

BUREAU DE DEPOT 4700 EUPEN : FEVRIER 2017 MENSUEL

# arc

Action et Recherche Culturelles asbl



PB-PP | B-01268  
BELGIE(N)-BELGIQUE

## Magazine

ED. RESP. Françoise CHABALLE, Place Général Jacques, 16-4800 VERVIERS

## Art Floral 2017



## Stages de Printemps aux Ateliers Créatifs



## Atelier Hiéroglyphes Reprise

N° agrégation P 008 665

# SOMMAIRE



✍ EDITORIAL (A. MAGER) .....	3
✍ ART FLORAL 2017 .....	5
✍ ATELIER D'INITIATION A LA LECTURE DE HIEROGLYPHES .....	6
✍ PAROLES .....	8
✍ BOÎTE A LIVRES .....	9
✍ REPAIR CAFE .....	10
✍ RENOUVELLEMENT DE LA CARTE DE MEMBRE 2017 .....	11
✍ LU POUR VOUS, AVEC VOUS, APRES VOUS.....	12
✍ CYBER@RCSENIOR.....	14
✍ PROCHAINE VISITE CULTURELLE.....	15
✍ ATELIERS CREATIFS .....	16
✍ STAGES DE PRINTEMPS AUX ATELIERS CREATIFS.....	18
✍ BLOC-NOTES (A. MOXHET).....	20
✍ SERVICE D'AIDES-MENAGERES.....	22
✍ RECOLTES 2017 AUTRE TERRE.....	23
✍ SERVICE PETITS TRAVAUX.....	24
✍ ARRETONS LE TEMPS .....	25
✍ MARDIS MUSICAUX.....	26
✍ JEU-CONCOURS.....	27

**Secrétariat :** Priscilla CIMETTA

# Editorial

## N'ayons pas peur !

Le terrorisme, le radicalisme, les attentats perpétrés au nom de l'Etat islamique sont devenus, bien malgré nous, notre lot quotidien. A cet égard, l'inattendu "N'ayez pas peur" de Jean-Paul II, à l'entame de son pontificat, résonne encore dans toutes les têtes à travers le monde et démontre, si besoin en était, toute son actualité, toute son acuité !

Cet appel à l'ouverture interpelle l'Occident miné par la peur : cette peur de l'avenir, cette peur des immigrés, cette peur de perdre notre identité, cette peur de perdre nos richesses, cette peur sécuritaire, cette peur économique. Les récentes élections américaines ne sont pas simplement l'expression d'un rejet de l'establishment mais sont aussi une manifestation tangible de ce sentiment de peur. Et l'entêtement en est un autre corollaire. La mémoire humaine est-elle à ce point défaillante qu'elle en oublie que celui qui construit un mur est le premier à s'enfermer !

Avoir peur, n'est-ce pas puéril quand on sait qu'il n'y a pire comportement que celui qui fait référence à la méfiance, à l'ignorance ? Dit autrement, le savoir et la connaissance sont manifestement les derniers remparts contre l'obscurantisme. Cette préoccupation est celle exprimée par les responsables de l'Université de Liège qui fêtera ce 23 septembre 2017 le bicentenaire de sa fondation, notamment au travers de l'exposition "J'aurai 20 ans en 2030" produite par EUROPA 50. Cette exposition ne se veut pas une rétrospective passéiste et nostalgique de la grande et de la petite histoire de l'Université mais bien une vitrine unique et exceptionnelle de l'évolution de l'enseignement, des progrès de la science, des innovations technologiques, scientifiques, médicales, de l'émergence des spin-off, qui apportent, jour après jour, les réponses aux nombreuses questions que nous nous posons légitimement. Cette approche permet également de mettre en exergue l'Universalité de la science et de la recherche : **"D'où venons-Nous ? Où sommes-nous ? Où allons-nous ?"**. L'Université veut profiter de cette exposition pour ne pas rester confinée dans sa tour d'ivoire. Elle veut s'ouvrir au monde, à la ville, aller à la rencontre des citoyens, des jeunes. L'Université est une cité du savoir, ouverte sur le monde. Créée pour produire, conserver et transmettre la connaissance, elle permet, au fil du temps, de faire progresser la civilisation dans tous les

domaines. Ses fondations, souvent lointaines, sont solides, mais les champs à explorer, puis à défricher, sont immenses et toujours renouvelés. Quant à son fonctionnement, il s'intègre tout naturellement dans une société de plus en plus connectée et interactive.

Pourquoi, dès lors, faudrait-il avoir peur ? Le Prix Nobel Christian de DUVE, tout en s'enthousiasmant pour les progrès de la science, s'interroge toutefois sur les conséquences à moyen terme. L'homme est-il en effet suffisamment fiable pour assumer cette révolution technologique, ce tsunami scientifique qui déferle. *"Il y a une hypertrophie de l'intelligence chez l'homme qui n'a pas été accompagnée d'un développement semblable de notre sagesse"*, s'inquiète-t-il, et de souhaiter une mutation rapide et nécessaire de l'humanité pour éviter une autodestruction causée par ce déséquilibre entre génie et sagesse !

Ethique et responsabilisation doivent dès lors et impérativement baliser ce nouvel ordre des choses, cette mondialisation qui fait, elle aussi, peur à certains d'entre nous et qui pourtant ne date pas d'hier. Ces bouleversements technologiques, que nous appréhendons, ont un impact politique énorme, dans la mesure où ils relativisent l'importance des frontières. CNN ou Al Jazeera diffusent sur l'ensemble de la planète des informations et des visions du monde souvent à l'opposé des pays où elles sont captées. Internet permet l'organisation de réseaux innombrables, sans se soucier des identités nationales. Ce mouvement ne fait que s'accélérer depuis la chute du mur de Berlin et l'effondrement du bloc soviétique, donnant l'impression que la planète entière est unie sous les lois du marché. La dimension économique est assurément la plus remarquable de la mondialisation, au point de faire parfois oublier les autres.

Toutes ces réflexions tentent à démontrer que nous n'avons pas à avoir peur même si les réponses ne sont pas simples à construire. Nous devons nous convaincre que l'innovation est notre ADN, nous devons œuvrer à vouloir améliorer et changer le monde dans le respect des valeurs qui nous sont chères, en faisant ce qui est juste, en assumant nos responsabilités, en maintenant l'homme au centre de nos préoccupations. Nous devons nous y engager chaque matin et si nous ressentons parfois un coup de mou, un moment de découragement, inspirons-nous de l'optimisme de Jean-Jacques GOLDMAN quand il chante :

*" Quand le blues va un peu loin,  
Je prends ma guitare à la main  
Et j'ai peur de rien. "*

Alain MAGER  
Administrateur



# Art Floral 2017

Montage de  
fleurs fraîches

## Quand :

**Les samedis de 10h00 à 11h30**

## Dates :

18 février, 25 mars, 29 avril, 27 mai, 24 juin, 23 septembre,  
21 octobre, 25 novembre et 16 décembre 2017.

## Prix :

Membre Arc 2017 : 75,00 €  
Non-membre Arc 2017 : 80,00 €

## Lieu :

Petite salle de l'Arc, place Général Jacques 16 à Verviers

Le stage sera organisé avec un minimum de 10 et un maximum  
de 15 participants.

Paiement par virement bancaire sur le compte de l'asbl Arc-Verviers

IBAN : **BE05 7925 4620 9375** pour le 15 février 2017.

Avec en communication : Art floral samedi.

*En collaboration avec le Service "Culture" de la Province de Liège.*

## Renseignement et inscription :

Arc-Verviers asbl , place Général Jacques 16 à 4800 Verviers

Tél. : 087/22 87 87

Email : [culturel@arc-verviers.be](mailto:culturel@arc-verviers.be)

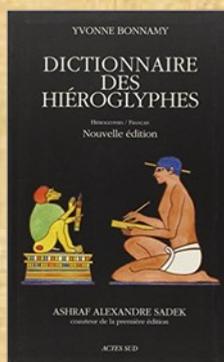
# Atelier d'initiation au déchiffrement de l'écriture hiéroglyphique - Pour débutants - accessible à tous -



**!!! Clôture des inscriptions le 11 février !!!**

## Les Hiéroglyphes à votre portée

Apprendre à déchiffrer l'écriture des Egyptiens est à la portée de tous, sans compétence particulière, sans pré-requis.



Grâce à une méthode simple et progressive, basé sur un support audio-visuel, cet atelier s'adresse à toute personne désireuse de s'initier aux secrets de cette écriture ancienne et élargir ses connaissances de cette prestigieuse civilisation.

### En pratique

L'atelier de déchiffrement des hiéroglyphes se donne par semestre de 10 leçons, à raison d'une séance tous les quinze jours environ.

**Quand ? Les vendredis de 14h à 16h**

## Agenda de l'atelier pour 1<sup>er</sup> semestre 2017

17 février, 24 février, 10 mars, 24 mars, 7 avril, 21 avril, 5 mai, 19 mai,  
2 juin, 16 juin.

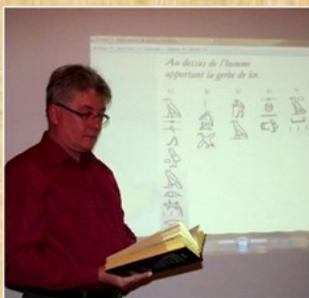
### Prix :

Membre Arc 2017 : 165,00€ pour 1 semestre (10 leçons)

Non Membre Arc 2017 : 175,00€ pour 1 semestre (10 leçons)

**Ce coût comprend** : la participation à l'atelier et les supports distribués (syllabus, textes, outils, exercices, aide en ligne etc.)

**Ce coût ne comprend pas** : l'achat d'un dictionnaire, nécessaire pour le suivi du cours.



Cet atelier est animé par Monsieur **Didier Crahay**,  
Archéologue, diplômé de l'Université de Liège.

ART<sup>isanat</sup>-queo

### Renseignements et inscriptions :

Arc-Verviers asbl

087/22.87.87

[culturel@arc-verviers.be](mailto:culturel@arc-verviers.be)



# Paroles...

Quand vous rencontrez des gens qui ne vous parlent que des défauts des autres, sachez que c'est surtout d'eux-mêmes qu'ils vous parlent.

(Omraam Mikhaël Aïvanhov)

La science a peut-être trouvé un remède à la plupart des maux, mais elle n'en a pas trouvé pour le pire de tous : l'apathie des êtres humains.

(Helen Keller)

Le monde se divise en trois catégories de gens: un très petit nombre qui fait se produire les événements, un groupe un peu plus important qui veille à leur exécution et les regarde s'accomplir, et enfin une vaste majorité qui ne sait jamais ce qui s'est produit en réalité.

(Nicholas Murray Butler)

Quelle étrange chose que la propriété, dont les hommes sont si envieux ! Quand je n'avais rien à moi, j'avais les forêts et les prairies, la mer et le ciel depuis que j'ai acheté cette maison et ce jardin, je n'ai plus que cette maison et ce jardin.

(Alphonse Karr)

Si vous êtes patient un jour de colère, vous échapperez à cents jours de chagrin

(Proverbe chinois)

Il n'existe pas de crise énergétique, de famine ou de crise environnementale. Il existe seulement une crise de l'ignorance.

(Richard Buckminster Fuller)

La diplomatie est l'art de dissimuler la sécheresse des propos sous le sirop de la dialectique.

(Jean Amadou)

Aujourd'hui nous recevons trois éducations différentes ou contraires : celles de nos pères, celles de nos maîtres, celle du monde. Ce qu'on nous dit dans la dernière renverse toutes les idées des premières.

(Montesquieu)

# La Boîte à livres de l'Arc

NOUVEAU

NOUVEAU

*Vous avez lu un livre. Il traîne sur une étagère ?*



*Donnez-le...  
Et prenez-en un autre !*

*Partagez votre plaisir de lire et faites vivre la culture*

## Mode d'emploi

### *Je prends un livre*

*C'est gratuit et anonyme,  
je le lis, je viens le  
redéposer ou l'échanger  
contre un livre que je  
souhaite partager*

### *Je dépose un livre*

*Tous les livres sont les bien-  
venus, pourvu qu'ils soient  
en bon état (roman, revue,  
etc.)*

**La Boîte à livres est accessible au rdc tous les  
jours durant les heures d'ouverture des bureaux  
(08h30-12h15 ; 13h00-16h30)**



SA. 25 MARS 2017 | 13H 16H  
**REPAIR CAFÉ**

ARC Verviers ASBL | 4800 Verviers  
**PLACE GÉNÉRAL JACQUES, 16**



**RÉPARONS ENSEMBLE NOS OBJETS !**  
ELECTRO-MÉNAGER | VÊTEMENT | INFORMATIQUE | VÉLO  
INFOS : 087/22 87 87 | [REPAIRVERVIERS@GMAIL.COM](mailto:REPAIRVERVIERS@GMAIL.COM)

AVEC LE SOUTIEN :



ORGANISATEUR :



# Renouvellement de la carte de membre ARC 2017

La carte de membre ARC vous est proposée au prix démocratique de 10,00 €.

Elle est valable du 1<sup>er</sup> janvier 2017 au 31 décembre 2017 et offre des réductions sur le prix de manifestations organisées par l'ARC -Verviers (excursions, ateliers d'art floral, conférences,...).

De plus, vous nous permettez aussi de diffuser régulièrement notre magazine. Les frais de composition, d'impression et d'affranchissement qui ne cessent d'augmenter pèsent lourdement sur nos moyen financiers.

La carte de membre 2017 peut être obtenue en nos bureaux, ou en versant la somme de 10,00 € sur le compte de l'asbl **Arc-Verviers** : BE05 7925 4620 9375, en mentionnant en communication : **carte de membre 2017 et le nom du bénéficiaire** (1 carte membre par personne, car elle est nominative).



**arc**  
Action et Recherche Culturelles asbl

**Carte de membre  
2017**

Antenne : \_\_\_\_\_

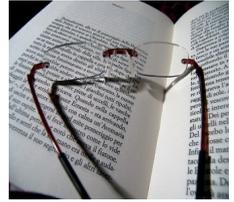
Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Expressions Mémoire Société TIC

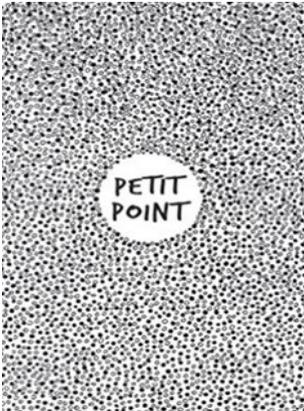
**Merci pour votre soutien !**

Lu pour vous,  
avec vous,  
après vous...



## Suggestions du mois de la Librairie-Conseils *La Traversée*

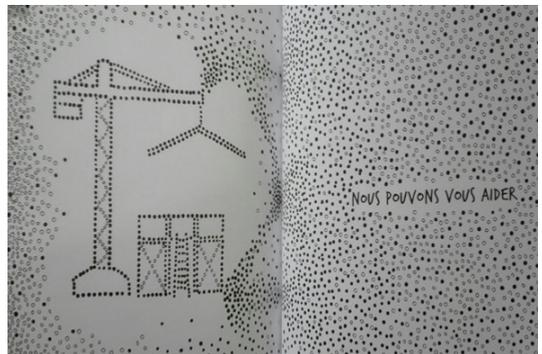
« **PETIT POINT** »,  
par **Giancarlo MACRI** et **Carolina ZANOTTI**  
(Editions Nuinui, 14,90 €)



IMMENSE coup de cœur de La Traversée pour cet album pour enfants, qui aborde les thèmes de l'immigration, de l'accueil, de l'entraide et même de la décision politique.

Au début, un simple petit point. Qui a des amis. Qui ont des amis qui ont des amis. Leur vie est agréable, ils ne manquent de rien. Puis en face, d'autres points. Un peu différents. Mais eux aussi très nombreux... Ils vont vouloir rejoindre les premiers points sur la page d'en face. Mais... est-ce possible ? Peut-on accueillir tout le monde ? Quelle serait l'autre solution ?

Ces thèmes difficiles, d'actualité, sont abordés avec finesse dans cet album unique et d'un grand format. Et nous sommes certains que les adultes y trouveront beaucoup de plaisir également...



"Petit point", par Giancarlo Macri et Carolina Zanotti, Editions Nuinui, 14,90 €.

**« ROBINSON »,**  
par **Laurent DEMOULIN**  
(Editions Gallimard, 240 pages, 19,50 €)

Un gros coup de cœur de La Traversée...

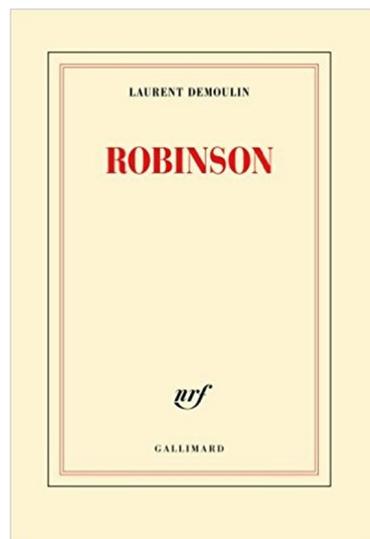
Dans "Robinson", le professeur de l'ULg Laurent Demoulin nous livre le récit bouleversant de son quotidien avec son fils autiste.

Comment aller au supermarché ? Comment aller à la piscine ? Comment aller à un barbecue chez des amis, quand Robinson gueule, renverse tout et... chie partout ?

C'est souvent drôle, parfois douloureux, mais surtout rempli d'amour.

Il ne faut pas nécessairement être intéressé par l'autisme pour apprécier ce livre. Etre touché par l'autre, ses différences, la manière dont un parent assume (ou cache) le handicap d'un de ses enfants... sont autant de portes pour aborder ce livre.

"Robinson", par Laurent Demoulin, Editions Gallimard, 240 pages, 19,50 €.



# Cyber@rcSenior



## Modules collectifs : les nouvelles technologies

### MODULE 3 : Organiser une sortie, une activité, un voyage

Au programme : chercher une destination, voyager en Belgique ou à l'étranger (consulter les horaires de bus, train ou avion), chercher et réserver un logement, rechercher des activités

⇒ Quand ? Le **vendredi 17 mars de 09h30 à 12h00** (max 10 pers)

Le module est donné sur PC portables (prêtés le jour même)

Lieu : petite salle de l'Arc-Verviers asbl

Coût : 3,00 € (membre Arc) - 4,00 € (non membre Arc) (café compris)

*En collaboration avec le Département Formation Mobi'TIC de la Province de Liège.*

## Atelier libre



**FEVRIER 2017 COMPLET**

**Mars 2017**

Atelier libre sur R.D.V.

Les mardis de 9h à 12h et les jeudis de 13h à 16h

**Tarif : 8,00 €/heure**

### Renseignements et inscriptions :

**087/22.87.87**

[culturel@arc-verviers.be](mailto:culturel@arc-verviers.be)

Site internet : [arcverviers.wix.com](http://arcverviers.wix.com)



# Prochaine visite culturelle

## Samedi 22 avril 2017



**A noter dans vos agendas**

**Programme détaillé dans le Magazine Arc de Mars 2017**

# Ateliers Créatifs

Ateliers permanents

Saison 2016-2017



	9h30 - 12h00	14h00 - 16h30
Lundi	T. M.	T. M.
Mardi		T. M. Initiation à la terre
Mercredi	T. M.	T. M. Papier mâché
Jeudi	Perfect. aquarelle	T. M.

## Techniques mixtes (T. M.)

Aquarelle, pastel, peinture à l'huile, acrylique, collage... initiation et perfectionnement.

L'accent est mis sur l'épanouissement personnel, selon le style de chacune et chacun.

## Prix et inscriptions

Possibilité de s'inscrire tout au long de l'année

**20,00 €** de cotisation pour la saison 2016-2017

- ❖ Atelier Techniques mixtes et perfectionnement aquarelle  
5,50 € la séance (matériel non compris)  
Des cartes de 10 séances (55,00 €) sont disponibles au secrétariat
- ❖ Atelier Initiation à la terre  
10,00 € la séance (matériel et 1 cuisson comprise)
- ❖ Atelier Papier mâché  
10,00 € la séance (matériel compris)



## Renseignements et inscriptions

**Arc-Verviers asbl**

087/22.87.87 [culturel@arc-verviers.be](mailto:culturel@arc-verviers.be)

Place Général Jacques, 16, 4800 Verviers

<http://arcverviers.wix.com/arcverviers>

*En collaboration avec le service Culture de la Province de Liège*



# Stages de Printemps aux Ateliers Créatifs



## ➤ Les mardis après-midi : customisation de pots & initiation à la patine

Voilà le printemps, il est déjà grand temps de prévoir des couleurs et du renouveau dans votre décoration. A cette fin, venez découvrir comment customiser vos pots de fleurs en terre cuite par collage et initiation à la patine !



Quand ? Les mardis 7, 14 et 21 mars de 14h00 à 16h30.

Coût ? : 55,00 € membre Arc – 60,00 € non membre Arc  
(3 séances - matériel compris, sauf votre pot en terre cuite)

## ➤ Les mercredis : couleurs et mélanges (théorie & exercices)



Couleurs primaires, secondaires, complémentaires, affadies, cassées, etc... après ces quelques séances d'initiation ou de rattrapage, les couleurs et leurs mélanges n'auront plus de secret pour vous ! Utile, tant pour les débutants que pour les plus initiés.

Quand ? Les mercredis 8, 15, 22 et 29 mars  
(Groupe 1 de 09h30 à 12h00 ou Groupe 2 de 14h00 à 16h30)

Coût ? : 45,00 € membre Arc – 50,00 € non membre Arc  
(4 séances - matériel compris – merci de vous munir d'une assiette blanche pour les mélanges)

### ➤ Les jeudis après-midi : réalisation en origamis (débutants et initiés)

Dans la série des loisirs créatifs, la nouvelle tendance est de fabriquer des objets colorés à base de papiers : cartes, boîtes, guirlandes...

La base ? Utiliser le papier, mais dans tous ses états : cartons, imprimés, glacé, recyclé... On coupe, on plie, on colle, et cela donne mille petits objets sympas et colorés pour offrir, décorer sa maison, emballer, écrire.



Durant ce stage, vous réaliserez des objets utilitaires ou décoratifs (boîtes de rangement, contenants, etc.)

**Quand ?** Les jeudis 16 et 23 mars de 14h00 à 16h30

**Coût ?** : 25,00 € membre Arc - 28,00 € non membre Arc  
(2 séances - matériel compris)

### ➤ Avril : les mercredis après-midi : stage de pastels secs (paysages)



Vous souhaitez vous initier ou approfondir la **technique du pastel sec**, que vous soyez débutant ou confirmé, durant ce stage, vous serez amené à réaliser des études de paysages.

**Quand ?** Les mercredis 19, 26 avril et 3 mai de 14h00 à 16h30.

**Coût ?** : 30,00 € membre Arc - 35,00 € non membre Arc  
(3 séances - matériel compris)

#### Inscriptions

087/22.87.87

culturel@arc-verviers.be

**Paiement** sur le compte de l'Arc-Verviers asbl n° **BE05 7925 4620 9375**

(après inscription) avec en communication le nom du stage,  
au plus tard 15 jours avant le début du stage.



## La personne ou l'institution

L'équivalence des diplômes dans l'Union Européenne est évidemment une chose normale et qui était souhaitée de longue date. Mais les dénominations adoptées pour faire état de cette harmonisation sont en réalité quelque peu surprenantes parce que, sous l'influence anglo-saxonne, elles utilisent le nom de la personne pour désigner l'institution.

Ainsi, avant qu'il ne soit question du Processus de Bologne (1999) et de ses suites (2008), le mot *bachelier*, du latin *baccalarius*, désignait un jeune homme, notamment un vassal n'ayant pas encore reçu de fief, ou aussi celui qui a obtenu le baccalauréat. Proche de Villon et de Rabelais, c'est le sens qu'on retrouve dans la chanson *Les quatre bacheliers* de George Brassens. De même origine, le terme anglais *bachelor* se traduit aujourd'hui encore par *célibataire*. Et *Bachelor of Arts* ou *of Science* correspondait au titre français de Licencié ès Lettres ou ès Sciences, plus ou moins équivalent de ce qu'étaient chez nous les candidatures.

Le stade suivant, c'est le *master*, qui correspond, en gros, à ce qu'étaient la Maîtrise en France et la Licence en Belgique. Après quoi subsiste le Doctorat.

Et justement, on n'a jamais entendu dire qu'Untel faisait un Docteur en Droit, Médecine, Chimie ou Philosophie. Mais on dit aujourd'hui que X ou Y fait un Bachelier – en France, on utilise parfois simplement *bachelor* – ou un Master...

Confondre la personne et l'institution jusque dans les documents les plus officiels avec l'assentiment des autorités académiques est assez interpellant et rappelle l'anecdote comique de celui qui demandait comment se portait le Pirée, croyant que celui-ci était un homme. Mais cela montre aussi combien les mots, aujourd'hui, sont vidés de leur sens, de leur identité, de la richesse patrimoniale de leur origine et de l'histoire de leur évolution. Je suis persuadé que, si elles le pouvaient, les autorités technocratiques qui gouvernent nos sociétés, adopteraient volontiers un code chiffré plutôt que des mots dont on a perdu le sens. Un peu comme dans ces restaurants chinois ou italiens où, sur la carte, les plats sont numérotés pour la facilité du service et pour ne pas devoir prononcer des appellations exotiques que le client ne comprend pas.

Dans une courte pièce délirante, *Un mot pour un autre*, Jean Tardieu avait joué à fond le jeu annoncé par le titre. Le résultat est d'autant plus comique que, malgré l'anarchie des termes utilisés, le sens de ce qui est dit n'échappe à personne parce que cela fait partie des clichés de la conversation. Des médecins et des psychologues se sont penchés sur ce texte pour en tirer de savantes conclusions psychiatriques sur les troubles de langage. Sans aller jusque-là, on pourrait souhaiter que, lorsqu'ils mettent un mot pour un autre, nos décideurs les saupoudrent de verve comique au lieu de les affadir dans les brumes de l'approximation.

Albert MOXHET

# Service d'aides ménagères

depuis 1987

Disponibles et à l'écoute, nos aides ménagères assistent avec compétence et sérieux leurs clients dans les tâches d'entretien de la maison et de repassage.

Elles fournissent du travail de qualité pour les ménages de toutes conditions sociales et prioritairement pour les personnes âgées et/ou handicapées.



Tarif horaire : 6,72 €/heure  
A partir du 1<sup>er</sup> mars 2017 : 6,96 €/heure

*Uniquement pour Verviers et ses proches environs*  
*Pour tous renseignements complémentaires :*

**arc**-Verviers asbl :

Place Général Jacques 16  
4800 Verviers

☎ : 087/22.87.07 de 8H30 à 12H00

Mail : [a.menageres@arc-verviers.be](mailto:a.menageres@arc-verviers.be)

Responsable du service : Tamara SERVAIS



## RÉCOLTES POUR 2017

Toutes les récoltes sont organisées :  
le 1<sup>er</sup> jour de **14h30 à 18h30** - le second jour de  
**08h30 à 12h00**

- ❖ BAELEN : 15 et 16 mars - local de l'école communale, rue de la Régence, 1
- ❖ VERVIERS (les Hougnés) : 30 et 31 mars - salle Marie-Médiatrice, rue de Jehanster
- ❖ ANDRIMONT : 19 et 20 avril - salle Sainte-Thérèse, rue A. de Tserclaes, 60
- ❖ JALHAY : 26 et 27 avril - salle de la jeunesse, rue de la Fagne
- ❖ SPA : 10 et 11 mai - local de la gare - place de la gare
- ❖ HERVE : 17 et 18 mai - local en face des pompiers, avenue Dewandre
- ❖ **VERVIERS (Boulevards) : 07 et 08 juin - local de l'ARC, Place Général Jacques, 16**
- ❖ THIMISTER : 14 et 15 juin - hall omnisports, rue Cavalier Fonck, 15

**Dépôt permanent** : Georges Lodomez, rue Joseph Wauters 44/G  
4800 Verviers Tel : 087.22.58.07 - 0474.66.31.45

### NOUS RÉCOLTONS :

Vêtements, linge de maison, tentures, nappes, draps de lit, couvertures, souliers attachés par paires, maroquinerie, dentelles, ustensiles de cuisine, vaisselle, verres, vases, bibelots, bijoux, montres, lunettes, livres, BD, jeux, jouets, peluches, anciens disques vinyle 33 et 45 tours, radiographies médicales et dentaires, négatifs photo.

### NOUS NE RÉCOLTONS PAS :

Matelas, édredons, oreillers, déchets de couture, bottes en caoutchouc, cintres, meubles, matériel de sport, vélos, petits appareils électriques CD, DVD, cassettes VHS et audio, GSM et chargeurs, téléphones fixes ou sans fil, clefs USB, tablettes, ordinateurs, photocopieuses, scanners, imprimantes, télévisions, câbles électriques, cartouches et toners d'imprimante, diapositives, CD de radiographies, encyclopédies, dictionnaires, revues et tous les articles usagés, salis, abîmés ou ébréchés.

# Service Petits travaux chez les particuliers



Depuis la création de notre asbl, une équipe d'ouvriers réalise des travaux de rénovation, d'aménagement d'intérieurs d'associations sans but lucratif.

## **Nous offrons aux particuliers la possibilité de bénéficier de ce service :**

Petits travaux de peinture, tapissage, plafonnage, recouvrement de sols, maçonnerie, carrelage, menuiserie.

Petites réparations d'installations sanitaires et électriques.

**Tarif** : 11,00 €/heure HTVA + frais  
TVA de 6% pour les habitations de plus de 10 ans.

## **Nous effectuons aussi les petits travaux de jardinage.**

**Service hivernal** : Dégagement de la neige, salage,...

**Tarif** : 8,50 € / heure HTVA (21 % de TVA) + frais

### **STATUTAIREMENT**

**Priorité aux personnes défavorisées  
(handicapées, isolées, âgées)**

N'hésitez pas à prendre contact avec nous pour connaître nos disponibilités et conditions.

### **Renseignements :**

Arc-Verviers asbl, 16 Place Général Jacques 4800 Verviers  
Tél : 087/22.87.87

<http://arcverviers.wix.com/arcverviers>

# Arrêtons le temps...

Reconnais-toi  
 Cette adorable personne c'est toi  
 Sous le grand chapeau canotier  
 Œil  
 Nez  
 La bouche  
 Voici l'ovale de ta figure  
 Ton cou exquis  
 Voici enfin l'imparfaite image de ton buste adoré  
 Vu comme à travers un nuage  
 Un peu plus bas c'est ton cœur qui bat

Reconnais-toi  
 Cette adorable personne c'est toi  
 Sous le grand chapeau canotier  
 Œil  
 Nez  
 La bouche  
 Voici l'ovale de ta figure  
 Ton cou exquis  
 Voici enfin l'imparfaite image de ton buste adoré  
 Vu comme à travers un nuage  
 Un peu plus bas c'est ton cœur qui bat

Guillaume Apollinaire

Calligramme

Extrait du poème du 9 février 1915 (poèmes à Lou).

# Les Mardis Musicaux

En la Salle Jeunesse Notre-Dame «A L'Enclos»,  
Enclos des Récollets à Verviers

## St Valentin en Bel-Canto

Francine Demaret, Giovanna, Rudy Collossio, Daniel Houbrechts  
Au synthétiseur : René Malengreaux



Editeur responsable : Jean-Pierre PELEEN (A.S.B.L. Jeunesse Notre Dame) - Ne pas jeter sur la voie publique

affiche A-Peleen - impression SABEL



**Mardi le 14 février à 14h30**

**Spectacle et goûter compris : 12€**

Infos et réservations au 0471.22.00.37 du lundi au vendredi de 10h à 13h30 ou 087.22.97.12

Avec le soutien de la province de Liège - Secteur Culture et de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Service des Tournées Art et Vie.



# JEU CONCOURS

La réponse à la question du mois de janvier est **La Victoire de Samothrace**.

La personne gagnante de ce mois est Madame Wergifosse de Pepinster, qui recevra le roman « L'empreinte du renard » de Moussa KONATE, Editions Points, offert par la Librairie - Conseils *La Traversée*. Félicitations !

## QUESTION DU MOIS DE FEVRIER

C'est accompagnées des satyres qu'elles forment le « *Thiase* » (cortège) dionysiaque en période de vendanges. Gare au voyageur égaré qui, comme Orphée, vient à croiser leur chemin tandis qu'elles chantent et dansent, car, sous leurs tatouages se dissimulent de véritables furies. Ces trop nombreux débordements causeront leur perte.

## QUESTION Qui sont-elles ?

On tirera au sort le nom de la personne gagnante parmi les bonnes réponses reçues à l'Arc-Verviers, Place Général Jacques 16, avant le 22 février 2017. Elle recevra, soit deux places pour « Les Mardis Musicaux », de mars 2017, soit le roman « L'idole » de Robert MERLE, Editions Plon. Merci d'indiquer votre choix lors de l'envoi de votre réponse.

## A vos agendas



### Activités :

- Le samedi 25 mars 2017 : Repair café à l'Arc-Verviers asbl  
Février / juin 2017 : Atelier d'initiation au déchiffrement de Hiéroglyphes  
Février / décembre 2017 : Atelier d'art floral du samedi

### Cyber@rcsenior :

- Février / mars 2017 : Initiation des seniors à l'informatique atelier libre  
Le vendredi 17 mars 2017 matin : Organiser une sortie, une activité, un voyage  
Le vendredi 17 mars 2017 après-midi : Gérer un compte de messagerie en ligne

### Voyages :

- Du 25 mai au 1<sup>er</sup> juin 2017 : Galice et Saint-Jacques-de-Compostelle

### Excursion :

- Le samedi 22 avril 2017 : Exposition Amaryllis au Château de Beloeil

### Ateliers Créatifs :

- Sept. 2016 / sept. 2017 : Ateliers permanents du lundi au jeudi  
Les mardi 7, 14 et 21 mars 2017 : Stage customisation de pots & initiation à la patine  
Les merc. 8, 15, 22 et 29 mars 2017 : Stage couleurs et mélanges  
Les jeudi 16 et 23 mars 2017 : Stage réalisation en origamis  
Les merc. 19, 26 avril et 3 mai 2017 : Stage de pastels secs

