membre Arc - 35,00 € non membre Arc/2 séances
(matériel compris)

➤ **Aquarelle de fleurs**

Public : débutants et initiés



Profitons de la belle saison pour peindre la nature. Réalisation d'une aquarelle de fleurs sur base d'observation de fleurs naturelles (sauvages ou de jardin) de votre choix, que vous aurez apportées. Dessins au crayon et à la plume avant mise en couleur à l'aquarelle et réalisation d'un fond.

Quand : Les mardis 4-11-18-25 juillet 2017 de 14h à 16h30.

Coût : 44,00 € membre Arc - 50,00 € non membre Arc/4 séances
(matériel compris)

➤ **Clair-obscur à la peinture à l'huile**

Public : débutants et initiés

Etape par étape, réalisez une peinture d'après une peinture ancienne. Prêtez une attention particulière à l'ombre et à la lumière. Découvrez la richesse qu'offre la peinture à l'huile (notamment le glacis)

Quand : Les jeudis 6-13-20-27 juillet et 3-10 août 17 de 14h à 16h30.

Coût : 90,00 € membre Arc - 95,00 € non membre Arc
6 séances (matériel compris)

➤ **Abstraction et lâcher prise**

Pour tous, ouvert également aux instituteurs/trices



Par Pauline DUBISY



Vous découvrirez le processus de construction d'une peinture abstraite : la liberté de peindre de manière plus instinctive, apprendre le lâcher prise, la retenue et les subtilités.

Mise en page, recherche du point d'attraction et des complémentaires en vue de finaliser l'œuvre.

Sur grand support, de manière ludique...

découvrez différentes techniques (aquarelle, acrylique, écoline...)

Quand : Les lundis 17 et 24 juillet 2017 de 14h à 16h30.

Coût : 30,00 € membre Arc - 35,00 € non membre Arc/2 séances
(matériel compris)

Maximum 6 personnes inscrites par stage

En collaboration avec le service Culture de la Province de Liège



Inscriptions

087/22.87.87

culturel@arc-verviers.be

Paiement sur le compte de l'Arc-Verviers asbl n° BE05 7925 4620 9375
(après inscription) avec en communication le nom du stage choisi
pour le **23 juin 2017 au plus tard.**



Le grand jeu

Les péripéties des élections présidentielles américaines et françaises ont révélé de façon plutôt abrupte un certain nombre de choses et de comportements qui, dans des circonstances plus habituelles, n'apparaissent pas nécessairement de manière aussi claire. Il y aurait beaucoup à dire sur des affaires qui n'enjolivent vraiment pas l'image que la population peut percevoir du monde politique. Nous n'avons d'ailleurs pas, chez nous, à être beaucoup plus fiers, en raison des diverses magouilles apparues récemment dans la gestion des affaires publiques.

Style et attitudes sont révélateurs à la fois des mobiles des politiques et de la perception par la population des axes présentés. Les "casserolés" traînés par certains candidats n'ont pas l'air de grandement les gêner, parfois malgré la promesse de se retirer si elles étaient confirmées par une inculpation. Promesse non tenue ou refus de se présenter à la convocation. Et malgré cela, les électeurs suivent...

On aura également remarqué combien, aux États-Unis comme en France, le niveau des débats était peu élevé, Donald Trump autant que Marine Le Pen préférant les attaques personnelles, voire les *fake news*, à la défense d'un programme positif qui ne soit pas fondé sur des arguments populistes. Et ce qui est effrayant, c'est de voir combien une large partie de la population se laisse prendre au jeu d'arguments qui flattent son conformisme et son manque d'ouverture d'esprit sans qu'elle se rende compte qu'en réalité, elle se tire une balle dans le pied, ainsi qu'on peut le voir avec la suspension de l'Obamacare, mais également, au Royaume-Uni cette fois, avec le Brexit.

Et lorsque la cheffe du Front National appâte ses électeurs avec le terme de "patriotes", c'est aussi terriblement réducteur parce qu'elle y met une connotation de repli sur soi qui n'a rien d'un gage positif pour un avenir à longue échéance. Et il est cocasse de savoir qu'en 1941, un mouvement de résistance fut créé par le Parti communiste français sous le nom de Front National dans un esprit d'ouverture aux non-communistes. Par ailleurs, il ne faut pas oublier non plus que le peuple français est constitué d'un ensemble de populations qui, depuis l'Antiquité, ont émigré dans

les limites actuelles de l'Hexagone, les Francs eux-mêmes – qui ont donné leur nom au pays – étant une population d'origine germanique arrivée en Gaule à la chute de l'empire romain.

La physionomie actuelle du monde politique français est tellement incertaine qu'on en arrive à de surprenants silences, comme celui de Jean-Luc Mélenchon lors du second tour, refusant de conseiller ses partisans qui auraient dû choisir entre la peste et le choléra. En la circonstance, on aurait plutôt pu dire : entre la grippe et le choléra, car il s'agissait surtout de faire barrage au Front National.

C'est là aussi qu'on voit combien peut être dangereuse l'abstention, qui fausse le rapport entre les candidats, parce que, généralement, en se fiant aux sondages, on pense qu'on connaît le futur vainqueur et qu'il n'est pas vraiment nécessaire d'aller à son secours. Mais on sait, de récentes expériences l'ont prouvé, que les sondages peuvent se tromper et c'est ainsi que se produisent des résultats contraires aux prévisions. Le vote obligatoire, comme nous l'avons en Belgique, ne doit donc pas être considéré comme une contrainte, mais comme une garantie de démocratie conquise souvent au prix fort.

Albert MOXHET

Service Petits travaux chez les particuliers



Depuis la création de notre asbl, une équipe d'ouvriers réalise des travaux de rénovation, des aménagements intérieurs, pour des associations sans but lucratif.

Nous offrons également aux particuliers la possibilité de bénéficier de ce service :

Petits travaux de peinture, tapissage, plafonnage, recouvrement de sols, maçonnerie, carrelage, menuiserie.

Petites réparations d'installations sanitaires et électriques.

Tarif : 11,00 €/heure HTVA + frais
TVA de 6% pour les habitations de plus de 10 ans.

Nous effectuons aussi les petits travaux de jardinage.

Tarif : 8,50 € / heure HTVA (21 % de TVA) + frais

STATUTAIREMENT

**Priorité aux personnes défavorisées
(handicapées, isolées, âgées)**

N'hésitez pas à prendre contact avec nous pour connaître nos disponibilités et conditions.

Renseignements :

Arc-Verviers asbl, 16 Place Général Jacques 4800 Verviers
Tél : 087/22.87.87

<http://arcverviers.wix.com/arcverviers>



SAM. 24 JUIN 2017 | 13H - 16H

REPAIR CAFÉ

RUE LUCIEN DEFAYS, 10 | 4800 VERVIERS
MAISON DE L'ÉGALITÉ DES CHANCES



RÉPARONS ENSEMBLE NOS OBJETS !
ELECTRO-MÉNAGER | VÊTEMENT | INFORMATIQUE | VÉLO
INFOS : 087/22 87 87 | REPAIRVERVIERS@GMAIL.COM

AVEC LE SOUTIEN :



ORGANISATION :



EDITEUR RESPONSABLE : VIRGINIE EYON | RUE SPINTRY 130 A | 4800 VERVIERS

« projet réalisé avec le soutien du Fonds Delhaize,
géré par la Fondation Roi Baudouin »

Les Mardis Musicaux

En la Salle Jeunesse Notre-Dame «A L'Enclos»,
Enclos des Récollets à Verviers

Opérettes et Variétés

Nicolas Pick, Julien Bianchi, Michaël Valle et Jean-Marie Lonneux
Au synthétiseur : René Malengreaux



Editeur responsable : Jean-Pierre PEELLEN (A.S.B.L. Jeunesse Notre-Dame). Ne pas jeter sur la voie publique

affiche A. Peelen - Impression SABEL



Mardi le 13 juin à 14h30

Spectacle et goûter compris : 12€

Infos et réservations au 0471.22.00.37 du lundi au vendredi de 10h à 13h30 ou 087.22.97.12

Avec le soutien de la province de Liège - Secteur Culture et de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Service des Tournées Art et Vie.



JEU CONCOURS

La réponse à la question du mois de mai est **Arthur Masson**.

La personne gagnante de ce mois est Madame Dubois de Heusy, qui recevra le roman « L'enfant perdu » de John Hart, Editions Le Livre de Poche. Félicitations !

QUESTION DU MOIS JUIN

Exemple typique d'initiative citoyenne, c'est un mouvement social de base où se sont les citoyens qui prennent l'initiative et non des décideurs politiques ou économiques.

Ce mouvement citoyen fut inauguré en Belgique en septembre 2012, à Ixelles. Ce fut le premier créé en dehors de la Hollande ayant ouvert le sien à Amsterdam en 2009. Ce concept a été imaginé par Martine Postma, une militante écologiste néerlandaise, ancienne journaliste, née en 1970.

Atelier consacré à la réparation d'objets et organisé à un niveau local entre des personnes qui habitent ou fréquentent un même endroit (un quartier, un village). Des outils sont mis à leur disposition et ils peuvent réparer un objet qu'ils ont apporté, aidés par des volontaires.

Les objectifs de cette démarche alternative sont divers : tisser du lien, réduire les déchets, préserver l'art de réparer des objets, transmettre des connaissances, venir en aide aux ménages rencontrant des difficultés financières ou renforcer la cohésion sociale entre les habitants des environs.

QUESTION De quoi s'agit-il ?

On tirera au sort le nom de la personne gagnante parmi les bonnes réponses reçues à l'Arc-Verviers, Place Général Jacques 16, avant le 20 août 2017. Elle recevra, soit deux places pour « Les Mardis Musicaux », de septembre 2017, soit le roman « Une putain d'histoire » de Bernard Minier, Editions Pocket. Merci d'indiquer votre choix lors de l'envoi de votre réponse.

A vos agendas



Activités :

- Le samedi 24 juin 2017 : Repair café à la Maison d'Égalité des Chances
Février / juin 2017 : Atelier d'initiation au déchiffrement de Hiéroglyphes
Février / décembre 2017 : Atelier d'art floral du samedi
Sept./oct./nov. 2017 : Atelier lecture-philosophie-écriture

Cyber@rcsenior :

- Juin/juil./août 2017 : Initiation des seniors à l'informatique atelier libre

Voyages :

- 6 au 11 octobre 2017 : Cracovie

Excursion :

- Le samedi 2 septembre 2017 : Escapade en Moselle

Ateliers Créatifs :

- Sept. 2016 / sept. 2017 : Ateliers permanents du lundi au jeudi
Les jeudis 29 juin, 6 et 13 juil. 2017 : Stage portrait peinture à l'huile de 9h30 à 12h
Les lundis 3 et 10 juil. 2017 : Stage d'initiation au croquis de 14h à 16h30
Les mardis 4, 11, 18 et 25 juil. 2017 : Stage aquarelle de fleurs de 14h à 16h30
Les jeudis de juil. et les 3 et 10 août 17 : Stage clair-obscur à la peinture à l'huile de 14h à 16h30
Les lundis 17 et 24 juil. 2017 : Stage abstraction et lâcher prise de 14h à 16h30
Les lundis 31 juil. et 7 août 2017 : Stage d'initiation au croquis de 14h à 16h30

