

BUREAU DE DEPOT 4700 EUPEN : NOVEMBRE 2018 MENSUEL

arc

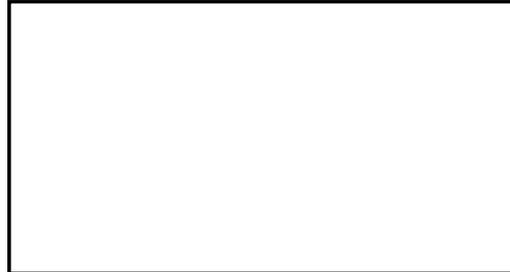


PB-PP | B-01268
BELGIE(N)-BELGIQUE

Action et Recherche Culturelles asbl

Magazine

!!! NOUVEAU !!!



ED. RESP. Françoise CHABALLE, Place Général Jacques, 16-4800 VERVIERS

Peinture à l'huile pour débutants

Trésors et traditions bulgares



du 26 mai au 2 juin 2019

N° agrégation P 008 665

SOMMAIRE



✍ EDITORIAL (R. SCHYNS).....	3
✍ VOYAGE ARC LA BULGARIE	5
✍ PAROLES.....	15
✍ CYBER@RCSENIOR.....	16
✍ MODULES COLLECTIFS CYBER.....	17
✍ ATELIERS CREATIFS	18
✍ STAGES D'AUTOMNE DES ATELIERS CREATIFS.....	20
✍ EXPOSITION DU CONCOURS L'ART AU M ²	21
✍ BLOC-NOTES (A. MOXHET).....	22
✍ SERVICE PETITS TRAVAUX.....	24
✍ BULLETIN D'INSCRIPTION VOYAGE ARC.....	25
✍ LES MARDIS MUSICAUX.....	26
✍ JEU-CONCOURS.....	27

Ont collaboré à la réalisation de ce Magazine :

BRANDT Anaïs, CHABALLE Françoise, CIMETTA Priscilla, DIDDEREN
Bénédicte, LAHAYE Jean-Pierre, MOXHET Albert, SCHYNS René et
MARLIÈRE Emmanuelle.

Editorial

Les années 80, berceau d'un monde en transition

Dans le cadre de mes années "bonheur", vécues par mes éternelles passions, et par l'entremise de cet éditorial, je me permets de vous convier à une rencontre étonnante, celle de votre vécu avec les années 80. C'est le thème de la nouvelle exposition, signée Europa expo, organisée par de nombreux amis de la région et présentée à la gare de Liège Guillemins.

À cette époque, la Belgique unitaire depuis 150 ans livre son sort à la régionalisation. Au même moment, Liège fête joyeusement le millénaire de sa Principauté. Nous l'oublions peut-être, mais ces années-là ont influencé - et influencent toujours - notre vie quotidienne.

L'ordinateur, après les microprocesseurs dans les années 70, s'installe dans tous nos milieux de vie, du privé au professionnel. Une révolution encore aujourd'hui en pleine mutation. La téléphonie mobile, inventée par Motorola, est lancée en 1983 aux États-Unis. Cette nouvelle technologie modifie avidement nos attitudes - à tort ou à raison - et bouleverse nos valeurs traditionnelles. Nous voyons aussi l'éclosion du Walkman, des CD, des consoles de jeu et j'en passe.

Une génération « Fast-food » voit le jour sur fond de musique électronique, de radios libres et de libération des mœurs. Elle naît avec la volonté de révolte contre la société. Mettant à mal les codes du langage et de la bienséance, cette jeunesse enthousiaste recrée le monde. Sentant souffler le vent de libertés nouvelles, elle provoque une crise des valeurs. Le monde change et n'arrêtera plus son expansion.

Dans la nuit du 9 au 10 novembre 1989, le Mur de Berlin s'écroule. L'espoir d'un Nouveau Monde se fait jour. Une vision de l'avenir optimiste émerge et nous lance de nouveaux défis empreints de plus de réalisme, d'humanisme et de solidarité. Un nouvel ordre planétaire peut commencer, celui d'une paix et d'une liberté retrouvée.

Le monde devient un grand village. La mondialisation tisse sa toile et s'impose à tous. Cette évolution renforce l'apparition de grandes actions humanitaires pour venir en aide aux victimes laissées pour compte par une croissance exagérée et l'arrivée de nombreuses catastrophes mondiales. Pour retrouver de la dignité ou simplement la possibilité de se développer, des associations apportent leur aide aux plus démunis. « SOS Racisme » ou les « Restos du Cœur », paroles d'artistes comme Coluche et Balavoine, sont autant d'initiatives qui réconcilient la jeunesse avec l'ambition de changer les choses.

« **Generation 80 Experience** » est une occasion unique de (re)plonger dans cette décennie haute en couleurs. Au rythme de décors aussi fascinants que surprenants, les épisodes d'une saga ancrée dans la mémoire collective se rejouent devant nos yeux, les années 80.

René SCHYNS
Administrateur

Trésors et traditions bulgares

du 26 mai au 2 juin 2019

L'une des dernières « terrae incognitae » européennes, la Bulgarie est peut-être le plus énigmatique de tous les pays de l'est. Entouré par la Grèce, la Roumanie, la Macédoine, la Serbie et la Turquie, ce « vestibule de l'Orient » est au cœur de l'Europe balkanique.



Huit jours pour découvrir la culture et les traditions bulgares

Hôtels ** ou *******

Repas de midi et du soir dans des restaurants renommés

Vols directs Bruxelles-Sofia avec horaires confortables

Transferts en autocars et visites guidées.

Trésors et traditions bulgares : programme

Au-delà du cadre naturel, le patrimoine archéologique et architectural surprend par sa richesse. La Bulgarie est un carrefour naturel entre Orient et Occident. Thraces, Romains, Byzantins, Ottomans ont tour à tour influé sur les destinées du pays, façonnant son identité dans la confrontation de leurs langues et cultures. Tous ont laissé en héritage des témoignages de leur passage, préservés notamment dans les musées.

Les tombeaux des souverains thraces (que nous visiterons), aussi impressionnants que méconnus, ont été classés au patrimoine mondial de l'UNESCO. Des minarets biffent le ciel, témoins de l'emprise passée du grand voisin turc. Après cinq siècles d'occupation ottomane, l'indépendance, acquise de haute lutte en 1878 s'est exprimée dans les constructions raffinées de la « Renaissance nationale ».

Majoritairement orthodoxe, le pays compte de nombreuses églises et monastères d'une grande beauté, souvent enluminés de fresques : de vrais livres ouverts sur l'âme bulgare.

*L'esprit qui a présidé à la conception de ce voyage vise non seulement à visiter les **monuments et musées historiques** mais aussi à se plonger dans la **culture bulgare**, à travers ses chants, ses danses, ses traditions folkloriques et sa gastronomie.*

*Nous aurons l'occasion d'assister à un **concert des voix bulgares a capella**, à un spectacle de **danses folkloriques** et à une visite chez un **vigneron** qui se terminera par un repas typique. La majorité des repas (midi et soir) se prendront dans des restaurants choisis pour leur authenticité et leur renommée.*



Le monastère de Batchkovo

Hébergements

Nous séjournons dans deux hôtels :

- les 3 premières nuits et la dernière nuit à Sofia à l'hôtel Anel *****
- les 3 autres nuits à Plovdiv à l'hôtel Trimontium ****

Dimanche 26 mai

15h00 : Départ de Verviers en autocar.

19h15 : Vol Bruxelles-Sofia (heure de Bruxelles) - 22h45 (heure de Sofia, décalage horaire d'une heure avec la Belgique).

Nous serons accueillis à l'aéroport de Sofia avant le transfert jusqu'à l'hôtel Anel***** situé dans le centre-ville.

Lundi 27 mai

Tour pédestre guidé du centre-ville de **Sofia**, afin d'y découvrir les plus beaux bâtiments historiques de la capitale.



La rotonde St. Georges

Vous aurez la possibilité de voir entre autres **l'église russe Saint-Nicolas, la rotonde Saint-Georges, la basilique Sainte-Sophie, l'église Sainte-Petka des Selliers, le Parlement, la mosquée Bania Bachi** édifée en 1576, **la cathédrale Sainte-Nedelia.**

Visite approfondie de la **cathédrale orthodoxe Saint Al. Nevski** et de sa **crypte** qui contient la plus belle iconostase du pays.

Dîner dans le centre-ville, dans une belle adresse de la ville, le restaurant **MOMA**.

Nous passerons l'après-midi dans **l'ancien palais royal**, qui abrite la **galerie nationale des beaux-arts** et le musée ethnographique.

Un souper dans un restaurant traditionnel clôturera cette première journée.

Nuit à l'hôtel Anel***** à Sofia.



La cathédrale St Nevski

Mardi 28 mai

Après le petit déjeuner, nous partirons en direction du Sud, pour visiter le plus grand et plus fameux monastère des Balkans, **le monastère de Rila**. C'est le lieu touristique le plus visité en Bulgarie, il est inscrit au patrimoine mondial de **l'UNESCO**. Il occupe une superficie de 8 800 m² constitué de 4 sections correspondant aux 4 points cardinaux.

Ses arcades, colonnes, boiseries et peintures sont d'une beauté exceptionnelle.

Le monastère est le conservatoire de l'identité bulgare, emblème de la résistance, situé dans un cadre somptueux de montagnes boisées. Impressionnant !



Le monastère de Rila

L'église de la Dormition de la Vierge est considérée comme la mieux décorée en fresques de Bulgarie. Son iconostase en bois sculpté est unique dans son genre.

Nous visiterons le monastère de Rila pour en découvrir l'histoire, au travers des objets de grande valeur qu'il renferme:

icônes, livres saints, croix d'autel parmi lesquelles l'exceptionnelle Croix du moine Raphail etc...

Dîner dans un restaurant à proximité du monastère.

Retour à Sofia en fin d'après-midi.

En début de soirée, nous assisterons à un **concert privé des fameuses voix bulgares** : des femmes chantant a capella.

Souper à Sofia dans un restaurant traditionnel de grande qualité : le *Kashtite*.

Nuit à l'hôtel Anel *****.

Mercredi 29 mai

Nous longerons ce jour le massif du Balkan Central, pour rejoindre, à 110 km, le petit village coloré de **Koprivchitsa**, d'où est partie la Grande **Révolution d'avril 1876** pour la libération du joug ottoman. Préservé dans son aspect authentique, niché dans la montagne, c'est une page de l'histoire bulgare qui mérite d'être racontée.



Maison traditionnelle à Koprivchitsa

La plupart des maisons construites en bois sont **peintes de couleurs vives** et donnent une touche unique à ce lieu de repos. Tout ici est chargé d'histoire. Petite balade dans le village et dans son petit marché.

Nous dînerons dans le restaurant de l'hôtel Kozlekov avec un beau panorama sur le village et ses maisons typiques.

Nous partirons ensuite pour rejoindre la **ville millénaire de Plovdiv, capitale européenne de la culture 2019**, pour l'installation à l'hôtel Trimontium****.

Souper dans *la taverne Dyana* du centre de Plovdiv pour découvrir la bonne ambiance des Bulgares à table.

Nuit à l'hôtel Trimontium**** à Plovdiv.

Jeudi 30 mai

Plus ancienne ville d'Europe, **Plovdiv** est située dans la plaine Thrace, sur les rives de la Maritsa et sur sept collines.



Théâtre romain de Plovdiv

Les vestiges de la civilisation Thrace s'y mêlent aux monuments romains, tandis que les vieilles mosquées turques ajoutent un parfum oriental à la cité.

L'exceptionnel ensemble de maisons de l'époque de l'éveil national donne à cette cité jeune et animée son charme unique.

La journée sera consacrée à la visite du centre historique de la ville, où nous pourrons admirer nombre de façades néo-baroques à fière allure avant de visiter **l'église Saints Constantin et Hélène, le musée ethnographique et la mosquée Djoumaya**.

Visite également prévue des sites antiques : **le théâtre, le stade et l'odéon romains**, vestiges du glorieux passé de cette cité.

Dîner dans un élégant restaurant du vieux Plovdiv : le *Philippopolis*.

Souper dans un bon restaurant du centre-ville où nous pourrons admirer des danseurs.

Nuit à l'hôtel Trimontium****.

Vendredi 31 mai

Nous rejoindrons ce jour la **vallée des rois Thraces** aussi appelée la **vallée des roses**, car la production d'huile de rose est l'une des spécialités du pays, c'est d'ailleurs le premier producteur mondial.



Le vieux Plovdiv

Sur la route, vous ferez une halte dans le village de **Skobelevo** pour faire la visite d'une **distillerie de roses** et déguster des produits à base de rose.

Le **festival de la rose**, mondialement connu, s'y déroule le premier week-end du mois de juin, même si nous n'en connaissons pas encore le programme détaillé.

Cette date coïncide avec la période de floraison, juste avant la récolte, quand les champs de roses sont les plus beaux, l'occasion rêvée de découvrir tout un pan du folklore bulgare.



Le festival de la rose à Kazanlak

Dîner dans un restaurant à Kazanlak.

Dans l'après-midi, visite du **tombeau d'un roi Thrace**, patrimoine mondial de l'UNESCO, (visite de la réplique car l'original n'est pas accessible aux visiteurs) et visite du musée de l'histoire.

Souper dans un restaurant de Plovdiv.

Nuit à l'hôtel Trimontium****.

Samedi 1^{er} juin

En matinée, nous rejoindrons le petit village de **Batchkovo**, connu pour son fameux monastère, si cher au cœur des Bulgares, fondé en 1083.

Nous pourrons y admirer « **l'icône miraculeuse** » de Sainte-Marie qui fait partie d'un culte populaire qui dépasse l'enceinte du monastère.



Le monastère de Batchkovo

En matière d'architecture, le monastère possède aujourd'hui quatre églises et un ossuaire. Le réfectoire, l'entrepôt et l'ancien chai ont également un grand intérêt, ainsi que l'arbre surnommé par les moines **Džindžifil**, apporté il y a des siècles d'Ibérie, dont les fruits sont utilisés pour la fabrication de la célèbre **rakia** (eau de vie) du monastère.

A midi, nous rejoindrons un petit village à proximité de Plovdiv pour découvrir une grande spécialité de la région : **le vin**.

Une dégustation professionnelle de vins est prévue avant de dîner sur place.

Transfert vers Sofia, souper libre et nuit à l'hôtel Anel***** à Sofia.

Dimanche 2 juin

Petit-déjeuner à l'hôtel et temps libre pour aller aux Halles de Sofia, pour y faire des achats et voir les producteurs locaux. Juste à côté des Halles se trouve le typique marché aux femmes.

Dîner libre avant le transfert à l'aéroport international de Sofia pour prendre notre avion pour la Belgique. Vol Sofia-Bruxelles **16h55** (heure de Sofia)-**18h35** (heure de Bruxelles).

L'arrivée à Verviers est prévue vers 21 heures.

Nul doute que nous conserverons pour longtemps en mémoire le souvenir de ce pays attachant et de toutes ses merveilles culturelles et traditionnelles.

Notre hôtel à Sofia *****

HÔTEL ANEL

bul. "Todor Alexandrov" 14, 1303 Sofia Center, Sofia

Tel. +359 2 9119 900

www.hotelanel.com

**Hôtel situé en plein centre-ville avec piscine intérieure et jacuzzi.
Chambres insonorisées avec wifi, télévision, machine à café,
mini-bar, salle de bain avec toilettes.
Petit déjeuner sous forme de buffet.**

Notre hôtel à Plovdiv ****

HÔTEL TRIMONTIUM

Kapitan Raycho Str. 2, Plovdiv 4000

Tel. +359 3 2605 000

[https://www.wyndhamhotels.com/en-uk/ramada/plovdiv-bulgaria/
ramada-hotel-trimontium-princess/overview](https://www.wyndhamhotels.com/en-uk/ramada/plovdiv-bulgaria/ramada-hotel-trimontium-princess/overview)

**Situé à l'entrée de la rue piétonne, de style néo-baroque, une
vraie institution. Piscine intérieure, sauna, casino.
Chambres avec wifi, télévision, machine à café, mini-bar, salle de
bain avec toilettes, sèche-cheveux.
Petit déjeuner sous forme de buffet.**

NB : les noms des restaurants sont donnés sous réserve de disponibilité.

Cet exceptionnel voyage de découvertes d'une durée de 8 jours vous est proposé au prix exclusif de **1225 €** en chambre double.

Supplément chambre single : **270 €** (nombre limité de chambres).

Un acompte de **370 € en chambre double** et de **450 € en chambre single** devra parvenir sur notre compte BE05 7925 4620 9375 **pour le vendredi 21 décembre 2018.**

Assurances :

Assurance full option uniquement (annulation, bagages, assistance médicale, rapatriement).

Soit :

- ❖ **80 Euros/personne** en chambre double
- ❖ **97 Euros/personne** en chambre single

Nous demandons que chaque participant soit assuré au minimum pour l'assistance médicale sur place et pour le rapatriement.

Ces risques peuvent être couverts par votre mutuelle ou par votre assurance auto ou par votre assurance habitation (à vérifier auprès de votre mutuelle ou de votre assureur).

!!! Au cas où vous participez à plus d'un voyage par an, nous vous conseillons de souscrire une police d'assurance voyage annuelle **!!!**

Vous trouverez le bulletin d'inscription à la page 25.

Enfin, le solde restant dû pourra être versé sur notre compte **BE05 7925 4620 9375 avant le vendredi 12 avril 2019** au plus tard.

Soit :

- ❖ **855 Euros/personne** en chambre double
- ❖ **1.045 Euros/personne** en chambre single

VOTRE ACOMPTE PAR PERSONNE

A payer pour le 21 décembre 2018	Chambre double/twin	Chambre single
Sans assurance	370 €	450 €
Avec assurance Full option	450 €	547 €

Formalités :

- carte d'identité valable un mois après la fin du séjour (la Bulgarie fait partie de la Communauté Européenne);
- la Bulgarie ne fait pas partie de la zone EURO. Les paiements se font en LEVA (1 € = environ 2 LEVA).

Sont compris dans le prix demandé :

- les transferts en autocar de luxe : Verviers – Zaventem – Verviers et aéroport de Sofia - hôtels;
- les vols Bruxelles-Sofia en classe économique (bagage en soute maximum 23 kg, bagage à main maximum 10 kg, collation et boisson prévues à bord);
- le séjour à l'hôtel Anel***** à Sofia et à l'hôtel Trimontium**** à Plovdiv en formule nuit et petit déjeuner;
- les repas de midi et du soir dans des restaurants renommés les lundi, mardi, mercredi, jeudi et vendredi;
- le repas du samedi midi chez un vigneron;
- l'eau à table lors des repas;
- toutes les excursions prévues au programme sous la conduite d'un guide officiel francophone;
- les entrées dans les sites suivants : la cathédrale A. Nevski et sa crypte, l'église russe Saint-Nicolas, le musée ethnographique à Sofia, le monastère de Rila et son musée, les maisons typiques à Koprivchtitsa, l'église Saints Constantin et Hélène, le musée ethnographique, la mosquée Djoumaya, le théâtre romain, le stade et l'odéon à Plovdiv, le monastère de Batchkovo, la distillerie de roses à Skobelevo, le musée de l'histoire à Kazanlak, les tombes des rois thraces à Kazanlak;
- le concert des voix bulgares à Sofia;
- le spectacle de danses folkloriques à Plovdiv;
- la dégustation de vin chez un viticulteur dans les environs de Plovdiv;
- toutes les taxes habituelles et tous les déplacements sur place prévus au programme;
- l'assistance d'un accompagnateur de l'ARC-Verviers.

Ne sont pas compris dans le prix demandé :

- les repas du samedi soir et du dimanche midi à Sofia qui sont libres;
- les visites de monuments ou de sites autres que ceux prévus au programme;
- les pourboires;
- les boissons.

ATTENTION

Ce voyage est exclusivement réservé à nos membres en ordre de cotisation 2019 (carte de membre 2019 : 10,00 €). Inscriptions à partir du lundi 12 novembre.

Pour vous inscrire :

- 1 Dans nos bureaux ou par téléphone au 087/22 87 87 à partir du lundi 12 novembre **à 8h30.**
- 2 Versez votre acompte, après l'inscription obligatoire, sur le compte **BE05 7925 4620 9375** le plus vite possible et en tous les cas, au plus tard **huit jours après la date de votre inscription.**
- 3 Remplissez le bulletin d'inscription (p.25), et envoyez le sans tarder à l'ARC-Verviers asbl, Place Général Jacques, 16 à Verviers ou à l'adresse **culturel@arc-verviers.be**.

Ce voyage sera organisé avec un minimum de 30 participants.



En collaboration avec Air Bulgaria et l'agence Balkania Tour

Paroles...

La vie mettra des pierres sur ton chemin. A toi de décider si tu en fais un mur ou un pont.

(Coluche)

Je n'ai pas été fâché de passer pour distrait : cela m'a fait hasarder bien des négligences qui m'auraient embarrassé.

(Montesquieu)

Le populisme est un enfant de vieux, le triste rejeton des derniers réalistes; c'est encore un essai pour tirer son épingle du jeu.

(J-P Sartre)

Le rire, comme les essuie-glaces, permet d'avancer même s'il n'arrête pas la pluie.

(G. Jugnot)

Il ne suffit pas d'être sur le bon chemin, encore faut-il ne pas y rester assis.

(Saint-Augustin)

Les trois quarts des gens du monde trouvent une personne intelligente parce qu'elle passe pour intelligente, le dernier quart la trouve bête. Ce qu'elle est en réalité échappe aux uns et aux autres.

(M. Proust)

Il faut avoir un chaos en soi pour mettre au monde une étoile dansante...

(A. Jollien)

L'être humain est, au fond, un animal sauvage et effroyable. Nous le connaissons seulement dompté et apprivoisé par ce que nous appelons la civilisation.

(A. Schopenhauer)

Au fond je n'ai jamais aimé les adaptés, ceux qui s'acclimatent à une réalité cadencée. J'ai toujours raffolé des furieux qui ont le courage de rêver les yeux ouverts et de rabattre les cartes avec fierté.

(A. Jardin)

Cyber@rcSenior



Atelier libre - individuel

NOVEMBRE 2018

Notre équipe de formateurs bénévoles vous fixe RDV :

**Les mardis de 13h à 16h;
les mercredis de 10h à 12h;
et les jeudis de 13h à 16h.**

Les rdv sont fixés en fonction du type de vos questions et des connaissances des différents formateurs.

Pour toute annulation d'une réservation signalée la veille de l'atelier, le montant de l'inscription sera dû.

Tarif : 8,00 €/heure

Banque en ligne en toute sécurité



Quand ? Le jeudi 6 décembre 2018 de 09h00 à 12h00

Contenu :

- informations relatives aux types de cartes et accès au PC Banking,
- utilisation concrète du PC Banking : consultation des comptes, établir un virement, extraits de compte,...
- questions et réponses.

A emporter obligatoirement :

- son pc portable, batterie chargée;
- son lecteur de carte bancaire;
- sa carte bancaire avec les identifiants et code PIN;
- de quoi écrire.



Modules collectifs : les nouvelles technologies

MODULE 15 : Smartphone

Au programme : allumer et éteindre le smartphone, exécuter les gestes tactiles adéquats, personnaliser l'écran de verrouillage et l'écran d'accueil, se connecter à un réseau wifi, se connecter aux données mobiles, régler les paramètres, utiliser l'appareil-photo, télécharger de nouvelles applications.

Quand ? **Le vendredi 30 novembre de 09h30 à 12h00**

- ⇒ Cet atelier étant spécifiquement dédié aux smartphones, nous invitons les participants à emporter leur propre appareil.

MODULE 16 : Tablette numérique Ipad (Apple)

Au programme : allumer et éteindre la tablette, exécuter les gestes tactiles adéquats, personnaliser l'écran de verrouillage et l'écran d'accueil, se connecter à un réseau wifi, se connecter aux données mobiles, régler les paramètres, utiliser l'appareil-photo, télécharger de nouvelles applications.

Quand ? **Le vendredi 30 novembre de 13h00 à 15h30**

- ⇒ Des tablettes seront prêtées le jour même.

Maximum 10 personnes par module.

Lieu : petite salle de l'Arc-Verviers asbl (RDC)

**Coût : 3,00 € (membre Arc) - 4,00 € (non membre Arc)
pour 1 module (café compris)**

Paiement en liquide au secrétariat ou sur le compte de l'Arc-Verviers asbl n° **BE05 7925 4620 9375** (après inscription) avec en communication le numéro et nom du module choisi.

En collaboration avec le Département Formation Mobi'TIC de la Province de Liège. 

Ateliers Créatifs



Ateliers permanents pour adultes Saison 2018-2019

	9H30-12H00	14H00-16H30
Lundi	Atelier libre	Atelier libre
Mardi Nouveau !	Atelier fermé	Atelier libre HUILE : débutants
Mercredi Nouveau !	Atelier libre	Atelier libre Atelier papier mâché* Initiation au boutis
Jeudi	Atelier libre HUILE : intermédiaires	Atelier libre

Atelier libre

Aquarelle, pastel, peinture à l'huile, acrylique, ...
Initiation et perfectionnement.

Nos animatrices **Bernadette, Monique et Pauline** vous accompagnent et vous conseillent selon votre propre rythme.

Possibilité de s'inscrire toute l'année.

Peinture à
l'HUILE
Atelier dirigé

Débutants
et
Intermédiaires

Programme sur
demande

6,00 € la séance (matériel non compris)
+ **20,00 €** de cotisation pour la saison 2018-2019

* Papier mâché : 10,00 € la séance (matériel compris).

!!! NOUVEAU !!! Les mardis après-midi

Initiation à la Peinture à l'Huile

Suite au succès de l'atelier de peinture à l'Huile du jeudi matin, nous reprogrammons un nouvel horaire **pour les grands débutants** : les mardis après-midi de 14h00 à 16h30, à partir du mardi 6 novembre.

Tout au long de cette année, Pauline vous proposera le programme suivant : initiation aux couleurs primaires, secondaires, complémentaires, rompues, terreuses, étude des gris colorés, des bleus, des verts, des contrastes, etc...

Coût : 6,00 € la séance (matériel non compris)

Possibilité de mise à disposition de matériel pour les débutants.



!!! NOUVEAU !!! Les mercredis après-midi

Initiation au boutis (débutants)

Vous aimez les beaux ouvrages qui ont traversé les siècles ?

Venez vous initier à une technique vieille de plus de sept cents ans...

Monique vous fera découvrir la technique de cette atypique broderie qui repose sur l'assemblage de deux étoffes de coton très fines.

1^{ère} séance

Coût ? Kit de départ pour la confection
d'un carré de 50/50 cm : **15,00 €**

Séances ultérieures

Coût ? 6,00 € la séance.

Inscription obligatoire pour la 1^{ère} séance.



Renseignements et inscriptions

087/22.87.87 ou culturel@arc-verviers.be

Stages d'automne



➤ Les lundis après-midi : papillon et transparence



La beauté que nous offre la nature à travers les papillons vous fascine ?

Durant ce stage, vous réaliserez une création autour du papillon et vous découvrirez les effets de transparence.

Technique : huile (aussi pour débutants).

Quand ? Les lundis 19 et 26 novembre
de 14h00 à 16h30

Coût ? 35,00 € membre Arc - 40,00 € non membre Arc

➤ Les mercredis après-midi : customisation de chaises

Relooker ses anciens meubles est un moyen facile de profiter d'une nouvelle déco.

Durant ce stage, vous découvrirez plusieurs manières de customiser **votre** vieille chaise selon votre goût !

Quand ? Les 21, 28 novembre et 5 décembre
de 14h00 à 16h30



Coût ? 55,00 € membre Arc - 60,00 € non membre Arc

➤ Les lundis après-midi : création autour de la végétation



Lors de ce stage, vous réaliserez une création végétale grâce à un pas à pas. Vous approfondirez notamment l'étude des verts.

Technique : huile (aussi pour grands débutants)

Quand ? Les lundis 3, 10 et 17 décembre 2018
de 14h00 à 16h30

Coût ? 50,00 € membre Arc - 55,00 € non membre Arc

➤ Les mercredis après-midi : guirlandes en origami

Création d'une guirlande lumineuse en origami.

Quand ? Les mercredis 12 et 19 décembre 2018
de 14h00 à 16h30

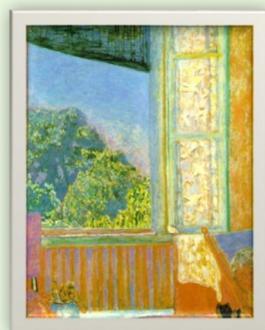


Coût ? 35,00 € membre Arc - 40,00 € non membre

Concours artistique "L'Art au M²"

Grande Salle de l'ARC
ENTREE LIBRE ET GRATUITE

EXPOSITION



Thème : souvenir d'enfance

Participez au vote du public :
le samedi 17 et le dimanche 18 novembre de 14H à 18H
Fin des votes le dimanche à 16H
Remise des prix le dimanche à 17H

17 et 18 novembre 2018



ED. RESP. Françoise CHABALLE, Place Général Jacques, 16-4800 VERVIERS



Coupez !

Le sujet a fait moins parler de lui que ne l'ont fait les multiples scandales du football belge, mais son degré de saturation, reflété dans la presse, incommode de plus en plus de téléspectateurs qui considèrent que le manque de respect témoigné à l'égard des œuvres l'est aussi envers eux-mêmes.

De quoi s'agit-il ? Des coupures publicitaires de plus en plus fréquentes et de plus en plus longues dans la diffusion des films programmés sur le - de moins en moins - petit écran. Naguère, dans les séries américaines, on pouvait facilement repérer les endroits prévus pour y insérer de la publicité et nous étions bien contents, chez nous, que ces courts plans noirs n'entraient pas plus longtemps le déroulement de l'action.

Puis vinrent, comme aux USA, des insertions publicitaires jusque dans les chaînes publiques. Encore supportables lorsqu'ils se placent entre deux émissions, ces tunnels de publicité le sont beaucoup moins lorsqu'ils se glissent entre deux séquences d'une même œuvre.

Puis vint le moment où, pour pouvoir financer la réalisation du gala de l'Eurovision, la publicité fut admise dans les programmes de la RTB. "Admise" au départ, elle s'est peu à peu insinuée partout, au point qu'aujourd'hui, elle semble indispensable dans toutes les émissions - le journal télévisé étant heureusement encore excepté - de la RTBF, qui est pourtant un organe public. Et le pire, c'est le tronçonnage, pour ne pas dire le saucissonnage, d'œuvres qui n'ont pas été conçues pour cela.

Un réalisateur construit son film comme le développement d'une idée, d'une action, et ce développement est un mouvement calculé qui est rythmé par le travail essentiel du montage des images afin d'arriver au sommet de ce qu'il souhaite faire ressentir aux spectateurs.

Les entractes ainsi malvenus n'ont rien à voir avec la vieille pratique des auteurs de feuilletons qui cultivent le suspense de "*la suite au prochain numéro*". Ici, il s'agit de fourguer un maximum de pub, donc de recettes financières, à un moment où le téléspectateur, ainsi pris en otage, ne peut guère l'éviter, de crainte de manquer la reprise de l'action. C'est aussi, bien évidemment, un mépris total de l'œuvre projetée. Je crois me souvenir que Federico Fellini déjà s'en était insurgé lors d'une diffusion de son *Huit et demi* à la télévision italienne.

D'autres réalisateurs ont fait de même depuis. Si l'on n'y veille, on en arriverait ainsi à interrompre l'exécution de la 9^{ème} Symphonie par des slogans publicitaires...

On a regretté, il n'y a pas si longtemps, que les images de certains films pour écran large soient rognées lors de leur passage à la TV pour remplir tout l'écran sans qu'il y ait au-dessus et au-dessous des bandes noires permettant de respecter le format panoramique originel.

À l'heure actuelle, c'est souvent le générique final qu'on sacrifie en le passant en vitesse accélérée ou en le rendant quasiment illisible dans un petit cadre laissant le reste de l'écran à une annonce ou à une publicité. De cette façon, les mentions légales sont hypocritement diffusées alors qu'on ne peut même pas les lire.

Albert MOXHET

Service Petits travaux



Depuis la création de notre asbl, une équipe d'ouvriers réalise des travaux de rénovation, des aménagements intérieurs, pour des **associations sans but lucratif**.

Nous offrons également aux particuliers la possibilité de bénéficier de ce service :

Petits travaux de peinture, tapissage, plafonnage, recouvrement de sols, maçonnerie, carrelage, menuiserie.

Petites réparations d'installations sanitaires et électriques.

Tarif : 11,00 €/heure HTVA + frais
TVA de 6% pour les habitations de plus de 10 ans.

Nous effectuons aussi les petits travaux de jardinage.

Service hivernal : dégagement de la neige, salage,...

Tarif : 8,50 € / heure HTVA (21 % de TVA) + frais

STATUTAIREMENT

**Priorité aux personnes défavorisées
(handicapées, isolées, âgées)**

N'hésitez pas à prendre contact avec nous pour connaître nos disponibilités et conditions.

Renseignements :

Arc-Verviers asbl, 16 Place Général Jacques 4800 Verviers
Tél : 087/22.87.87

BULLETIN D'INSCRIPTION

Concerne le voyage : **LA BULGARIE du 26 mai au 2 juin 2019**

Ayant pris connaissance du programme pratiquement arrêté et des conditions qui s'y rapportent, je soussigné

(Nom de jeune fille pour les épouses !)

Nom (qui figure sur votre carte d'identité) : Accompagnant(s) : Nom(s) :

Prénom (qui figure sur votre carte d'identité) : Prénom(s) :

Adresse : Adresse :

Date de naissance : Date de naissance :

e-mail :

 : GSM : (à mentionner s.v.p.)

Assur. rapatriement obligatoire :

Nom et n° tél ou GSM de la personne à prévenir en cas de nécessité

M'inscris pour le voyage repris ci-dessus. Je serai accompagné(e) de personnes.

Je verserai l'acompte de correspondant à mon choix dans le tableau repris en page 12, **pour le vendredi 21 décembre 2018 au plus tard.**

Le solde soit 855 €/pers. (en chambre double ou twin) ou **1.045 €** (en chambre single) avant **le vendredi 12 avril 2019 au plus tard.**

Au compte n° : **BE05 7925 4620 9375**

ASBL ARC -Verviers

Place Général Jacques 16

4800 VERVIERS

date et signature :

Votre inscription par téléphone doit être confirmée par le paiement de votre acompte, soit par le versement en espèces en nos bureaux, soit par l'**enregistrement** de votre virement sur notre compte, **au plus tard huit jours après la date de votre inscription.**

L'arc-Verviers asbl s'engage à respecter le RGPD.

Les Mardis Musicaux

En la Salle Jeunesse Notre-Dame «A L'Enclos»,
Enclos des Récollets à Verviers

«Opérettes et Variétés»

June, Mélanie Martin, Nicolas Pick, Jean-Claude Sferrugia,
Au synthétiseur : René Malengreaux



Graphisme A.Peelen - impression SABEL

Editeur responsable : Jean-Pierre PEELEN (A.S.B.L. Jeunesse Notre Dame) - Ne pas jeter sur la voie publique



Mardi le 13 novembre à 14h30

Spectacle et goûter compris : 12€

Infos et réservations au 0471.22.00.37 du lundi au vendredi de 10h à 13h30 ou 087.22.97.12

Avec le soutien de la province de Liège - Secteur Culture et de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Service des Tournées Art et Vie.



JEU CONCOURS

La réponse à la question du mois d'octobre est « Méduse ».

La personne gagnante de ce mois est Madame DEMOULIN de Heusy qui recevra le livre « Sœurs ennemies et autres nouvelles » de Marie-Paul ARMAND, Éditions France Loisirs.

Félicitations !

QUESTION DU MOIS DE NOVEMBRE

Il y a 70 ans, nous étions encore près de 200 comme moi arpétant, de filature en carderies, les rues et ruelles pour proposer aux lainiers les trésors des quatre coins du monde, que renfermaient nos petits cylindres de papier bleu.

Aujourd'hui, du haut de mes trois mètres, avec mon chapeau melon, mes moustaches et mon élégant manteau, tels que dans les souvenirs de L-P Wagelmans, je témoigne du glorieux passé de notre cité lainière.

QUESTION Qui suis-je ?

On tirera au sort le nom de la personne gagnante parmi les bonnes réponses reçues à l'Arc-Verviers, Place Général Jacques 16, avant le 20 novembre 2018. Elle recevra, soit deux places pour « Les Mardis Musicaux », de décembre 2018, soit le livre « Une putain d'histoire » de Bernard MINIER, Éditions Pocket. Merci d'indiquer votre choix lors de l'envoi de votre réponse.

A vos agendas



Activité :

Le samedi 19 janvier 2019 :

Repair Café à la MECA

Voyage :

Du 26 mai au 2 juin 2019 :

Trésors et traditions bulgares

Cyber@rcsenior :

Le 8 novembre de 09h00 à 12h00 :

Banque en ligne en toute sécurité : Belfius

Le 30 novembre de 09h30 à 12h00 :

Module 15 : Smartphone

Le 30 novembre de 13h00 à 15h30 :

Module 16 : Tablette numérique Ipad (Apple)

Le 6 décembre de 09h00 à 12h00 :

Banque en ligne en toute sécurité : ING

Ateliers Créatifs :

Les 17 et 18 novembre :

Exposition concours l'Art au M²

Les lundis 19 et 26 novembre :

Stage : Papillon et transparence

Les merc. 21, 28 nov. et 5 décembre :

Stage : Customisation de chaises

Les lundis 3, 10 et 17 décembre :

Stage : Création autour de la végétation

Les mercredis 12 et 19 décembre :

Stage : Guirlandes en origami



Arc-Verviers asbl Place Général Jacques 16 4800 Verviers

 : 087/22.87.87 culturel@arc-verviers.be