

BUREAU DE DEPOT 4700 EUPEN : **DECEMBRE 2017** MENSUEL



Action et Recherche Culturelles asbl

*Magazine*



PB-PP | B-01268  
BELGIE(N)-BELGIQUE

## Cyber@rcSenior Modules collectifs



**Art Floral  
2018**



ED. RESP. Françoise CHABALLE, Place Général Jacques, 16-4800 VERTVIERS

*L'Arc-Verviers asbl  
vous souhaite un Joyeux Noël*



N° agréation P 008 665

# SOMMAIRE



~~ EDITORIAL (G. HANSEN) .....	3
~~ ART FLORAL 2018 .....	5
~~ MODULES MOBI'TIC .....	7
~~ CYBER@RCSSENIOR .....	6
~~ LU POUR VOUS, AVEC VOUS, APRES VOUS... .....	8
~~ PROCHAIN VOYAGE ARC .....	10
~~ CARTE DE MEMBRE 2018 .....	11
~~ PAROLES .....	15
~~ ATELIERS CREATIFS .....	16
~~ STAGES ATELIERS CREATIFS .....	17
~~ REPAIR CAFE .....	19
~~ EXPOSITION DU CONCOURS ARTISTIQUE .....	20
~~ BLOC-NOTES (A. MOXHET) .....	22
~~ SERVICE D'AIDES-MENAGERES .....	24
~~ SERVICE PETITS TRAVAUX .....	25
~~ LES MARDIS MUSICAUX .....	26
~~ JEU-CONCOURS .....	27

Ont collaboré à la réalisation de ce Magazine :

CHABALLE Françoise, CIMETTA Priscilla, DIDDEREN Bénédicte, HANSEN Gérard, JULEMONT Anne, MOXHET Albert, MARLIERE Emmanuelle.

# Editorial



## De l'arc à l'ARC

(Une curieuse réflexion de voyage...)

Samarkand... c'est un appel au rêve. Ah qu'il fait bon flâner et jeter son regard vers l'éclatante lumière orientale où se fondent coupoles et minarets. Mais c'est aussi un appel à la réflexion. Samar en sanskrit signifie « rencontre » ou « conflit ». Assis au pied de la statue de Tamerlan (Timour le boiteux), chef de guerre impitoyable, sanguinaire et destructeur, mais qui fut pourtant grand protecteur des arts et des lettres, je me mets à songer à la complexité de cette Asie centrale, et son passé mais aussi son présent me questionnent.

Combien de peuples cavaliers venus des steppes lointaines se sont-ils affrontés, combien de flèches redoutables ont-elles été tirées par les arcs des Scythes, des Huns, des Mongols, des Turkmènes, des Ouzbeks... ? Et pour quels motifs tous ces combats, ces massacres, ces destructions massives ? Ah oui, bien sûr, s'approprier la richesse, prendre le contrôle des routes commerciales. La route de la soie, qui pourrait d'ailleurs devenir l'autoroute du gaz et du pétrole, en a vu défiler des caravanes transportant les biens les plus divers et suscitant convoitises et conflits. Mais outre les produits, les hommes ont aussi véhiculé des langues, des cultures, des religions, des connaissances. Les oasis sont devenus des villes où les puissants, bien qu'hommes de guerre, ont construit des palais mais aussi des lieux de cultes et d'éducation accueillant artistes, savants, penseurs et philosophes. Que serait en effet, la poésie sans Rudaki, la médecine sans Avicenne, l'astronomie sans Ulugh Beg, les mathématiques sans Al Khawarizmi, la botanique sans Al Biruni, ces personnages aux connaissances étonnantes et souvent éclectiques ? Et puis, ma réflexion, ou plutôt ma rêverie, m'entraîne sur le sens du voyage quand il vise à tenter de comprendre le monde qui nous entoure mais surtout les gens qui le peuplent. L'étude des civilisations démontre que c'est avec le balancier de la vie, des idées et du mode d'existence que se tricotent les cultures.

Mais se plonger dans la lecture de livres de références, ou des guides et des récits de voyages, ne peut suffire. Il faut aussi pouvoir éprouver des sensations,

des émotions. Il faut partager des vécus, échanger des idées. Mais... la barrière des langues, de notre éducation, de notre culture, de nos convictions, de nos certitudes... Peut-on vraiment devenir citoyen du monde ?

Et puis, je ne sais pour quelle curieuse raison, dans ma divagation, j'ai pensé à l'asbl ARC, à son objet, à ses activités. Retour à la réalité, et je me suis dit que l'on ne peut tout faire, tout connaître, tout maîtriser, mais que l'on peut s'efforcer de poser des jalons, de mener des petites actions, que ce soit dans le champ culturel, des voyages, dans le domaine artistique ou de l'aide à autrui. Les activités de notre asbl vont dans ce sens et il faut d'ailleurs remercier tous ceux qui s'y investissent. Et puis une petite idée, on pourrait peut-être parfois réunir ces différentes activités autour d'un thème, un fil conducteur, qui serait l'approche d'une région, d'un pays proche ou lointain. « Crée des liens, tenter de mieux comprendre l'autre, c'est tout de même mieux que de lancer des flèches ».

G. HANSEN  
Administrateur



Montage de  
fleurs fraîches

# Art Floral 2018



## Quand :

**Les jeudis de 20h00 à 21h30**

**ou**

**Les samedis de 10h00 à 11h30**

## Dates :

**Les jeudis :** 15 février, 15 mars, 19 avril, 24 mai, 21 juin, 20 septembre, 18 octobre, 22 novembre et 13 décembre 2018.

**Les samedis :** 17 février, 17 mars, 21 avril, 26 mai, 23 juin, 22 septembre, 20 octobre, 24 novembre et 15 décembre 2018.

## Prix :

Membre Arc 2018 : **75,00 €** (matériel non compris)

Non-membre Arc 2018 : **80,00 €** (matériel non compris)

## Lieu :

Petite salle de l'Arc, place Général Jacques 16 à Verviers

L'atelier sera organisé avec un minimum de 10 et un maximum de 15 participants.

Paiement par virement bancaire sur le compte de l'asbl Arc-Verviers

IBAN : **BE05 7925 4620 9375** pour le 1<sup>er</sup> février 2017.

Avec en communication : Art floral samedi ou jeudi.

*En collaboration avec le Service "Culture" de la Province de Liège.*



## Renseignements et inscriptions :

Tél. : 087/22.87.87 - Email : [culturel@arc-verviers.be](mailto:culturel@arc-verviers.be)



# Modules collectifs : les nouvelles technologies

## MODULE 1 : Découvrir le monde du matériel numérique (conférence)

Au programme : qu'est-ce que le monde numérique et Internet ?, que peut-on faire sur Internet ?, quels sont les appareils disponibles sur le marché ?, qu'est-ce qu'un système d'exploitation ?, quelles sont les caractéristiques techniques de ces appareils ?, quels critères prendre en compte pour effectuer un bon achat ?

⇒ Quand ? Le vendredi 2 février de 09h30 à 12h00

## MODULE 2 : Banque en ligne en tout sécurité

Au programme : qu'est-ce qu'une banque en ligne ?, quelles sont les précautions à prendre avant l'utilisation ?, comment s'identifier à l'aide du lecteur de carte ?, démonstrations vidéos, présentation de Zoomit et de Paypal.

⇒ Quand ? Le vendredi 2 février de 13h00 à 15h30 (max 10 pers)

## MODULE 3 : Utiliser un Smartphone (pré-requis : module 1)

Au programme : allumer et éteindre le Smartphone, exécuter les gestes tactiles adéquats, personnaliser l'écran de verrouillage et l'écran d'accueil, se connecter à un réseau wi-fi, se connecter aux données mobiles, régler les paramètres, utiliser l'appareil-photo, télécharger de nouvelles applications.

⇒ Quand ? Le vendredi 9 février de 09h30 à 12h00 (max 10 pers)

## MODULE 4 : Utiliser une tablette sous Android (pré-requis : module 1)

Au programme : allumer et éteindre la tablette, exécuter les gestes tactiles adéquats, personnaliser l'écran de verrouillage et l'écran d'accueil, se connecter à un réseau wi-fi, régler les paramètres, utiliser l'appareil-photo, télécharger de nouvelles applications.

⇒ Quand ? Le vendredi 9 février de 13h00 à 15h30 (max 10 pers)

Les modules 2 et 4 sont donnés sur PC portables  
et tablettes (prêtés le jour même)



**Lieu : petite salle de l'Arc-Verviers asbl**

**Coût : 3,00 € (membre Arc) - 4,00 € (non membre Arc) pour 1 module  
(café compris)**

**Renseignements et inscriptions**

087/22.87.87 - culturel@arc-verviers.be

**Paiement** sur le compte de l'Arc-Verviers asbl n° **BE05 7925 4620 9375** (après inscription) avec en communication le numéro et nom du module choisi pour le 22 janvier au plus tard



*En collaboration avec le Département Formation Mobi'TIC de la Province de Liège.*

# Atelier libre Agenda

**DECEMBRE 2017 : COMPLET**

**Janvier 2018**

**Atelier libre sur R.D.V.**

Les lundis de 13h30 à 15h30, les mardis de 9h à 12h  
les jeudis de 09h à 12h et de 13h à 16h

**Tarif : 8,00 €/heure**

**Pour toute annulation d'une réservation signalée la veille de l'atelier, le montant de l'inscription sera dû.**

**Renseignements et inscriptions :**

**087/22.87.87**

culturel@arc-verviers.be

Site internet : arcverviers.wix.com



Lu pour vous,  
avec vous,  
après vous...



## Suggestions du mois de la Librairie-Conseils *La Traversée*

« L'ordre du jour »,

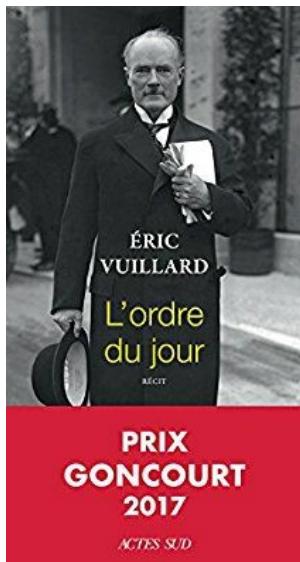
par ERIC VUILLARD

- Prix GONCOURT 2017 -

(Editions Actes Sud, 150 pages, 16,00 €)

Le prix Goncourt est un excellent livre.

Dans «L'ordre du jour», Eric Vuillard nous raconte à sa façon l'Anschluss : l'annexion de l'Autriche par Hitler.



Vous pensiez que cela s'est passé «facilement», dans l'allégresse, que la machine nazie n'a connu aucun couac ? Alors lisez ce livre...

Un style magnifique, un second degré très subtil, des clichés retournés, l'incompréhension devant l'incompétence des pays adverses : voici les points forts de ce récit de 150 pages. On voudrait qu'il soit plus long !

A découvrir sans tarder à La Traversée

**« Les Passeurs de livres de Daraya»,  
par DELPHINE MINOUI  
(Editions du Seuil, 160 pages, 16,00 €)**

« Nous avons le cul dans le beurre ».

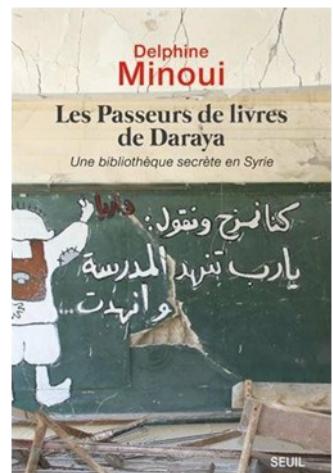
C'est ce que je me suis dit en refermant ce livre. Pas un livre, non.  
Une claque.

Imaginez : de jeunes Syriens, dans la ville défigurée de Daraya, fouillent les décombres à la recherche de livres. Et ils montent une bibliothèque dans un sous-sol, à l'abri (croient-ils) des bombes qui leur tombent dessus à longueur de journée. Pour éduquer. Pour partager. Pour survivre.

Le courage. La peur. La transmission. Et de notre côté, nous arrivons encore à nous plaindre.

Delphine Minoui, grand reporter, rend hommage à ces jeunes gens, qui, face à la barbarie, proposent la culture.

C'est à une lecture unique que je vous convie.



«Les Passeurs de livres de Daraya», par Delphine Minoui, Editions du Seuil, 16,00 €, disponible à La Traversée.

# *Prochain voyage Arc Bella Napoli*

*Naples la romantique est la plus grande ville du sud de l'Italie. Elle est souvent comparée à un musée à ciel ouvert en raison de ses nombreuses richesses culturelles.*

*Vous découvrirez notamment Cuma, La Solfatare, Oplontis, Herculaneum et la côte Amalfitaine.*



*Du 3 au 10 juin 2018*

*Vols directs Bruxelles-Naples avec horaires confortables  
Hôtel\*\*\*\* Casa Moresca situé dans un cadre exceptionnel*

*Transferts et excursions en autocar de luxe  
Programme complet dans le magazine de janvier 2018  
Inscriptions à partir du vendredi 12 janvier à 8h30*

# **Important**

## **Renouvellement de la carte membre Arc 2018**



La carte de membre de notre mouvement Arc (Action et Recherche culturelles) vous est proposée au prix toujours démocratique de 10,00 €.

Valable du 1<sup>er</sup> janvier 2018 au 31 décembre 2018, elle offre des réductions sur le prix de manifestations organisées par l'Arc-Verviers.

De plus, **vous recevrez d'office notre magazine mensuel**, qui vous informe de l'ensemble de nos activités.

La carte de membre 2018 peut être obtenue en nos bureaux, place Général Jacques 16 à Verviers, dès janvier 2018 ou en versant la somme de 10,00 € sur le compte de l'asbl Arc-Verviers n°: BE05 7925 4620 9375, en mentionnant sur votre virement : **carte de membre 2018 et le nom du bénéficiaire**.

**La carte est nominative.**



# Attention !

Afin d'éviter tout double envoi de notre magazine, nous vous demandons de bien vouloir nous indiquer en communication sur votre bulletin de virement :

1. Le nom de l'époux et le nom de jeune fille.
2. Pour les personnes seules, le nom auquel elles souhaitent que la carte de membre et le magazine leur soient adressés.

 Action et Recherche Culturelles asbl	
<b>Carte de membre</b>	
Antenne : <u>2018</u>	
Nom : _____	
Prénom : _____	
Expressions Mémoire Société TIC	

Merci à tous pour le soutien que vous apportez à notre mouvement.  
Merci pour votre fidélité.

## MAGAZINES DE L'ARC-VERVIERS

En prenant votre carte de membre, vous nous permettez aussi de diffuser régulièrement notre magazine (pas de parution en juillet et en août).

Les frais de composition, d'impression et d'affranchissement qui ne cessent d'augmenter pèsent lourdement sur nos moyens financiers.

Merci encore pour votre soutien !

# Paroles...



Nous sous-estimons souvent le pouvoir d'un contact, d'un sourire, d'un mot gentil, d'une oreille attentive, d'un compliment sincère ou de la moindre attention ; ils ont tous le pouvoir de changer une vie.

(L. Buscaglia)

On ne perd rien à être poli, sauf sa place dans le métro.

(T. Bernard)

Le suffrage universel, c'est le droit pour le citoyen de posséder 1/1460e, ou 1/1461e (les années bissextiles), du pouvoir qu'il devrait avoir : c'est-à-dire un bulletin de vote tous les quatre ans. L'autorité, elle, s'exerce tous les jours.

(M. Luca)

Si retranchée soit notre vie, perdue sur les hauteurs brûlées de vent, elle n'est jamais si proche que dans une poignée de visages aimés, que dans cette pensée qui va vers eux, dans ce souffle d'eux à nous, de nous à eux.

(C. Bobin)

L'Art de la médecine consiste à distraire le malade pendant que la nature le guérit.  
(Voltaire).

La sincérité est une ouverture de cœur. On la trouve en fort peu de gens, et celle que l'on voit d'ordinaire n'est qu'une fine dissimulation pour attirer la confiance des autres.

(F. De La Rochefoucauld)

Exige beaucoup de toi même et attends peu des autres. Ainsi beaucoup de tes ennuis te seront épargnés.

(Confucius)

Un jour, au Conservatoire, un comédien [...], en costume trois pièces comme il se devait à cette époque, me prend à part et me dit: '*Tu ne réussiras jamais, tu t'habilles trop mal.*' De ce jour, j'ai décidé de ne jamais porter de costume trois pièces.

(J. Rochefort)

Le costume trois pièces obligatoire est passé, Jean Rochefort est resté...

# Ateliers Créatifs



## Ateliers permanents pour adultes

Saison 2017-2018

	9h30-12h00	14h00-16h30
Lundi	Atelier libre	Atelier libre
Mardi	Atelier fermé	Atelier libre Atelier terre*
Mercredi	Atelier libre	Atelier libre Atelier papier mâché*
Jeudi Nouveau !	Atelier libre Atelier dirigé : HUILE	Atelier libre

### Atelier libre

Aquarelle, pastel, peinture à l'huile, acrylique, ...

**Initiation et perfectionnement**

Nos animatrices vous accompagnent et vous conseillent selon votre propre rythme.

Possibilité de s'inscrire tout au long de l'année.

**! Nouveau !**  
**HUILE**  
**Atelier dirigé**

Initiation  
et  
Perfect.

**5,50 € la séance (matériel non compris).**

**+ 20,00 € de cotisation pour la saison 2017-2018**

**\* Terre et Papier mâché : 10,00€ la séance (matériel compris).**

# Stages de décembre



## ➤ Les mercredis après-midi : confection de bijoux



Vous avez envie de confectionner vos propres bijoux ? Pour vous ou pour offrir ? Venez découvrir comment confectionner bagues, boucles d'oreilles, ou autres bijoux à partir de capsules.

Avec un minimum de connaissances, quelques perles, fils et rubans, et grâce aux précieux conseils de notre animatrice, vous réaliserez des petites merveilles qui reflèteront votre personnalité.

**Quand ?** Les mercredis 6 et 13 décembre de 14h00 à 16h30.

**Coût ?** 30,00 € membre Arc – 35,00 € non membre Arc (matériel compris)

## ➤ Les jeudis après-midi : la température des couleurs (HUILE)

Enrichissez votre langage pictural en portant attention à la température des couleurs : chaudes et froides.

Durant ce stage vous découvrirez comment maîtriser le mélange subtil des couleurs. Technique : HUILE



**Quand ?** Les jeudis 7 et 14 décembre de 14h00 à 16h30.

**Coût ?** 30,00 € membre Arc – 35,00 € non membre Arc (matériel compris)

## Fermeture des Ateliers Créatifs



**Lundi 25 et mercredi 27 décembre**

**Lundi 1<sup>er</sup> janvier**

## Fermeture de l'atelier dirigé en HUILE

**Le jeudi 4 janvier**

# Stages de janvier



## ➤ Les lundis après-midi : Pastels secs, à la manière de Van Gogh



Débutant ou confirmé, durant ce stage, vous réaliserez des paysages aux pastels, à la manière de Van Gogh.

**Quand ?** Les lundis 22, 29 janvier et 5 février de 14h00 à 16h30.

**Coût ?** 40,00 € membre Arc - 45,00 € non membre Arc (3 séances - matériel compris)

## ➤ Les mardis après-midi : Zentangle

Intuitive, amusante, facile à apprêhender la méthode Zentangle est idéale pour se relaxer tout en dessinant. Durant ce stage vous découvrirez les motifs structurés et répétitifs et vous réaliserez une première création esthétique.



**Quand ?** Les mardis 23 et 30 janvier de 14h00 à 16h30.

**Coût ?** 30,00 € membre Arc - 35,00 € non membre Arc (2 séances - matériel compris)

## ➤ Les mercredis après-midi : Objets colorés en origamis



Dans la série des loisirs créatifs : venez apprendre à utiliser le papier dans tous ses états : cartonné, imprimé, glacé, recyclé... On coupe, on plie, on colle, et cela donne mille petits objets sympas et colorés pour offrir, décorer sa maison, emballer, écrire.

Durant ce stage, vous réaliserez des objets utilitaires ou décoratifs

**Quand ?** Les mercredis 24, 31 janvier et 7 février de 14h00 à 16h30.

**Coût ?** : 30,00 € membre Arc - 35,00 € non membre Arc (3 séances - matériel compris)

## Inscriptions

087/22.87.87 – culturel@arc-verviers.be

**Paiement** sur le compte de l'Arc-Verviers asbl n° **BE05 7925 4620 9375** (après inscription) avec en communication le nom du stage au plus tard 10 jours avant le début du stage.



SAM. 27 JANVIER 2018 | 13H - 16H

# REPAIR CAFÉ

MAISON DE L'ÉGALITÉ DES CHANCES  
RUE LUCIEN DEFAYS, 10 | 4800 VERVIERS



## RÉPARONS ENSEMBLE NOS OBJETS !

ELECTRO-MÉNAGER | VÊTEMENT | INFORMATIQUE | VÉLO | MOBILIER  
INFOS : 087/22 87 87 | REPAIRVERVIERS@GMAIL.COM

AVEC LE SOUTIEN :



ORGANISATION :



EDITEUR RESPONSABLE : VIRGINIE EYON | RUE SPINRY 130 R | 4800 VERVIERS

« Projet réalisé avec le soutien du Fonds Delhaize,  
géré par la Fondation Roi Baudouin »

# *61 shades of blue !*

61 participants, 101 œuvres exposées, et plus de 350 visiteurs qui se sont déplacés tout au long du week-end, la troisième édition du concours d'arts plastiques « *L'art au M<sup>2</sup>* » a tenu toutes ses promesses et bien plus encore !

Comme de coutume, c'est en mai dernier qu'a débuté cette troisième édition du concours artistique de l'Arc, sur le thème « **Bleu** », choisi par l'équipe des Ateliers Créatifs, avec comme support imposé, le désormais traditionnel, panneau en mdf de 50/50 cm.

Nouveauté de cette année, les participants qui le souhaitaient avaient également la possibilité d'exposer une œuvre libre, en marge du concours, un moyen de permettre à chacun de faire découvrir aux visiteurs un univers plus personnel.



*« Le Petit Robert »*  
de J. GAILLARD



*« Autoportrait »*  
de H. MOSSAY

Elèves des Ateliers Créatifs ou participants extérieurs, fidèles du Concours ou non, pour notre plus grand plaisir, et celui du public, vous avez été nombreux à franchir les portes de l'Arc pour répondre à l'appel des animatrices.

Lors de l'exposition de clôture, ces 18 et 19 novembre derniers, ce sont donc 101 œuvres, toutes techniques d'expression confondues, qu'a pu découvrir le public, également venu en nombre.

Soixante-et-un travaux participaient au Concours et furent soumis au vote du public et au choix du jury, composé par Mme Anne DE STURLER et Messieurs Michel BARZIN et Jean-Marie DELOBEL, que nous remercions encore pour leur précieuse collaboration.

Un grand bravo aux **lauréats** de cette troisième édition :



*1<sup>er</sup> prix du jury :*

**Melle Fanny Genette**

*« 30° 1200 tours 01h36 »*

*2<sup>ème</sup> prix du jury :*

**Mr José VETRO**

*« Le chat et l'entropie »*



*Prix du Public :*

**Mme Joëlle Theunissen**

*« L'ailleurs perdu »*



## Sincères FELICITATIONS à tous !

Nous remercions également chaleureusement l'ensemble des participants qui, par leur confiance et leur investissement, ont contribué à faire de cette édition un grand moment de rencontres et de découvertes, riche en émotions !

Coup de chapeau également aux animatrices des ATELIERS CREATIFS, **Monique DELFOSSE, Pauline DUBIZY et Bernadette LEMOINE** pour leur enthousiasme à porter ce projet (et tous les tableaux !) ainsi qu'à l'ensemble du personnel de l'Arc, qui œuvre en coulisse à la réussite de ce rendez-vous créatif, merci à tous pour votre disponibilité !

Enfin, je remercie nos différents sponsors, *Belfius* agence de Verviers, la *Page 111*, et la Librairie-Conseils *La Traversée*, qui au fil des différentes éditions nous apportent leur soutien.

A tous, nous vous donnons rendez-vous l'année prochaine !

Emmanuelle Marlière  
Coordinatrice culturelle

# Bloc-Notes



## Conte : Les Mots

Depuis l'enfance, ce vieil homme cultivait les mots. Avec un plaisir manifeste. Il jouait des mots comme d'autres jouent de la guitare ou du piano. En deuxième année primaire, d'initiative, il avait rédigé un petit texte décrivant le coucher de soleil qu'il voyait depuis la maison familiale. Surpris, son institut avait ajouté un *TB* dans son cahier d'écriture. Quelques années plus tard, le grec et le latin lui ouvrirent le chemin des origines des mots. L'université l'emmena plus loin encore dans les étymologies, y adjoignant les langues sœurs du français et le souci rigoureux du terme juste.

Grâce à une autre passion, à dix-sept ans, il avait été engagé par un hebdomadaire pour y commenter les films qu'offrait le petit écran alors encore exclusivement en noir et blanc. Ce fut le début d'une longue carrière de chroniqueur culturel menée en parallèle avec l'enseignement. Ses élèves lui surent gré d'ouvrir ainsi de larges fenêtres dans l'aridité administrative des programmes de cours.

Une chose entraînant l'autre, il fut amené à publier des articles dans diverses revues belges et étrangères, à écrire des livres. On lui confia une rubrique d'interviews à la radio, autre facette du travail sur les mots, car, plus encore que par écrit, l'essentiel y est de faire s'exprimer spontanément l'interlocuteur. Des amis, des confrères lui demandaient des préfaces, mais également la correction de leurs manuscrits, des traductions aussi parfois.

Les moyens physiques qu'il eut à utiliser depuis l'enfance forment un large résumé de l'histoire moderne de l'écriture : touche, craie, crayon, plume Ballon, réservoir, stylo à bille, marqueur, machine à écrire et papier calibré, divers ordinateurs avec leurs spécificités propres établies par les éditeurs... Le clavier et l'écran de son PC, comme sa tablette, constituèrent dès lors une large partie de son décor quotidien ; ceux de son Smartphone en étaient les petits frères pour de courts messages impliquant un choix très concis de mots, un exercice de rigueur pour un contact chaleureux !



Depuis quelque temps, il s'inquiétait : il lui arrivait fréquemment de ne pas retrouver immédiatement le nom de diverses personnes que pourtant il connaissait bien. Il avait beau se répéter la boutade qui dit que, tant que ce n'est que les noms que l'on oublie, ce n'est pas grave, ça le devient si l'on oublie les verbes. Il craignait de voir se profiler l'ombre d'un certain Alois Alzheimer. Perdre des noms aurait été pour lui la dilapidation d'un trésor, comme dans les légendes lorsque s'écoule par un petit trou au fond du sac l'or en lequel les fées ont transformé des feuilles mortes.

Les fées, justement, vinrent à son secours. Deux de ses filles et deux amies très chères, dont l'une était comme sa fille adoptive, réussirent à le persuader que le temps qui s'enfuit et les nombreuses anesthésies nécessitées par diverses opérations étaient la cause de ces petits trous momentanés dans la voûte de sa mémoire. Il y avait là tellement d'affection et de confiance qu'il se laissa convaincre et continua sans crainte à jouer avec les mots comme avec les émaux, car il faisait aussi de la poterie et savait qu'*'émaux* n'est pas le pluriel d'*e-mail*.

Albert MOXHET

# Service d'aides ménagères

depuis 1987

Disponibles et à l'écoute, nos aides ménagères assistent avec compétence et sérieux leurs clients dans les tâches d'entretien de la maison et de repassage.

Elles fournissent du travail de qualité pour les ménages de toutes conditions sociales et prioritairement pour les personnes âgées et/ou handicapées.



Tarif horaire : 6,96 €/heure

*Uniquement pour Verviers et ses proches environs  
Pour tous renseignements complémentaires :*

**arc -Verviers asbl :**

Place Général Jacques 16  
4800 Verviers

**tel : 087/22.87.07 de 8H30 à 12H00**

**Mail : [a.menageres@arc-verviers.be](mailto:a.menageres@arc-verviers.be)**

**Responsable du service : Tamara SERVAIS**

# Service Petits travaux chez les particuliers



Depuis la création de notre asbl, une équipe d'ouvriers réalise des travaux de rénovation, des aménagements intérieurs, pour des associations sans but lucratif.

**Nous offrons également aux particuliers la possibilité de bénéficier de ce service :**

Petits travaux de peinture, tapissage, plafonnage, recouvrement de sols, maçonnerie, carrelage, menuiserie.

Petites réparations d'installations sanitaires et électriques.

**Tarif :** 11,00 €/heure HTVA + frais  
TVA de 6% pour les habitations de plus de 10 ans.

**Nous effectuons aussi les petits travaux de jardinage.**

**Service hivernale :** Dégagement de la neige, salage,...

**Tarif :** 8,50 € / heure HTVA (21 % de TVA) + frais

## STATUTAIREMENT

**Priorité aux personnes défavorisées  
(handicapées, isolées, âgées)**

N'hésitez pas à prendre contact avec nous pour connaître nos disponibilités et conditions.

## Renseignements :

Arc-Verviers asbl, 16 Place Général Jacques 4800 Verviers  
Tél : 087/22.87.87

<http://arcverviers.wix.com/arcverviers>

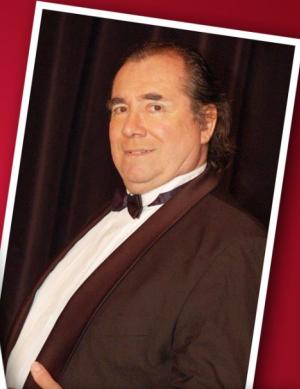
# Les Mardis Musicaux

En la Salle Jeunesse Notre-Dame «A L'Enclos»,  
Enclos des Récollets à Verviers

## Spéciale St Nicolas

June, Daniel Houbrecht, Jean-Pierre Darras et Louis Pick  
Au synthétiseur : René Malengreaux

Editeur responsable : Jean-Pierre PEELÉN ( A.S.B.L. Jeunesse Notre Dame ) - Ne pas jeter sur la voie publique



affiche A.Peelen - Impression SABEL



Mardi le 12 décembre à 14h30

Spectacle et goûter compris : 12€

Infos et réservations au 0471.22.00.37 du lundi au vendredi de 10h à 13h30 ou 087.22.97.12

Avec le soutien de la province de Liège - Secteur Culture et de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Service des Tournées Art et Vie.



# JEU CONCOURS



La réponse à la question du mois de novembre est « La Bulle (pontificale) ».

La personne gagnante de ce mois est Mme Niessen de Verviers qui recevra deux places pour les mardis musicaux de janvier.

Félicitations !

## **QUESTION DU MOIS DE DECEMBRE**

Elle participa à la bataille de Normandie, aux côtés des forces alliées et tire son nom de celui qui la commanda. Constituée de troupes belges, exilées en Angleterre dès 1940, elle se compose de près de 2.200 hommes qui débarquèrent à Arromanches à l'été 1944 pour prendre part à la libération des territoires occupés, dont la Belgique.

## **QUESTION : QUI EST-ELLE ?**

On tirera au sort le nom de la personne gagnante parmi les bonnes réponses reçues à l'Arc-Verviers, Place Général Jacques 16, avant le 20 décembre 2017. Elle recevra, soit deux places pour « Les Mardis Musicaux », du 16 janvier 2018, soit le livre BrabanCIA d'Alexis de Saint Val, Edition ASPIC.

Merci d'indiquer votre choix lors de l'envoi de votre réponse.

## A vos agendas



### Activités :

Le samedi 27 janvier 2018 :

REPAIR Café à la MECA

Février / décembre 2018 :

Atelier d'art floral les jeudis et / ou les samedis

### Voyage :

Du 3 au 10 juin 2018 :

Naples (Italie)

### Cyber@rcsenior :

Décembre 2017 / janvier 2018 :

Initiation des seniors à l'informatique

Vendredi 2 février 2018 matin :

Module 1 : découvrir le monde du matériel numérique

Vendredi 2 février 2018 après-midi :

Module 2 : banque en ligne en toute sécurité

Vendredi 9 février 2018 matin :

Module 3 : utiliser un Smartphone

Vendredi 9 février 2018 après-midi :

Module 4 : utiliser une tablette sous Android

### Ateliers Créatifs :

Les 25 et 27 déc. et le 1<sup>er</sup> janvier :

Fermeture des Ateliers Créatifs

Les mercredis 6 et 13 décembre :

Stage : Confection de bijoux

Les jeudis 7 et 14 décembre :

Stage : La température des couleurs

Les lundis 22, 29 janv. et 5 fév. :

Stage : Pastels secs, à la manière de Van Gogh

Les mardis 23 et 30 janvier :

Stage : Zentangle

Les mercredis 24, 31 janv. et 7 fév. :

Stage : Objets colorés en origamis



Arc-Verviers asbl Place Général Jacques 16 4800 Verviers

📞 : 087/22.87.87 culturel@arc-verviers.be