

BUREAU DE DEPOT 4700 EUPEN : DECEMBRE 2019 MENSUEL

# arc

Action et Recherche Culturelles asbl



PB-PP | B-01268  
BELGIE(N) - BELGIQUE

# Magazine

ED. RESP. Françoise CHABALLE, Place Général Jacques, 16-4800 VERVIERS

## Art Floral 2020



## Bastia et la Haute Corse



## Du 31 mai au 7 juin 2020

N° agrégation P 008 665

# SOMMAIRE



✪ EDITORIAL (V. NEYKEN) .....	3
✪ BASTIA ET LA HAUTE CORSE .....	5
✪ RETOUR EXPO SALAIRE VITAL .....	14
✪ CRÉ' ARTISTES .....	16
✪ CARTE DE MEMBRE ARC 2020 .....	17
✪ ART FLORAL 2020 .....	19
✪ CYBER@RCSENIOR .....	20
✪ REPAIR CAFÉ .....	21
✪ PAROLES .....	22
✪ LU POUR VOUS, AVEC VOUS, APRÈS VOUS .....	23
✪ ATELIERS CRÉATIFS .....	24
✪ STAGE DES ATELIERS CRÉATIFS .....	25
✪ BLOC-NOTES (A. MOXHET) .....	26
✪ SERVICE PETITS TRAVAUX .....	28
✪ FERMETURE SERVICE CULTUREL .....	29
✪ LES MARDIS MUSICAUX .....	30
✪ JEU-CONCOURS .....	31

## Ont collaboré à la réalisation de ce Magazine :

CHABALLE Françoise, CIMETTA Priscilla, DIDDEREN Bénédicte, LAHAYE Jean-Pierre, MOXHET Albert, MARLIERE Emmanuelle et NEYKEN Vincent.

# Editorial



## Le sens de la fête

Les derniers masques effrayants et toiles d'araignées rangés au fond des placards, voici déjà les premiers sapins et autres décorations lumineuses qui font leur apparition. Cette succession sans transition de fêtes qui rythmaient autrefois la vie de nos ancêtres et animent désormais les artères les plus commerçantes de nos villes et villages m'incite à la réflexion sur les origines de ces incontournables de notre calendrier...

Dans sa chronique radiophonique (« La Bulle », tous les mardis matin sur La Première), Joseph Schovanec, philosophe et écrivain autiste hyperpolyglotte, nous a dernièrement expliqué qu'Halloween était à l'origine la fête du contact avec l'autre, dans l'acception la plus large du terme : les saints dans les contrées chrétiennes, mais aussi les esprits, les défunts et les anciennes divinités païennes. C'était enfin la fête des pauvres, de ceux qui vont de porte en porte.

Mais cette veille de Toussaint marquait également une étape importante du calendrier des paysans du Moyen Âge, puisqu'elle correspondait à la fin des travaux épuisants des champs, le début de la moitié sombre de l'année. Cette saison était alors celle des légendes, des contes, des longues veillées communautaires, de la vie humaine véritable. Dommage qu'elle soit devenue de nos jours synonyme de déprime et de maladie...

Vous me permettrez de ne pas vous parler tout de suite de Noël pour m'arrêter quelques lignes sur le saint patron des kinésithérapeutes, qui débarque début décembre pour récompenser les enfants sages. La Saint-Nicolas est célébrée en Allemagne dès le Xe siècle, et met en scène Nicolas de Myre, un évêque né en Asie mineure (actuelle Turquie) entre 250 et 270.

Si la légende est bien connue, il est intéressant de savoir que, dans la

culture germanique, le boucher qui voulait faire du petit salé des trois enfants égarés est appelé Peter Schwartz, ou Pierre Lenoir. Démasqué dans sa macabre entreprise par Saint Nicolas, le boucher s'est retrouvé enchaîné à l'âne du grand saint pour réprimander les enfants désobéissants et les cancre. Aujourd'hui, nous l'appelons le père fouettard...

Avant d'être une fête chrétienne, l'époque du solstice d'hiver était déjà une période charnière de l'année. Dans la Rome Antique, les citoyens fêtaient les Saturnales du 17 au 24 décembre. Les hommes et les femmes portaient des guirlandes autour du cou, et s'offraient de menus présents. Ils sacrifiaient également un mannequin représentant un jeune homme, afin de transmettre la vitalité supposée du personnage à la nouvelle année.

En 274, l'empereur romain Aurélien fixe au 25 décembre la fête du Sol Invictus (le soleil invaincu), pour unifier religieusement l'empire, tout en plaçant la fête dans la continuité des festivités traditionnelles romaines. La première célébration chrétienne à la date du 25 décembre a lieu à Rome en 336. Un choix sans doute destiné à donner un sens nouveau, l'anniversaire de la naissance de Jésus, aux coutumes liées à cette date.

Aujourd'hui, Noël prend une connotation folklorique : repas familial et échange de cadeaux autour du traditionnel sapin, illumination des rues et des maisons, marchés artisanaux en tout genre. C'est également une période importante sur le plan commercial, avec le Père Noël en tête de gondole. Ce vieil homme, chargé d'apporter des cadeaux avec l'aide de ses rennes et lutins, a notamment été popularisé par Charles Dickens (*A Christmas Carol*, 1843). En France, la première mention du « père Noël » remonte à 1855, sous la plume de Georges Sand.

Il me reste à conclure en vous souhaitant à toutes et tous de profiter de cette période de fêtes pour en retrouver le sens profond : contact avec l'autre, insouciance et vitalité !

Vincent NEYKEN  
Administrateur

# Voyage ARC

## Bastia et la Haute Corse

### Du 31 mai au 7 juin 2020

Un beau morceau de **Corse** authentique, avec **Bastia**, ses hautes façades austères, son atmosphère si méditerranéenne, et le Cap, son relief abrupt, ses villages accrochés face aux flots bleu azur et, discrètes et pittoresques, ses marines pleines de charme. Et puis la Balagne, amphithéâtre montagneux ouvert sur la mer, avec pour capitale Calvi et son arrière-pays de villages typés, environnés de maquis, d'oliveraies et de vignes et enfin les aiguilles de Bavella abordées par la merveilleuse route de la forêt de l'Ospedale.



Le Cap Corse : Erbalunga

Huit jours pour découvrir le nord de la Corse  
Hôtel \*\*\*\* avec demi-pension  
Vols Air Corsica Charleroi-Bastia-Charleroi  
Transferts et excursions guidées en autocars de luxe

Bienvenue en Corse, fragment de paradis enchâssé dans la Méditerranée ! Cette île enchante le voyageur par la beauté de ses paysages et la vitalité de sa culture. Farniente, visites culturelles, excursions ou loisirs sportifs, ce joyau insulaire se prête à toutes les découvertes.



Le territoire corse est un livre de géographie grandeur nature. On y trouve tous les paysages marquants : montagnes, pics, golfes, baies, criques, canyons, forêts, maquis, lacs glaciaires, vasques, plateaux, falaises, réserves marines et même un « désert » (les Agriates) ! Sans parler des plages qui ourlent le littoral, dont certaines passent pour les plus belles d'Europe.

Le regard est en permanence ébloui par tant de beauté et de diversité. Sertis dans ce cadre magnifique, des villages pittoresques, aux ruelles serrées bordées de belles demeures de granit, se laissent approcher par des routes sinueuses, hors des sentiers battus.

Pendant toute cette semaine, nous résiderons à [l'hôtel Mercure Bastia Biguglia\\*\\*\\*\\*](#), inauguré en 2018, situé dans un endroit tranquille à proximité immédiate de l'aéroport de Bastia. Son restaurant « La Bocca Fina » est renommé pour sa gastronomie. Cet hôtel de standing dispose également d'un espace bien-être.

## PROGRAMME

Nous vous proposons un programme alliant tourisme et culture, préparé minutieusement par nos soins et qui sera commenté par un des meilleurs guides touristiques de l'île.

### Dimanche 31 mai

09h15 : Départ de Verviers vers l'aéroport de Charleroi.

### Vol Charleroi-Bastia 13h15-15h00

(pas de repas sur les vols Air Corsica).

Arrivée à l'hôtel prévue en fin d'après-midi.

Transfert en autocar vers l'hôtel, souper et logement à l'hôtel.



Murato : l'église San Michele

## Lundi 1<sup>er</sup> juin

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Départ vers la côte ouest via le défilé de Lancone et le village de Murato où nous pourrons admirer le magnifique site de l'église San Michele.

Nous plongerons vers le charmant port de **Saint-Florent** dont notre guide nous dévoilera les coins cachés.

Nous y prendrons le repas de midi

avant de nous diriger vers l'entrée du **Cap Corse\*\*\*** dont nous longerons la côte occidentale jusqu'au village de Nonza. Sur le chemin du retour, nous ferons halte dans la région viticole de Patrimonio pour une dégustation de vins.

Souper et logement à l'hôtel.

## Mardi 2 juin

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Notre guide nous fera découvrir en matinée le site archéologique de Mariana et la **cathédrale de la Canonica** avant de nous diriger vers la préfecture de Bastia : plus authentique qu'Ajaccio, **Bastia** la laborieuse affiche ce côté populaire qui fait le charme des villes méditerranéennes typées. Bastia séduira ceux qui prendront le temps de flâner dans l'entrelacs de ses ruelles d'un autre temps, d'y admirer ses façades pastels aux persiennes entrouvertes et ses églises baroques, de respirer l'air de son vieux port ou de grimper sur les hauteurs pour admirer cette cité historique qui s'étire fièrement face à la mer tyrrhénienne.

Après le repas de midi libre et un temps libre pour la flânerie, notre guide nous emmènera pour une visite insolite de la ville qui se terminera par un concert de chants polyphoniques et une dégustation de produits locaux.

Souper et logement à l'hôtel.



Saint-Florent



Bastia : le vieux port



La marine de Centuri

### Mercredi 3 juin

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Le jour suivant sera consacré à la détente : journée libre pour les uns, nouvelle journée de découverte pour les autres. En effet, nous vous proposons une croisière facultative en bateau au départ de Saint-Florent

vers la charmante marine de Centuri, située au nord-ouest du Cap Corse, centre de pêche à la langouste. Au cours de cette croisière, nous pourrons, à partir du bateau, voir la citadelle de Saint Florent, les marines et les grottes du Cap Corse, la plage de Nonza. L'apéritif nous sera offert à notre arrivée à Centuri. Repas libre et temps libre à Centuri. Retour vers 17 heures à Saint-Florent. Les transferts de l'hôtel vers Saint-Florent et retour sont prévus en autocar (prix 45 €/personne pour le bateau). Les personnes qui ne souhaitent pas effectuer cette croisière peuvent, si elles le désirent, passer la journée à Saint-Florent.

Souper et logement à l'hôtel.

### Jeudi 4 juin

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Le jeudi sera consacré à la découverte de la côte orientale de l'île via Aleria et Solenzara, pour atteindre le col de Bavella (altitude 1218 m) et découvrir ses majestueuses aiguilles (noyées dans le brouillard lors de notre voyage de 2014 ...) et son vaste panorama sur l'Alta Rocca.



Le col de Bavella

Après le repas libre de midi pris à Bavella, nous descendrons vers Portovecchio par une des plus belles routes de Corse traversant la forêt de l'Ospedale, couverte de pins Lariccio et offrant de superbes perspectives sur la côte.

Petit temps libre à Portovecchio et retour à l'hôtel par la route côtière.

Souper et logement à l'hôtel.

## Vendredi 5 juin

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Vendredi, ce sera au tour de la côte orientale du Cap Corse de nous offrir ses vastes horizons.

Nous ferons d'abord une halte dans le **charmant bourg d'Erbalunga** puis nous parcourrons toute la côte jusqu'au port de **Macinaggio** où nous nous arrêterons pour le repas de midi.



Le moulin Mattei surplombant la mer

Notre route s'élèvera ensuite pour traverser le Cap de part en part pour nous offrir des points de vue époustouflants. Arrivés sur le versant occidental, nous passerons par le village de Pino avec ses « maisons d'américains » avant de descendre au niveau de la mer et de regagner Bastia via Luri ou via Nonza.

Souper et logement à l'hôtel.

## Samedi 6 juin

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Notre dernière journée d'excursion nous emmènera vers **la Balagne** : ancien grenier à blé de la Corse, formant un amphithéâtre montagneux ouvert sur la mer avec pour capitale **Calvi**, agréable station balnéaire dont la citadelle domine le golfe.

Nous rejoindrons tout d'abord **l'Île Rousse** par Ponte Leccia et la vallée de l'Ostriconi avant de monter vers le **village médiéval de San Antonino**, nid d'aigle avec vue circulaire sur toute la Balagne.

Nous poursuivrons ensuite vers Calvi (repas de midi et temps libre). Nous y visiterons la citadelle avant le retour vers Bastia.

Souper et logement à l'hôtel.



La citadelle de Calvi

## Dimanche 7 juin

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Dimanche sera le jour de notre retour.

**8h00** : chargement des bagages et transfert vers l'aéroport de Bastia.

Vol Bastia-Charleroi 10h45-12h30.



Nul doute que nous conserverons pour longtemps en mémoire le souvenir de cette île éblouissante et de toutes ses merveilles naturelles et culturelles.

N.B. : le programme peut être sujet à de légères adaptations en fonction des circonstances.

### Notre hôtel \*\*\*\* **HÔTEL MERCURE BASTIA BIGUGLIA**

Route d'Ortale F-20620 Biguglia

Tél. +33 4 95 34 96 13

Chambres climatisées avec salle de bain,  
minibar, coffre-fort, wifi gratuit

Piscine intérieure, jacuzzi, hammam,  
fitness, soins et massages

Bar L'Atrium et restaurant La Bocca Fina

Petit déjeuner sous forme de buffet

Souper servi à table (entrée, plat, dessert et boissons comprises).



Ce voyage de découvertes exceptionnelles d'une durée de 8 jours vous est proposé au prix exclusif de **1 215 €** en chambre double.

Supplément chambre single : **255 €** (nombre limité de chambres).

Les conditions de réservation des compagnies aériennes et des hôtels deviennent de plus en plus draconiennes. Aussi devons-nous vous demander de verser un acompte de **365 €** en chambre double et de **441 €** en chambre single **au plus tard pour le 27 décembre 2019** sur notre compte Arc-Verviers asbl BE05 7925 4620 9375.

## Assurances

- ❖ Assurance FULL OPTION uniquement (annulation, bagages, assistance médicale, rapatriement) : 92 € en chambre double ou twin / 110 € en chambre single.
- ❖ Chaque participant s'engage à être assuré au minimum pour l'assistance médicale sur place et pour le rapatriement. Ces risques peuvent être couverts par votre mutuelle ou par votre assurance auto ou par votre assurance habitation (à vérifier auprès de votre mutuelle ou de votre assureur).

Vous trouverez le bulletin d'inscription à la page 13.

Enfin, le solde restant dû pourra être versé sur notre compte Arc-Verviers asbl BE05 7925 4620 9375 **au plus tard pour le 20 avril 2020.**

Soit :

- ❖ 850 Euros/personne en chambre double
- ❖ 1.029 Euros/personne en chambre single

ACOMPTÉ PAR PERSONNE	Chambre double ou twin	Chambre single
Sans assurance	365 €	441 €
Avec assurance FULL OPTION	457 €	551 €

Formalités : carte d'identité valable un mois après la fin du séjour

## Sont compris dans le prix demandé

- Les transferts en car de luxe : Verviers – Charleroi – Verviers et aéroport de Bastia – hôtel Mercure – aéroport de Bastia.
- Les vols Charleroi-Bastia-Charleroi en classe économique (bagage en soute maximum 23 kg, bagage à main maximum 10 kg, boisson offerte à bord, sans repas).
- Le séjour en demi-pension à l'hôtel Mercure\*\*\*\* et l'usage de ses commodités.
- Les boissons lors des repas du soir (eau, 1 verre de vin, café).
- La taxe de séjour.

- Les 6 journées d'excursions.
- La dégustation de vin à Patrimonio.
- Le concert de chants polyphoniques.
- La dégustation de produits typiques à Bastia.
- Les services d'un guide local durant les excursions.
- Toutes les taxes habituelles et tous les déplacements sur place prévus au programme.
- L'assistance d'un accompagnateur de l'ARC Verviers.

### Ne sont pas compris dans le prix demandé

- La croisière facultative à Centuri du mercredi (à payer sur place, environ 45 Euros).
- Les repas de midi qui sont libres.
- Les visites de monuments ou de sites autres que ceux prévus au programme.
- Les pourboires.

**NE TARDEZ DONC PAS A VOUS INSCRIRE !**

### ATTENTION

Ce voyage est exclusivement réservé à nos membres en règle de cotisation 2020, cartes de membre disponibles à partir de janvier au secrétariat au prix de 10,00 € (voir page 17).

Inscriptions à partir du lundi 9 décembre 2019 à 8h30.

### Pour vous inscrire

- 1 Dans nos bureaux ou par téléphone 087/22.87.87 à partir du lundi 9 décembre à 8h30.
- 2 Versez votre acompte, après l'inscription obligatoire, sur le compte Arc-Verviers asbl BE05 7925 4620 9375 au plus tard pour le lundi 27 décembre.
- 3 Remplissez le bulletin d'inscription ci-joint, et envoyez-le sans tarder à l'Arc-Verviers, Place Général Jacques, 16 4800 Verviers ou par mail à l'adresse [culturel@arc-verviers.be](mailto:culturel@arc-verviers.be).

Ce voyage sera organisé avec un minimum de 30 participants.

L'asbl Arc-Verviers s'engage à respecter le RGPD.

# BULLETIN D'INSCRIPTION

Voyage : Bastia et la Haute-Corse  
Date de départ : 31/05/2020 Date de retour : 7/06/2020

## COORDONNEES DU 1<sup>er</sup> PARTICIPANT reprise sur votre carte d'identité

Nom :	Prénom :
Adresse :	
Téléphone :	GSM :
Date de naissance :	E-mail :

## COORDONNEES DU 2<sup>ème</sup> PARTICIPANT reprise sur votre carte d'identité

Nom :	Prénom :
Adresse :	
Téléphone :	GSM :
Date de naissance :	E-mail :

Nom et n° de tel ou GSM de la personne à prévenir en cas de nécessité :

.....

## PRIX

Prix/pers. en chambre double/twin	1.215,00 € x ..... personnes =
Prix/pers. en chambre single	1.470,00 € =

## ASSURANCE FULL OPTION

Prix/pers. en chambre double/twin	92,00 € x ..... personnes =
Prix/pers. en chambre single	110,00 € =

## PAIEMENT

Par virement bancaire sur le compte de l'asbl Arc-Verviers n° **BE05 7925 4620 9375**.

- ♦ Je règle l'acompte de ..... correspondant à mon choix repris dans le tableau en page 11 au plus tard **pour le 27 décembre 2019**.
- ♦ Le **solde** sera à régler au plus tard **pour le 20 avril 2020**.

Ayant pris connaissance du programme pratiquement arrêté et des conditions qui s'y rapportent.

Fait à ..... le .....

**SIGNATURE**

# « Un salaire vital est un droit humain essentiel »



Du 12 au 18 octobre dernier, l'ARC-Verviers a accueilli en ses murs une exposition d'AchACT (Actions Consommateurs Travailleurs) consacrée aux conditions de travail dans l'industrie du textile de par le monde et intitulée « salaire vital ». Tout au long de la semaine, les partenaires et bénévoles à l'initiative de ce projet ont organisé des

**animations-débats** à destination des associations et du grand public verviétois, amenant les participants à porter un regard critique sur l'origine de leurs vêtements et sur leur processus de fabrication.

En effet, comprendre les filières de confection et déconstruire les stratégies des marques et enseignes de mode sont des enjeux en soi. Ce sont aussi des prérequis pour mieux lutter en faveur du respect des droits des travailleuses de l'habillement.



A travers le témoignage de Sophie, une travailleuse belge de l'habillement partie à la rencontre des travailleuses du Cambodge du secteur textile, les participants ont pu prendre conscience des **conditions inacceptables dans lesquelles (sur)vivent les travailleuses** qui confectionnent nos vêtements.



Source : AchACT

Les marques, dont l'objectif principal est de générer un maximum de profit, externalisent leur production en sous-traitant dans des pays à la main-d'œuvre peu coûteuse.

Ce, au détriment des droits des travailleuses. Ces filières de production sont, depuis plusieurs décennies, le terrain de nombreuses violations des droits humains : salaires de misère, temps de travail excessif, insécurité sur le lieu de travail, répression syndicale, etc.

Il s'agit pourtant de **droits fondamentaux** reconnus notamment dans la Déclaration universelle des droits de l'Homme.

## AGIR

Suite à ces constats, les différents groupes ont alors réfléchi à **différentes pistes d'actions**, tant individuelles que collectives en vue de garantir le respect des droits humains et de contraindre les marques à respecter ces mêmes droits : manifestations, pétitions, interpellations pour rappeler aux États la nécessité d'imposer un cadre contraignant aux entreprises en matière de respect des droits humains dans leurs filières d'approvisionnement. Que ce soit au niveau international, européen ou belge.



S'il est difficilement possible d'agir sur tous les fronts à la fois, quelques pistes accessibles à toutes et tous ont été proposées telles que :

- **rechercher l'information** : se sensibiliser pour mieux comprendre le modèle économique, ses dysfonctionnements et ses conséquences et en parler autour de soi.
- **réfléchir à changer sa consommation** : réduire ses achats, réparer au lieu de jeter, privilégier les filières de seconde main, favoriser les échanges ou les achats de meilleure qualité pour durer plus longtemps. Ensemble nous avons également recensé **les différentes alternatives** pour trouver à Verviers et dans l'arrondissement des vêtements fabriqués dans des conditions de travail décentes.

Pour poursuivre avec nous cette réflexion et vous tenir informé des campagnes menées actuellement ; nous vous invitons à consulter le site <http://www.achact.be/>



# Marché de Noël

## Gré' Artistes

Découverte d'artistes et d'artisans de la région

Entrée  
gratuite



illustratrice: Sarah Hoscheit ca-raconte.blogspot.com

Bar à  
bières  
spéciales

Dimanche 8 décembre 2019  
De 10h à 18h

Salle de l'Arc  
Place Général Jacques, 16  
4800 Verviers

En collaboration avec l'Arc-Verviers ASBL

**arc**  
VERVIERS

# Renouvellement de la carte membre Arc 2020



**arc**  
Action et Recherche Culturelles asbl

**Carte de membre**

Antenne : **2020**

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Expressions Mémoire Société TIC

La carte de membre de notre mouvement Arc (Action et Recherche culturelles) vous est proposée au prix , toujours démocratique, de 10,00 €.

Valable du 1<sup>er</sup> janvier 2020 au 31 décembre 2020, elle offre des réductions sur le prix de manifestations organisées par l'Arc-Verviers.

De plus, vous recevrez d'office notre magazine mensuel, qui vous informe de l'ensemble de nos activités.

La carte de membre 2020 peut être obtenue en nos bureaux, Place Général Jacques 16 à Verviers, dès janvier 2020 ou en versant la somme de 10,00 € sur le compte de l'asbl Arc-Verviers n°: BE05 7925 4620 9375, en mentionnant sur votre virement : carte de membre 2020 et le nom du bénéficiaire. La carte est nominative.

## ***Attention !***

Afin d'éviter tout double envoi de notre magazine, nous vous demandons de bien vouloir nous indiquer en communication sur votre bulletin de virement :

1. Le nom de l'époux et le nom de jeune fille.
2. Pour les personnes seules, le nom auquel elles souhaitent que la carte de membre et le magazine leur soient adressés.

## MAGAZINES DE L'ARC-VERVIERS

En prenant votre carte de membre, vous nous permettez aussi de diffuser régulièrement notre magazine (pas de parution en juillet et en août).

Les frais de composition, d'impression et d'affranchissement qui ne cessent d'augmenter pèsent lourdement sur nos moyens financiers.

Merci encore pour votre soutien et votre fidélité !



084665

Signature(s)

\_\_\_\_\_

ORDRE DE VIREMENT

02

**Si complété à la main, n'indiquer qu'une seule MAJUSCULE ou un seul chiffre noir (ou bleu) par case.**

Date d'exécution souhaitée dans le futur

Montant

EUR CENT

Compte donneur d'ordre (IBAN)

\_\_\_\_\_

Nom et adresse donneur d'ordre

\_\_\_\_\_

Compte bénéficiaire (IBAN)

B E 0 5 7 9 2 5 4 6 2 0 9 3 7 5

BIC bénéficiaire

G K C C B E B B

Nom et adresse bénéficiaire

A S B L  
A C T I O N E T R E C H E R C H E C U L T  
4 8 0 0 V E R V I E R S

Communication

CARTE DE MEMBRE 2020



# Art Floral 2020

## Montage de fleurs fraîches

### Quand :

Les jeudis de 20h00 à 21h30  
ou  
Les samedis de 10h00 à 11h30

### Dates :

Les jeudis : 20 février, 19 mars, 23 avril, 14 mai, 18 juin, 17 septembre,  
15 octobre, 12 novembre et 17 décembre 2020.  
Les samedis : 22 février, 21 mars, 25 avril, 16 mai, 20 juin, 19 septembre,  
17 octobre, 14 novembre et 19 décembre 2020.

### Prix :

Membre Arc 2020 : 75,00 € (matériel non compris)  
Non-membre Arc 2020 : 80,00 € (matériel non compris)

### Lieu :

Petite salle de l'Arc, Place Général Jacques 16 à Verviers.

L'atelier sera organisé avec un minimum de 10 et un maximum de 15 participants.

Paiement par virement bancaire sur le compte de l'asbl Arc-Verviers  
IBAN : BE05 7925 4620 9375.

Avec en communication : Art floral samedi ou jeudi.

En collaboration avec le Service "Culture" de la Province de Liège.

## Renseignements et inscriptions :



Arc-Verviers asbl  
087/22.87.87 - [culturel@arc-verviers.be](mailto:culturel@arc-verviers.be)  
<http://arcverviers.wix.com/arcverviers>



# Cyber@rcSenior



## Atelier libre - individuel

Notre société évolue, et avec elle, les avancées technologiques. Tablettes, Smartphones et ordinateurs font partie de notre quotidien. Ils nous permettent de nous faciliter la vie et d'avoir accès à l'information que nous désirons.

L'asbl Arc-Verviers vous permet de découvrir le monde des nouvelles technologies, selon votre rythme, votre niveau et vos envies.

## Agenda

JANVIER 2020

Notre équipe de formateurs bénévoles vous fixe RDV :

Les mardis de 13h15 à 16h15 ;  
les mercredis de 10h à 12h ;  
et les jeudis de 13h à 16h.

Les rdv sont fixés en fonction du type de vos questions, des connaissances des différents formateurs et de leurs disponibilités.

Pour toute annulation d'une réservation signalée moins de 48h à l'avance, le montant de l'inscription sera dû.

**Tarif : 8,00 €/heure**



Renseignements et inscriptions :

087/22.87.87

culturel@arc-verviers.be

SAMEDI 18 JANVIER 2020 | 13H - 16H

# REPAIR CAFÉ

MAISON DE L'ÉGALITÉ DES CHANCES  
RUE LUCIEN DEFAYS,10 | 4800 VERVIERS

UN OBJET CASSÉ?



LA SOLUTION, VIENS AU REPAIR CAFÉ !

RÉPARONS ENSEMBLE NOS OBJETS

ELECTRO-MÉNAGER | VÊTEMENT | INFORMATIQUE | VÉLO | MOBILIER

INFOS : 087/22 87 87 | REPAIRVERVIERS@GMAIL.COM

AVEC LE SOUTIEN :



ORGANISATION :



# Paroles...



Des cimes des montagnes au bord de mer, la liberté ne respire que par l'ouverture des esprits.

(Gilbert Choulet)

Le bonheur est un papillon qui, lorsqu'il est poursuivi, est toujours juste au-dessus de votre portée, mais qui, si vous vous asseyez tranquillement, peut se poser sur vous.

(Nathaniel Hawthorne)

Vous ne pouvez pas vous éloigner de vous-même en vous déplaçant d'un endroit à un autre.

(Ernest Hemingway)

Les larmes qui coulent sont amères mais plus amères encore sont celles qui ne coulent pas.

(Proverbe Gaélique)

Devant une flamme, dès qu'on rêve, ce que l'on perçoit n'est rien au regard de ce qu'on imagine.

(Gaston Bachelard)

Attendre d'en savoir assez pour agir en toute lumière, c'est se condamner à l'inaction.

(Jean Rostand)

Ceux qui essaient de mener le peuple ne peuvent le faire qu'en suivant la foule.

(Oscar Wilde)

L'eschatologie ne consiste pas à dire: voilà où l'on va aboutir, mais à dire: demain peut être différent, c'est-à-dire: tout ne peut pas être réduit à ce qui existe aujourd'hui.

(Roger Garaudy)

Lu pour vous,  
avec vous,  
après vous...



## Suggestions du mois de la Librairie-Conseils *La Traversée*

« Blues pour trois tombes et un fantôme »,  
de Philippe Marczewski  
(Éditions Inculte, 229 pages, 17.90 EUR)

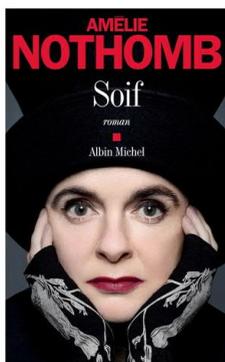


Voici un livre peu banal sur Liège.

L'auteur a été libraire à Liège pendant 15 ans. Ce livre est un véritable cri d'amour à sa ville.

Truffé d'anecdotes historiques, géographiques et humaines (vous verrez, vous en apprendrez des choses !), ce récit est une déambulation dans Liège éminemment intéressante. Un livre qui fera date dans l'histoire littéraire liégeoise.

« Soif »,  
de Amélie Nothomb  
(Éditions Albin Michel, 152 pages, 19.40 EUR)



« Soif » est un pari risqué pour la grande auteure belge : se mettre dans la peau du Christ, pendant la nuit qui précède son exécution.

Un Jésus humain, un Jésus à hauteur d'homme. Et comme toujours, l'humour typique d'Amélie Nothomb. Voilà qui est réussi !

Ces ouvrages sont disponibles à La Traversée !

Rue de l'Harmonie, 9  
4800 VERVIERS



# Ateliers Créatifs



Ateliers permanents  
pour adultes

Saison 2019-2020



	09H30-12H00	14H00-16H30
Lundi	Atelier libre	Atelier libre
Mardi Nouveau !	Atelier libre	Atelier libre
Mercredi	Atelier libre	!!! Atelier fermé !!!
Jeudi	Atelier libre	Atelier libre

## Atelier libre

Aquarelle, pastel, peinture à l'huile, acrylique, ...  
Initiation et perfectionnement.

Nos animatrices **Bernadette** et **Monique** vous accompagnent et vous conseillent selon votre propre rythme.

Possibilité de s'inscrire toute l'année.



6,00 € la séance (matériel non compris)  
+ 20,00 € de cotisation pour la saison 2019-2020

# Stage d'hiver des Ateliers Créatifs



## ➤ Initiation au dessin à la sanguine, à la manière De Vinci



La faculté d'emploi de la sanguine, appelée aussi craie rouge, ses coloris chauds particulièrement flatteurs, rappelant ceux de la peau, en font un matériau de prédilection pour le nu et le portrait. Elle fut abondamment employée dès la Renaissance, notamment par Léonard de Vinci qui en tira son fameux effet de sfumato.

Durant les séances, à partir de modèles proposés, vous vous initierez à cette technique de dessin.



**Quand ?** Les mardis matin à partir du 14 janvier 2020 de 9h30 à 12h00.

**Coût ?** 6,00 € la séance + 2,00 € de matériel par séance à payer le jour de la séance.

### Renseignements & inscriptions

Arc-Verviers asbl  
087/22.87.87—culturel@arc-verviers.be

**Fermeture exceptionnelle des Ateliers Créatifs lors  
des fêtes de fin d'année :**



**IMPORTANT**

- ❖ Les mardis 24 et 31 décembre
- ❖ Les mercredis 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier
- ❖ Le jeudi 26 décembre



## Une petite route

C'était mon premier camp de Pâques comme scout. Nous logions à Neuville dans le fenil d'une ferme située en contrebas de la route, situation qui lui permettait de fabriquer une partie de son courant avec une petite roue hydraulique bien bricolée. Je croyais m'être refroidi et avoir attrapé un rhume qui n'en finissait pas de me faire pleurer. Je devais comprendre par la suite que c'était le foin qui me mettait dans cet état. Pourtant, comme louveteau, j'avais déjà dormi sur du foin, mais il était contenu dans une paille. De ce camp de patrouille, j'ai surtout retenu mon émerveillement devant la limpidité cristalline de l'eau du Roannay, claire jusqu'au fond. C'était tellement différent de l'égout à ciel ouvert qu'était alors, à Verviers, la Vesdre teintée des résidus rouges, verts ou bleus des teintureries de l'industrie textile.

Une dizaine d'années plus tard, je revins de nouveau à pied sur cette route. Le bus m'avait déposé à Francorchamps et je devais apporter la dernière version de mon mémoire de licence à mon prof d'espagnol, en séjour dans sa seconde résidence, à Neuville. « Savez-vous, me dit-il, que vous venez de passer devant la maison natale de M. R., en contrebas de la route ? » M. R. était notre professeur de linguistique, une sommité dans le domaine, sévère de réputation, mais charmant homme en réalité. Sa maison natale, j'y avais donc logé et éternué...

Serpentant joliment sur les flancs de la vallée, cette petite route descend vers Coo et la vallée de l'Amblève. Sinueuse, parfois enserrée entre les bois, parfois s'ouvrant sur de larges horizons, elle relie un chapelet de villages et de hameaux que, chaque année, envahissent bruyamment quelques courses cyclistes et rallyes incongrus et porteurs de déchets. Dans un de ces villages vit une artiste peintre passionnée de paysages et d'intérieurs familiers. Plusieurs fois, je lui ai rendu visite pour des interviews et chroniques artistiques. Il fut un temps où son mari avait créé, à deux pas du village, un élevage d'autruches plutôt insolite en Ardenne.



La suite de l'histoire s'attache au hameau voisin, où a fait escale à diverses reprises le festival du conte et des légendes qu'avec mon cousin Marc, nous avons fondé à Stavelot. Cela se passait dans la salle aménagée dans une ancienne ferme. Les contacts pris à ces occasions avec la "patronne" du lieu se multiplièrent dans la diversité. Comédienne, metteuse en scène, animatrice, Do, était aussi l'élève de mon ami M, céramiste de haut vol avec lequel j'avais été plusieurs fois chez les Indiens potiers du Sud-Ouest des États-Unis. Lorsqu'il arrêta son activité, elle reprit et installa chez elle le matériel et la pratique.

Un jour, elle m'invita à mettre mes mains dans cette terre à propos de laquelle j'avais tant écrit. Un vrai bonheur que cette activité manuelle qui demande beaucoup de concentration et réclame une créativité largement ouverte, que ce soit pour les formes, les techniques ou les couleurs ! Avec Coco, nous sommes trois dans la petite équipe qui forme le cœur battant de l'atelier, une profonde amitié nous unit et dynamise notre travail de création. C'est pourquoi, chaque semaine, quel que soit le temps, cette petite route est comme un sourire ensoleillé.

Albert MOXHET

# Service Petits travaux



Depuis la création de notre asbl, une équipe d'ouvriers réalise des travaux de rénovation, des aménagements intérieurs, pour des **associations sans but lucratif**.

## Nous offrons également aux particuliers la possibilité de bénéficier de ce service :

Petits travaux de peinture, tapissage, plafonnage, recouvrement de sols, maçonnerie, carrelage, menuiserie.

Petites réparations d'installations sanitaires et électriques.

**Tarif** : 11,00 €/heure HTVA + frais

TVA de 6% pour les habitations de plus de 10 ans.

## Nous effectuons aussi les petits travaux de jardinage.

**Service hivernal** : Dégagement de la neige, salage,...

**Tarif** : 8,50 € / heure HTVA (21 % de TVA) + frais

## STATUTAIREMENT

**Priorité aux personnes défavorisées  
(handicapées, isolées, âgées)**

N'hésitez pas à prendre contact avec nous pour connaître nos disponibilités et conditions.

## Renseignements :

Arc-Verviers asbl, 16 Place Général Jacques 4800 Verviers

Tél : **087/22.87.87**



Fermeture exceptionnelle  
du secrétariat du service culturel  
du lundi 23 décembre 2019  
au  
vendredi 3 janvier 2020 inclus

*Joyeuses Fêtes*



*de fin d'Année !*

# Les Mardis Musicaux

En la Salle Jeunesse Notre-Dame «A L'Enclos»,

Enclos des Récollets à Verviers

## «Spéciale Crooners»

Nicolas Pick, Michaël Valle, Jean-Marie Lonneux et Roberto Debruyne

Au synthétiseur : René Malengreaux

Editeur responsable : Jean-Pierre PEELLEN (A.S.B. Jeunesse Notre Dame) - Ne pas jeter sur la voie publique



Graphisme A.Peelen - impression SABEL



## Mardi le 10 décembre à 14h30

Spectacle et goûter compris : 12€

Infos et réservations au 0471.22.00.37 du lundi au vendredi de 10h à 13h30 ou 087.22.97.12

# JEU CONCOURS



La réponse à la question du mois de novembre est « Le Bernin ».

La personne gagnante de ce mois est Madame BRULLS de Heusy qui recevra le livre « La Mer en hiver » de Susanna Kearsley, Éditions Leduc.s.  
Félicitations !

## QUESTION DU MOIS DE DECEMBRE

Peintre, dessinateur, illustrateur et sculpteur, cet artiste verviétois a utilisé différentes techniques artistiques pour réaliser ses œuvres. Il travaillait notamment l'aquarelle, l'acrylique, l'écoline et bien sûr le papier mâché. Caractéristiques de ses œuvres : l'usage de la couleur et la bonhomie de ses personnages. 350 de ses œuvres sont actuellement à découvrir au Musée des Beaux-Arts à Verviers.

## QUESTION Qui est-il ?

On tirera au sort le nom de la personne gagnante parmi les bonnes réponses reçues à l'Arc-Verviers, Place Général Jacques 16, avant le 20 décembre 2019. Elle recevra, soit deux places pour « Les Mardis Musicaux », de janvier 2020, soit le livre « Au temps où la Joconde parlait » de Jean Diwo, Éditions J'ai lu.  
Merci d'indiquer votre choix lors de l'envoi de votre réponse.

## A vos agendas



### Activités :

Le dimanche 8 déc. 2019 de 10h à 18h : Marché de Noël Cré'Artistes

Le samedi 21 décembre 2019 : Spécial art floral : Montage de Noël

Le samedi 18 janvier 2020 : Repair Café à la MECA

Février / décembre 2020 : Atelier d'art floral les jeudis / ou les samedis

### Voyage :

Du 31 mai au 7 juin 2020 : Bastia et la Haute Corse

### Cyber@rcsenior :

Le 4 décembre de 09h30 à 12h00 : Whats'App

Le 13 décembre de 09h30 à 12h00 : Module 17 : Sécuriser ses activités grâce à un VPN

Le 13 décembre de 13h00 à 15h30 : Module 18 : Windows 10

Le 15 janvier de 09h30 à 12h00 : Whats'App

Le 29 janvier de 09h30 à 12h00 : Whats'App

### Ateliers Créatifs :

Les mardis à partir du 14 janv. : Initiation au dessin à la sanguine, à la manière De Vinci

