

BUREAU DE DEPOT 4700 EUPEN : SEPTEMBRE 2017 MENSUEL

# arc



PB-PP | B-01268  
BELGIE(N) - BELGIQUE

Action et Recherche Culturelles asbl

*Magazine*

## Atelier lecture - écriture



## Portes ouvertes aux Ateliers Créatifs



## Atelier Hiéroglyphes Reprise

ED. RESP. Françoise CHABALLE, Place Général Jacques, 16-4800 VERVIERS

# SOMMAIRE



✍ EDITORIAL (I. STOMMEN) .....	3
✍ RETOUR SUR LE VOYAGE EN GALICE (DEG le Pigeon) .....	5
✍ REPAIR CAFE .....	7
✍ ATELIER LECTURE-PHILOSOPHIE-ECRITURE .....	8
✍ PAROLES .....	10
✍ CYBER@RCSENIOR .....	11
✍ FORMATION HIEROGLYPHES .....	12
✍ ATELIERS CREATIFS .....	14
✍ STAGES D' OCTOBRE AUX ATELIERS CREATIFS .....	16
✍ BLOC-NOTES (A. MOXHET) .....	20
✍ SERVICE D'AIDES-MENAGERES .....	21
✍ SERVICE PETITS TRAVAUX .....	22
✍ ROBERTO DEBRUYNE CHANTE MICHEL SARDOU .....	23
✍ JEU-CONCOURS .....	27

**Ont collaboré à la réalisation de ce Magazine :**

CHABALLE Françoise, CIMETTA Priscilla, DEGBOMONT Anne-Marie,  
DIDDEREN Bénédicte, MOXHET Albert, STOMMEN Isabelle, MARLIERE  
Emmanuelle.

# Editorial

## « Quand vient la fin de l'été ... » ou petite chronique estivale

Comme pour tout de nos jours, c'est l'heure des bilans. On débriefe.

Durant l'année, nous mettons excessivement d'espoirs dans cette période fantasmée des « vacances ». Tout ce que nous ferons, l'occasion que nous saisirons pour changer un comportement. Des projets concrets, de voyages, culturels, sportifs. Ou quelle que soit la durée de nos congés professionnels, une latence de deux mois (même plus !) durant laquelle les enfants, les jeunes sont à l'arrêt. Du moins en dehors de la vie scolaire. L'occasion à saisir pour vivre à un rythme différent dans les familles ...

Finalement, alors que ça sent la fin, nos attentes ont-elles été comblées ? Avons-nous été à la hauteur de nos vies rêvées ?

D'abord et avant tout, et quoiqu'en disent les agriculteurs, il nous paraît avoir plu beaucoup. Ceux qui sont partis au soleil ont peut-être eu le bonheur de bien choisir leur timing, et sont-ils passés entre les gouttes. Par ailleurs, il semble que pour les nombreux jeunes en camps avec leur mouvement de jeunesse, la pluie soit un fait définitivement négligeable : les gouttes glissent sur leur k-way comme un pet sur une toile cirée.

Mais pour les autres, il nous faut bien constater que le barbecue a été relativement peu utilisé. Et en tant que mère de famille nombreuse, je compatis. J'imagine les difficultés de ceux qui ont dû composer avec un temps maudit et un petit logis. Comment occuper pendant plus de deux mois de jeunes enfants, quand on habite au deuxième étage d'un appartement, sans jardin et sans balcon ? Comment canaliser de manière constructive ce concentré d'énergie ? La télévision, la tablette et les jeux vidéo sont à l'affût. Parfois difficile de résister...

Pour les vacances, nous sommes nombreux à nous fixer des projets de lecture. Cette année, j'ai dévoré des romans foisonnants (notamment la saga d'Elena FERRANTE), que j'avais parfois du mal à lâcher. Au point de ne pas toujours être très disponible pour les causeries impromptues avec mes fils ados, mon mari ou des amis, que j'écoutais d'une oreille juste distraite et polie.

Un comble, me dis-je après coup. Je revendique des vacances propices aux rencontres amicales et au raffermissement des liens familiaux. Puis je passe un temps fou à me complaire dans des sagas romanesques...

Et puis il y a les journaux. Durant l'année, je passe en revue méthodiquement les titres de l'actualité sur ma tablette. Mais en vacances, je me réjouis à l'avance de la lecture exhaustive d'un vrai journal papier (tant qu'il y en a encore). Je ne choisis pas les informations qui m'intéressent, mais je me laisse surprendre au gré des nouvelles qui me sont en quelque sorte imposées, en feuilletant les pages du quotidien. Mais voilà que, comme chaque année, je suis un peu déçue. Pendant les vacances, l'actualité, qui m'a l'air tellement trépidante et exigeante à suivre durant l'année, semble se ralentir. Certes le monde n'arrête pas de tourner ; certes il y a des œufs au Fipronil ; certes Trump et Kim Yung Un ne cessent jamais leurs simagrées, mais les journaux sont minces malgré les nombreux compléments...

En promenant mon chien, en cette fin de mois d'août, je rencontre une voisine. Elle est veuve depuis peu et elle a souvent l'occasion de me dire que la solitude lui pèse malgré les visites régulières de ses enfants et petits-enfants. Ça ne remplit pas les journées, ni surtout les soirées. Madame S. est en bonne santé et n'a pas de souci financier. Sa maison unifamiliale est un peu disproportionnée, mais elle n'a aucune envie de la quitter pour un appartement, « tant qu'elle sait l'assumer ». Comme Madame S. est une dame énergique et sociable, elle a réorganisé son existence, en inventant un nouveau rythme à ses journées. Le lundi, elle va aux cours d'anglais organisés par ENEO ; elle a toujours eu envie d'apprendre l'anglais. Le mardi, elle suit des cours d'aquarelle ; le mercredi, elle assure une permanence à la ludothèque communale, et le jeudi, elle va à la gymnastique douce. Le vendredi, c'est le ménage avec l'aide-familiale. Mais au mois de juillet, me fait-elle remarquer très justement, pour elle tout s'arrête. Pendant deux mois, elle vit, en fait, plus seule que le reste de l'année. Même son aide familiale prend des vacances bien méritées.

Je la surprends à attendre avec impatience la rentrée de septembre. Un peu comme les enfants et les parents finissent toujours par se réjouir de la rentrée scolaire. Alors au-delà des fantasmes déçus et des bonnes résolutions trahies, les vacances n'ont-elles pas finalement comme principal mérite de nous rappeler comme notre vie d'élève, d'étudiant, de parent, de travailleur, de pensionné, de que sais-je encore, peut être agréable pendant l'année, et combien nous aspirons tous à restaurer le rythme de nos vies un moment déréglé ? Les vacances ont une fin, tant mieux, et vive la rentrée !

I. STOMMEN  
Administratrice

## *La Galice : un air de Bretagne au Nord-Ouest de l'Espagne.*

En ce jeudi de l'Ascension, nous sommes une quarantaine rassemblés pour partir à la découverte d'un des plus importants centres culturels d'Europe : St-Jacques-de-Compostelle et parcourir la région la plus « sauvage » d'Espagne : la Galice. Nous l'ignorons encore, mais ce voyage qui se présente comme un pèlerinage va bientôt se transformer en course poursuite.

Accident sur l'E40, autocar bloqué avec les billets d'avion... ! Mais Jean-Pierre, notre précieux accompagnateur, avec sang-froid, efficacité et son portable collé à l'oreille nous rassure : un véhicule de remplacement est en route et l'enregistrement des bagages à Brussel Airport est prolongé jusqu'à 10h (nous arrivons à 9h55).Après le contrôle des sacs à main, dernier sprint en direction de la porte 36. YES ! Nous sommes dans l'avion TINTIN ! En vol vers Porto.

Etrangement, ce départ mouvementé a accéléré la cohésion du groupe. Le trajet en car vers Saint Jacques se passe dans la bonne humeur.

NH Collection : hôtel d'architecture contemporaine, belle décoration, chambre confortable, buffet du petit-déjeuner exceptionnel, dîner diététique. A table, l'ambiance est excellente.

Comment ? Nous sommes cousins ?

Quelle surprise ! Une condisciple de pensionnat... 50 ans déjà !

Vous souvenez-vous de l'épicerie de mes parents ? Bien sûr Melle Majerus !

On entend des éclats de rire ; Marguerite connaît de bonnes blagues.

Mais nous sommes à Santiago pour visiter la ville. Sous la pluie, découverte de la place de l'Obradoiro et ses édifices monumentaux. Tous les styles se côtoient : roman, baroque, renaissance. Les artistes de la pierre ont réalisé des merveilles.

Messe dans la cathédrale où une foule indescrivable emplit les trois nefs, les diverses chapelles et le déambulatoire. Tout ce monde attend l'apparition des huit tiraboleiros qui vont actionner le Botafumeiro, cet énorme encensoir balancé de manière spectaculaire du transept jusqu'au sommet de la voûte.

Les jours suivants, avec notre guide Christine, nous sillonnons les routes galiciennes. Petites propriétés agricoles et viticoles, forêts de chênes, de pins et d'eucalyptus. La Côte est une succession de caps, de rias, de plages, de petits ports de pêche, des vestiges de sites celtes. Quel enchantement ! Villes et villages

abritent des trésors : églises baroques, chapelles romanes, cimetières étonnants, des horreos (silos sur pilotis), des calvaires superbes dans leur simplicité et tout cela en granit, la pierre totémique de Galice.

Côté gastronomie : les jambons, les gambas, les soles, les noix de St Jacques, les coquillages, les piments de Padron, les gâteaux aux amandes, et le poulpe... dont Louis se délecte... ! C'est la spécialité de l'auberge Pulperia « Ezechiels ».

Une belle expérience : une marche d'environ 10 km sur le mythique Chemin Français. Pluie au départ, soleil à l'arrivée et la rencontre avec Marc, un bon samaritain qui prend soin des pèlerins en difficulté ! Encore quelques belles photos de Baiona, la promenade sur les remparts et ultime étape au Cap Finisterre à l'extrême Ouest. Pour les pèlerins, c'est la fin du « Chemin », pour nous, la fin d'un voyage pleinement réussi et pour moi... le début de mon travail de vacances... exécuté avec plaisir !

Deg, le pigeon.





SAM. 21 OCTOBRE 2017 | 13H - 16H

# REPAIR CAFÉ

ARC Verviers ASBL | 4800 Verviers  
PLACE GÉNÉRAL JACQUES, 16



RÉPARONS ENSEMBLE NOS OBJETS !  
ELECTRO-MÉNAGER | VÊTEMENT | INFORMATIQUE | VÉLO  
INFOS : 087/22 87 87 | REPAIRVERVIERS@GMAIL.COM

AVEC LE SOUTIEN :



ORGANISATION :



ÉDITEUR RESPONSABLE : VIRGINIE FRYON | RUE SPINNEY 150 B | 4800 Verviers

« Projet réalisé avec le soutien du Fonds Delhaize,  
géré par la Fondation Roi Baudouin »

## - Nouvel atelier accessible à tous -

### Lecture-philosophie-écriture

Autour d'un thème :

« Les échecs, c'est la vie\* »

\*Citation de Bobby Fisher



Le jeu d'échecs nous est aujourd'hui familier. Mais son histoire remonte à plus de 1500 ans. Jeu de guerre dans un continent indien déchiré par les luttes intestines, jeu de cour dans l'Occident médiéval, jeu « moralisé » mettant en scène la place des différents métiers à la fin du Moyen Âge, jeu « amoureux » suivant les méandres de l'amour courtois, jeu de compétition à l'aube des Temps modernes...

L'évolution du jeu d'échecs, de ses pièces et de ses règles témoigne des cultures qui l'ont adopté.

A toutes les époques, l'échiquier apparaît comme le théâtre du monde et nous éclaire sur ses valeurs sociales. Il peut aussi devenir le miroir rétrécissant offrant les reflets de toutes les intrigues et conflits personnels et interpersonnels.



Au cours de quatre soirées (soirée de présentation et cycle de trois ateliers), **les échecs, abordés de manière contextuelle, philosophique et littéraire, seront à chaque fois le point de départ d'une écriture.**

A travers ces ateliers autour du jeu des Rois, plongez avec nous, dans l'écriture en toute convivialité.

But des ateliers : permettre la rencontre, la réflexion et l'expression.

## Dates :

- ♦ **Mercredi 27 septembre** de 18h30 à 20h00 : soirée découverte GRATUITE.
- ♦ **Mercredi 11 octobre** de 18h à 20h30 : atelier de lecture (lecture préalable du livre « le joueur d'échecs » de Stefan Zweig).
- ♦ **Mercredi 25 octobre** de 18h à 20h30 : atelier philosophique.
- ♦ **Mercredi 8 novembre** de 18h à 20h30 : atelier d'écriture suivi pour ceux qui le désirent du partage autour d'une auberge espagnole.

Ce cycle d'ateliers est animé par Monsieur David HEROUFOSSE, enseignant de formation, formé à l'animation socio-culturelle et aux ateliers philosophiques.

Il est organisé en collaboration avec l'asbl AEI (atelier d'écriture intergénérationnel) et s'adresse aux personnes de tous âges.



## Prix :

Membre ARC 2017 : **38,00 €/3 séances**

Non membre ARC 2017 : **42,00 €/3 séances**

**Ce coût comprend** : la participation à l'atelier et les supports distribués (livre « le joueur d'échecs », notes, textes).

**L'inscription** à la soirée découverte gratuite du 27 septembre **est obligatoire avant le 26 septembre.**

L'atelier sera organisé avec un minimum de 6 participants.

*En collaboration avec le service Culture de la Province de Liège*



### Renseignements et inscriptions :

Arc-Verviers asbl

**087/ 22 87 87**

culturel@arc-verviers.be

**Paiement** sur le compte de l'Arc-Verviers BE05 7925 4620 9375 **pour le 4 octobre au plus tard** avec en communication : atelier d'écriture.

# Paroles...

A une époque de supercherie universelle, dire la vérité devient un acte révolutionnaire

(G. Orwell)

L'homme est un animal crédule qui a besoin de croire. En l'absence de raisons valables de croire, il se satisfait de mauvaises.

(B. Russel)

Plus loin on regarde vers le passé, plus loin on voit vers l'avenir

(W. Churchill)

On peut aisément pardonner à l'enfant qui a peur de l'obscurité ; la vraie tragédie de la vie, c'est lorsque les hommes ont peur de la lumière.

(Platon)

Quand l'honnêteté et la pauvreté viennent à se rencontrer, elles se trouvent si bien ensemble qu'elles ne veulent pas se séparer.

(P-C-V. Boiste)

Si je devais recommencer ma vie, je n'y voudrais rien changer ; seulement j'ouvrirais un peu plus grand les yeux.

(J. Renard)

Je sens brûler en moi un désir sauvage d'éprouver des sentiments intenses, des sensations ; une rage contre cette existence en demi-teinte, plate, uniforme et stérile [...] car rien ne m'inspire un sentiment plus vif de haine, d'horreur et d'exécration que ce contentement, cette bonne santé, ce bien-être, cet optimisme irréprochable du bourgeois, cette volonté de faire prospérer généreusement le médiocre, le normal, le passable.

(H. Hesse)

# Cyber@rcSenior



Notre société évolue et avec elle les avancées technologiques. Tablettes, Smartphone, et ordinateurs font partie de notre quotidien. Ils nous permettent de nous faciliter la vie et d'avoir accès à l'information que nous désirons.

L'asbl Arc-Verviers vous permet de découvrir le monde des nouvelles technologies de manière individuelle, selon votre rythme, votre niveau et vos envies.

Que vous soyez novice ou amateur averti, l'asbl Arc est à votre disposition afin de vous proposer les thèmes suivants : **le monde de l'internet, les bases de l'informatique, les réseaux sociaux et messagerie, iPad et iPhone, gestions de données, ...**

## Agenda

### SEPTEMBRE 2017 COMPLET

#### Octobre 2017

Atelier libre sur R.D.V.

Les lundis de 13h30 à 15h30, les mardis de 9h à 12h  
et les jeudis de 13h à 16h

Tarif : 8,00 €/heure

**Pour toute annulation d'une réservation signalée la veille de l'atelier, le montant de l'inscription sera dû.**



### Renseignements et inscriptions :

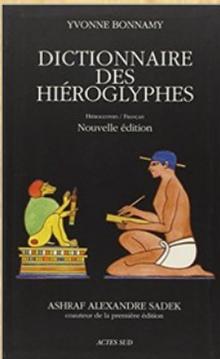
087/22.87.87

culturel@arc-verviers.be

Site internet : [arcverviers.wix.com](http://arcverviers.wix.com)



# FORMATION au déchiffrement des HIÉROGLYPHES - Débutants et initiés -



## Les Hiéroglyphes à votre portée

Apprendre à déchiffrer l'écriture des Egyptiens est à la portée de tous, sans compétence particulière, **sans pré-requis.**

Grâce à une méthode simple et progressive, basée sur un support audio-visuel, cette formation s'adresse à toute personne désireuse de s'initier aux secrets de cette écriture ancienne et d'élargir ses connaissances de cette prestigieuse civilisation.

**Séance de présentation**  
**Gratuite (sur inscription)**  
**Le vendredi 6 octobre de 13h00 à 16h00**  
**Petite salle de l'Arc-Verviers (RDC)**  
**Prévoir de quoi écrire**

## En pratique

La formation se donne par semestre de 10 leçons : **les vendredis de 14h à 16h**

### Leçon type :

- ♦ 14h00-14h30 : leçon grammaticale ;
- ♦ 14h30-15h00 : exercice grammatical commenté ;
- ♦ 15h00-16h00 : découverte d'un objet archéologique et traduction commentée.

## Agenda du prochain semestre

**6 octobre** : séance de présentation (présence vivement souhaitée, distribution des supports)

**20 octobre, 27 octobre, 10 novembre, 24 novembre, 1 décembre, 15 décembre, 12 janvier, 26 janvier, 2 février, 9 février**

### Prix

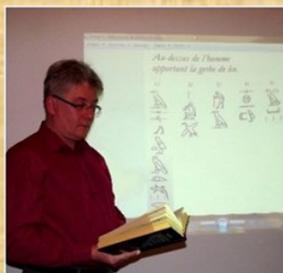
Membre Arc 2017 : **165,00€** pour 1 semestre (10 leçons)

Non membre Arc 2017 : **175,00€** pour 1 semestre (10 leçons)

**Ce coût comprend** : la participation à l'atelier et les supports distribués (syllabus, textes, outils, exercices, aide en ligne etc.)

**Ce coût ne comprend pas** : l'achat d'un dictionnaire, nécessaire pour le suivi du cours.

La formation sera organisée avec un minimum de 8 participants et un maximum de 15 participants.



Cet atelier est animé par Monsieur **Didier Crahay**, Archéologue, diplômé de l'Université de Liège.



### Renseignements et inscriptions :

Arc-Verviers asbl

087/22.87.87

[culturel@arc-verviers.be](mailto:culturel@arc-verviers.be)



# Ateliers Créatifs



## Ateliers permanents pour adultes

Saison 2017-2018

	9h30-12h00	14h00-16h30
Lundi	Atelier libre	Atelier libre
Mardi	Atelier fermé	Atelier libre Atelier terre*
Mercredi	Atelier libre	Atelier libre Atelier papier mâché*
Jeudi Nouveau !	Atelier libre Atelier dirigé : HUILE	Atelier libre



### Atelier libre

Aquarelle, pastel, peinture à l'huile, acrylique, ...

#### Initiation et perfectionnement

Nos animatrices vous accompagnent et vous conseillent selon votre propre rythme.

! Nouveau !

**HUILE**

Atelier dirigé

Initiation  
et  
Perfect.

**5,50 € la séance** (matériel non compris).

+ **20,00 €** de cotisation pour la saison 2017-2018

\* Terre et Papier mâché : **10,00€** la séance (matériel compris).

# Portes ouvertes aux Ateliers Créatifs

**Du lundi 25 au jeudi 28 septembre 2017**  
**Suivant l'horaire**

**Venez rencontrer nos trois animatrices et  
découvrir notre nouveau programme  
de stages.**



## Contacts

**Arc-Verviers asbl**

087/22.87.87 [culturel@arc-verviers.be](mailto:culturel@arc-verviers.be)

Place Général Jacques, 16, 4800 Verviers

# Stages d'octobre



## ➤ Les lundis après-midi : pastels secs, à la manière de Modigliani



Débutant ou confirmé, durant ce stage, vous serez amené à réaliser des portraits aux pastels, à la manière de **Modigliani**.

**Quand ?** Les lundis 2, 9, 16 et 23 octobre  
de 14h00 à 16h30

**Coût ?** 50,00 € membre Arc - 55,00 € non membre Arc  
(4 séances - matériel compris)

## ➤ Les mardis après-midi : procédés créatifs selon Magritte

En quête de créativité ? Venez découvrir et vous approprier plusieurs procédés créatifs utilisés par **Magritte** pour, à votre tour, créer des images poétiques, drôles ou mystérieuses...

Technique au choix (aquarelle, acrylique, pastels, crayons graphites...)



**Quand ?** Les mardis 10, 17 et 24 octobre  
de 14h00 à 16h30

**Coût ?** 40,00 € membre Arc - 45,00 € non membre Arc  
(3 séances - matériel compris)

## ➤ Les mercredis après-midi : croquis aux feutres



Pour vous initier ou approfondir la **technique du croquis aux feutres**, durant ce stage, vous réaliserez des croquis de fleurs, fruits, objets, etc.

**Quand ?** Les mercredis 11 et 18 octobre  
de 14h00 à 16h30

**Coût ?** 30,00 € membre Arc - 35,00 € non membre Arc  
(2 séances – matériel compris)

## Vous travaillez, vous n'êtes disponible qu'en soirée ? Ne manquez pas ce prochain rendez-vous créatif :

### ➤ Atelier découverte du mardi soir : couleurs et mélanges

Couleurs primaires, secondaires, complémentaires, affadies, cassées, etc... après ces quelques séances d'initiation ou de rattrapage, les couleurs et leurs mélanges n'auront plus de secret pour vous ! Utile, tant pour les débutants que pour les plus initiés.



**Quand ?** Les mardis 3, 10, 17 et 24 octobre

de 18h00 à 20h30

**Coût ?** 50,00 € membre Arc – 55,00 € non membre Arc

(4 séances - matériel compris)

### Et pour la suite :

Bijoux, portraits de profil, origamis, Zentangle, customisation, Van Gogh au pastel, etc.

Pour découvrir la programmation hiver et déjà **vous inscrire**, ne manquez pas

**nos portes ouvertes du 25 au 28 septembre !!!**

### Inscriptions aux stages

087/22.87.87

culturel@arc-verviers.be

**Paiement** sur le compte de l'Arc-Verviers asbl n° **BE05 7925 4620 9375**  
(après inscription) avec en communication le nom du stage au plus tard  
15 jours avant le début du stage.



## Rester connecté

Les vacances peuvent être de grands moments de découvertes. Et pas seulement sur un plan géographique, artistique ou ethnographique, entre autres. On peut aussi y découvrir sur le vif des éléments de vie quotidienne que l'on soupçonnait sans pouvoir jusque-là se rendre compte du degré d'addiction qu'ils recèlent. Ainsi en va-t-il des écrans.

Jadis – c'était dans un autre siècle – l'écran, élargi en 1953 avec l'arrivée du Cinemascope, était une surface aussi blanche que magique qui ouvrait la porte à l'aventure, au rêve, aux histoires d'amour, à l'Histoire, au monde... Les salles où il était installé constituaient des temples où le public vivait à l'unisson des personnages qui y apparaissaient en donnant vie à une nouvelle forme d'expression, voire de réflexion.

Aujourd'hui, il y a des écrans partout, de tous formats, qui servent à tout et à n'importe quoi. Cela peut être utile, mais c'est aussi une nouvelle forme d'esclavage. Et je n'évoque pas ici les systèmes de surveillance qui nous rapprochent de plus en plus du Big Brother qu'en 1948 déjà, George Orwell décrivait dans son prémonitoire « *1984* ». Si les adultes ne peuvent plus se passer d'étaler, pour la plupart, des banalités sur Facebook et de s'accrocher à des "téléralités" qui permettent à n'importe qui de devenir, à bon compte, une star éphémère, le phénomène est plus grave lorsqu'il concerne des enfants.

Très jeunes, ils savent utiliser les multiples ressources d'un smartphone, ce qui correspond, pour les générations précédentes, à l'utile capacité d'employer le téléphone en cas de nécessité. Mais ici, ce n'est plus une question de nécessité, c'est un courant continu qui vient dédoubler la réalité virtuelle omniprésente sur leurs écrans. Qu'on attache ceux-ci aux dossiers des sièges de la voiture pour les longs trajets de départ en vacances ne devrait pas empêcher de regarder quand même le paysage – réel celui-là - que l'on traverse et qui a ses particularités. Il faut aussi reconnaître, hélas, que de très nombreuses productions destinées aux enfants sont d'une affligeante débilité, au niveau de l'image comme à celui du scénario.

D'autre part, on peut imaginer que les jeunes générations vont avoir des pouces et des index surentraînés par l'exercice intensif sur les claviers et jeux des smartphones. Mais ce qui est inquiétant, c'est que ces gosses-là n'ont souvent plus la moindre propension à réaliser un objet créé de leurs mains : bricolage, tricot ou autre. Leurs mains deviennent malhabiles pour de tels travaux et leur imagination est remplacée par celle très formatée que conditionne l'écran. Et le comble est atteint quand je vois des enfants, mais aussi des adultes, accrochés à réussir les casse-tête proposés par leur smartphone tout en regardant un film sur un autre écran.

Albert MOXHET

# *Service d'aides ménagères*

depuis 1987

Disponibles et à l'écoute, nos aides ménagères assistent avec compétence et sérieux leurs clients dans les tâches d'entretien de la maison et de repassage.

Elles fournissent du travail de qualité pour les ménages de toutes conditions sociales et prioritairement pour les personnes âgées et/ou handicapées.



Tarif horaire : 6,96 €/heure

*Uniquement pour Verviers et ses proches environs*  
*Pour tous renseignements complémentaires :*

**arc**-Verviers asbl :

Place Général Jacques 16  
4800 Verviers

☎ : 087/22.87.07 de 8H30 à 12H00

Mail : [a.menageres@arc-verviers.be](mailto:a.menageres@arc-verviers.be)

Responsable du service : Tamara SERVAIS

# Service Petits travaux chez les particuliers



Depuis la création de notre asbl, une équipe d'ouvriers réalise des travaux de rénovation, des aménagements intérieurs, pour des associations sans but lucratif.

**Nous offrons également aux particuliers la possibilité de bénéficier de ce service :**

Petits travaux de peinture, tapissage, plafonnage, recouvrement de sols, maçonnerie, carrelage, menuiserie.

Petites réparations d'installations sanitaires et électriques.

**Tarif :** 11,00 €/heure HTVA + frais  
TVA de 6% pour les habitations de plus de 10 ans.

**Nous effectuons aussi les petits travaux de jardinage.**

**Tarif :** 8,50 € / heure HTVA (21 % de TVA) + frais

## **STATUTAIREMENT**

**Priorité aux personnes défavorisées  
(handicapées, isolées, âgées)**

N'hésitez pas à prendre contact avec nous pour connaître nos disponibilités et conditions.

## **Renseignements :**

Arc-Verviers asbl, 16 Place Général Jacques 4800 Verviers  
Tél : 087/22.87.87

<http://arcverviers.wix.com/arcverviers>

# L'équipe des Mardis Musicaux

En la Salle Jeunesse Notre-Dame «A L'Enclos»,  
Enclos des Récollets à Verviers

## Roberto Debruyne chante Michel Sardou

Editeur responsable : Jean-Pierre PEELLEN ( A.S.B.L. Jeunesse Notre Dame ) - Ne pas jeter sur la voie publique



affiche A-Peelen - impression SABEL

### Samedi le 23 septembre à 20h

Pour réserver votre place, versement de 12€ par personne  
au compte BE57 0680 4225 4035 de l'A.S.B.L. Jeunesse Notre-Dame

Prix d'entrée, le soir même 15€



Renseignements 0487 16 74 33 de Louis Pick ou 087 22 97 12 de J.P. Peelen



# JEU CONCOURS

La réponse à la question du mois de juin est **Repair café**.

La personne gagnante de ce mois est Monsieur Debources de Verviers qui recevra le roman « Une putain d'histoire » de Bernard Minier, Editions Pocket. Félicitations !

## QUESTION DU MOIS DE SEPTEMBRE

Au sommet de la littérature japonaise depuis plus de trois cent ans, mon exotisme et mon extrême brièveté ont, plus récemment, séduit l'Occident, Paul Eluard et autres dadaïstes... Comportant dix-sept syllabes, réparties en trois segments (5/7/5), mon nom me fut donné par Masaoka Shiki au début du siècle dernier.

## QUESTION QUE SUIS-JE ?

On tirera au sort le nom de la personne gagnante parmi les bonnes réponses reçues à l'Arc-Verviers, Place Général Jacques 16, avant le 20 septembre 2017. Elle recevra, soit deux places pour « Les Mardis Musicaux », d'octobre 2017, soit le livre de poche « Métaphysique des tubes » d'Amélie Nothomb, Editions Le Livre de Poche. Merci d'indiquer votre choix lors de l'envoi de votre réponse.

## A vos agendas



### Activités :

- Le samedi 21 octobre 2017 : Repair Café à l'asbl Arc-Verviers  
Octobre / février 2018 : Formation au déchiffrement de Hiéroglyphes  
Février / décembre 2017: Atelier d'art floral du samedi  
Sept./oct./nov. 2017 : Atelier lecture-philosophie-écriture

### Cyber@rcsenior :

- Sept. / octobre 2017 : Initiation des seniors à l'informatique atelier libre

### Voyages :

- 6 au 11 octobre 2017 : Cracovie

### Ateliers Créatifs :

- Du 25 au 28 septembre 2017 **Portes ouvertes aux Ateliers Créatifs**  
Les lundis 2, 9, 16 et 23 octobre 2017 Stage : pastels secs, à la manière de Modigliani  
Les mardis 10, 17 et 24 octobre 2017 Stage : procédés créatifs selon Magritte  
Les mardis 3, 10, 17 et 24 octobre 2017 Atelier découverte du mardi soir : couleurs et mélanges  
Les mercredis 11 et 18 octobre 2017 Stage : croquis aux feutres

