

BUREAU DE DEPOT 4700 EUPEN : OCTOBRE 2021 MENSUEL

arc



PB-PP | B-01268
BELGIE(N) - BELGIQUE

Action et Recherche Culturelles asbl

Magazine

MODULES INFORMATIQUES

ATELIER COLLAGE
« Les Petits Papiers »

ED. RESP. Rachel SCARPONE, Place Général Jacques, 16-4800 VERVIERS



OCTOBRE

N° agréation P 008 665

SOMMAIRE



✎ EDITORIAL (A. MAGER)	3
✎ MODULES COLLECTIFS SENIORS	6
✎ CYBER@RCSENIORS	8
✎ REPAIR CAFÉ	9
✎ ATELIERS CRÉATIFS	10
✎ ATELIERS MÉDIAS	12
✎ BLOC-NOTES (A. MOXHET)	14
✎ SERVICE PETITS TRAVAUX	16
✎ SERVICE AIDES-MÉNAGÈRES	17
✎ ATELIER THÉÂTRE-ACTION	18
✎ JEU CONCOURS	19

Ont collaboré à la réalisation de ce Magazine :

DIDDEREN Bénédicte, JULEMONT Anne,
KNAUF William, MAGER Alain, MARLIERE Emmanuelle,
MOXHET Albert et SCARPONE Rachel.

Le courage de la nuance

Le choix de la lecture d'un livre tient souvent à peu de choses ! Il peut tenir au pitch rapidement lu d'un bouquin pris au hasard sur l'étagère d'un libraire et provoquant à lui seul un coup de cœur instantané. Cinq étoiles décernées par un critique reconnu peuvent, elles aussi, nous convaincre de soulever la première page et de nous laisser entraîner par la verve d'un auteur qui nous rend malicieusement complices. L'enthousiasme d'un ami qui a dévoré les 500 pages bien tassées de la brique qui somnolait sur sa table de chevet, lecture sans temps mort, le rendant à la fois prolix sur le contenu et dithyrambique sur l'auteur, nous convainc sans hésitation à partir, à notre tour, à l'aventure.

Pour ma part, c'est le titre même de l'ouvrage qui a emporté ma conviction à me plonger dans « Le courage de la nuance » de Jean Birnbaum, énoncé interpellant, voire paradoxal. La curiosité était au rendez-vous.

« Nous étouffons parmi des gens qui pensent avoir absolument raison », disait déjà Albert Camus. Aujourd'hui, nous sommes nombreux à ressentir la même chose, tant l'air devient insidieusement irrespirable et l'emprise des réseaux sociaux ubiquiste. Réseaux sociaux qui se transforment en théâtre d'ombres où le débat d'idées est remplacé hypocritement par l'invective, l'insulte, le mépris, mais aussi en une pantomime conférant à la pensée unique le statut de valeur universelle comme par enchantement. Réseaux sociaux qui permettent à chaque utilisateur d'éviter tout contradicteur importun tout en traquant, sans vergogne, d'innocentes victimes ou autre souffre-douleur malchanceux.

Au-delà de Twitter, qui limite impitoyablement le nombre de mots autorisés, ou de Facebook, qui requiert sa propre grammaire pour être repéré par les algorithmes assurant notoriété, ou encore d'Instagram, qui plagie le slogan qui aura marqué durablement les esprits : « Le poids des mots, le choc des photos », toutes ces idées simples, fortes, anonymes nous font prendre conscience de l'impact foudroyant que peut déclencher un simple message. De la même manière, le champ intellectuel et politique se confond avec un champ de bataille où tous les coups sont permis. Partout et à chaque instant, de farouches prédicateurs, hérauts des temps modernes, s'autorisent, sans contrôle ni sanction, d'attiser les haines plutôt que d'éclairer les esprits. Et que dire alors des fake news, qui échappent à tout esprit critique, à toute réplique argumentée, à tout débat contradictoire.

En développant la notion du courage de la nuance, Jean Birnbaum entend apporter du réconfort à toutes les femmes et à tous les hommes qui refusent la "brutalisation" du débat public et qui veulent sauvegarder l'espace d'une discussion rigoureuse, objective mais sans tabou. Pour ce faire, il nous remet en mémoire des textes choisis de quelques intellectuels et écrivains qui ne se sont jamais contentés d'opposer l'idéologie à l'idéologie, les slogans aux slogans. Renouer de la sorte avec Albert Camus, George Orwell, Hannah Arendt, Raymond Aron, Georges Bernanos, Germaine Tillion ou encore Roland Barthes, c'est d'abord trouver refuge auprès de personnages attachants qui nous permettent de tenir bon, de nous sentir bien. C'est aussi et surtout retrouver l'espoir et l'envie de confesser en toute liberté « dans le tumulte des évidences, il n'y a pas plus radical que la nuance » !

Mais au fait, qu'entend-on par nuance ? C'est bien davantage qu'un simple terme anodin qui chercherait à exprimer la subtilité des choses, une infime différence entre deux situations dont la gradation serait imperceptible ... La nuance commencerait, d'après George Bernanos, par un acte d'apparence – mais d'apparence seulement – plus anodine encore : celui de voir.

Voir les choses telles qu'elles sont, au risque de contrarier la certitude de nos pensées acquises, ou de nous fâcher avec les amis d'hier, qui aujourd'hui prennent leurs distances et leur indépendance : « Il faut toujours dire ce que l'on voit : surtout, il faut toujours, ce qui est plus difficile, voir ce que l'on voit », notait Charles Péguy.

Dans le même esprit et au fur et à mesure où la nuance se fait rare, est-il possible de rester fidèle à ses convictions, de ne pas passer d'un camp à un autre, de garder la norme comme référence, Jean Birnbaum reporte l'expérience qu'il a faite de cette crise de l'honnêteté intellectuelle : « Dans des milieux où la norme est de dire poliment du bien de tout, le simple fait d'évoquer un livre pour émettre des réserves à son égard apparaît comme un acte de malveillance ». Un constat qui fait écho à l'autre citation célèbre attribuée à George Orwell : « En ces temps d'imposture universelle, dire la vérité est un acte révolutionnaire ».

Finalement, pourquoi la nuance ne ferait-elle pas l'économie d'un bon sens de l'humour ? Véritable remède à la paralysie intellectuelle, « l'humour fait vaciller les discours trop sûrs d'eux-mêmes, il mine d'avance les partages rigides où étouffe la pensée ». « L'humour, disait l'ethnologue Germaine Tillon, est une énorme prise de distance ».

Nous entendons déjà tous ces matamores faisant rimer nuance avec fadaise, baliverne ou encore futilité s'opposer avec véhémence à Jean Birnbaum, ou à nous autres nuancés esseulés, que le temps n'est plus aux « doux rêveurs » qui prôneraient l'honnêteté plutôt que l'intérêt tangible et sans limites.

« À la fin de chaque vérité, il faut toujours envisager la vérité d'en face » sera donc la morale de cette histoire.

Alain MAGER
Administrateur

Modules collectifs

sur pc portable (mis à disposition)

MODULE 1 : Banques en ligne en toute sécurité



A travers ce module, nous vous présenterons les différentes possibilités offertes par l'utilisation du système de banque en ligne ainsi que toutes les informations utiles pour une utilisation en toute sécurité : quelles sont les précautions à prendre avant utilisation ?

Comment s'identifier à l'aide du lecteur de carte ? Que sont Zoomit et Paypal ? Avec des démonstrations et des vidéos, vous découvrirez comment bénéficier des multiples services offerts par les établissements bancaires.

⇒ Quand ? [Le vendredi 22 octobre de 09h30 à 12h00](#)

MODULE 2 : Gérer ses fichiers et ses dossiers pour mieux s'y retrouver sur ses appareils

Nous prenons des photos avec notre appareil photo, notre smartphone, voire notre tablette; nous recevons des fichiers et nous voudrions pouvoir tous les assembler sur l'ordinateur ou les regarder sur la TV ?



Tout cela est effectivement possible !

Cet atelier permettra aux participants de découvrir comment s'y prendre et donnera également quelques clés sur comment classer et ordonner utilement ses fichiers sur son ordinateur.

⇒ Quand ? [Le vendredi 22 octobre de 13h00 à 15h30](#)

MODULE 3 : Maintenance de votre pc

Au fur et à mesure des utilisations de notre ordinateur, celui-ci a souvent une fâcheuse tendance à ralentir... Que faire ?

Vous découvrirez tout ce qu'il faut prendre en compte afin de faire durer notre bonne vieille machine sans devoir réinstaller Windows. Après quelques conseils sur le nettoyage physique du pc, vous abordez des notions relatives aux mises à jour, des anti-virus notamment, la désinstallation des programmes non utilisés ou de logiciels, ainsi que des conseils pour optimiser votre pc. À la fin du module, les participants pourront assurer la maintenance légère de leur ordinateur et ainsi se débrouiller en cas de problème de gestion et de pc trop lent.



⇒ Quand ? Le vendredi 26 novembre de 09h30 à 12h00

MODULE 4 : Lecteur de carte d'identité électronique (eID)



Les administrations, les mutuelles proposent de plus en plus l'accès à des services en ligne : déclaration d'impôts, consultation de son dossier de mutuelle,... Ces applications sont accessibles grâce au lecteur de carte d'identité (eID).

Au programme : la carte d'identité électronique, à quoi sert-elle ? Quelles sont ses caractéristiques ? Comment installer et utiliser un lecteur de carte ? Code PIN et Code PUK ? Applications concrètes en ligne.

⇒ Quand ? Le vendredi 26 novembre de 13h00 à 15h30



Prévoir votre lecteur ainsi que votre carte d'identité et code PIN/PUK

Inscriptions :

087/22.87.87 - culturel@arc-verviers.be

Maximum 10 personnes par module.

Lieu : grande salle de l'ARC-Verviers asbl

Coût : 3,00 € (membre ARC) - 4,00 € (non membre ARC)
pour 1 module (café compris)

Paiement en liquide au secrétariat ou sur le compte de l'ARC-Verviers asbl n° BE05 7925 4620 9375 (après inscription) avec en communication votre nom et le numéro du module choisi.

Cyber@rcSeniors

Ateliers libres individuels



L'ARC-Verviers vous permet de découvrir le monde des nouvelles technologies selon votre rythme, votre niveau et vos besoins.

Notre équipe de formateurs bénévoles vous fixe rdv :

Les mardis de 9H00 à 12H00 et de 13H15 à 16H15
les mercredis de 10H00 à 12H00 (pc portable uniquement)

Les rdv (1 heure / pers) sont fixés en fonction du type de vos questions, des connaissances des différents formateurs et de leurs disponibilités.

Pour toute annulation d'une réservation signalée moins de 48h à l'avance, le montant de l'inscription sera dû.

Tarif : 8,00 €/heure

arc-Verviers Asbl

Place Général Jacques 16
4800 Verviers

087/22.87.87 - culturel@arc-verviers.be

SAMEDI 9 OCTOBRE 2021 13h
16h

REPAIR CAFE

La Belle Diversité

Rue Spintay 130a

4800 Verviers



REPARONS ENSEMBLE NOS OBJETS ! INSCRIPTION SOUHAITEE

ELECTRO-MENAGER | VETEMENT | INFORMATIQUE | VELO

INFOS : 087 22 87 87 | REPAIRVERVIERS@GMAIL.COM

AVEC LE SOUTIEN DE :



ORGANISATION :



Ateliers Créatifs

Ateliers permanents pour adultes

Ateliers libres : toutes techniques

Aquarelle, pastels, peinture à l'huile, acrylique, ...
Initiation et perfectionnement.

Nos animatrices, **Bernadette** et **Monique**, vous accompagnent à votre rythme et vous conseillent selon votre choix de technique.

Octobre 2021

	9H30-12H00	14H00-16H30	18H00-20H30
Lundi	Atelier libre	Atelier libre	
Mardi	« Les Petits Papiers »	Atelier libre	Atelier libre
Mercredi	Atelier libre	Atelier libre	
Jeudi	Atelier libre	Atelier libre	

Renseignements :

087 / 22.87.87 - culturel@arc-verviers.be

6,00 € la séance (matériel non compris) - Facture mensuelle
+ 20,00 € de cotisation pour la saison 2021-2022

En collaboration avec le service Culture de la Province de Liège.

NOUVEAU

« LES PETITS PAPIERS »

COLLAGE ET ASSEMBLAGE

DÈS LE 5 OCTOBRE

LE MARDI MATIN

DE 9H30 à 12H00

Apportez vos magazines pour feuilleter, déchirer, coller, assembler, créer, composer, raconter...

**Libérez votre créativité avec
« les Petits Papiers » !**

- Techniques de composition diverses,
approche des couleurs -

6€ la séance



B. Lemoine



ÉCHANGES - RENCONTRES - DÉBATS

ATELIER 1 : DÉCODAGE ET CRITIQUE DE L'INFO.

QUOI?

CONSTRUCTION COLLECTIVE ET LUDIQUE
D'UNE DÉMARCHE DE VÉRIFICATION DE L'INFO.
AU PROGRAMME : ANALYSE ET LECTURES D'ARTICLES DE
PRESSE, FAKE-NEWS SUR INTERNET, VIDÉOS.

QUAND?

LES VENDREDIS 01 & 08 OCTOBRE 2021. DE 09H15 À 12H00.
DANS LA PETITE SALLE DE L'ARC-VERVIERS.

QUI?

OUVERT À TOU-TE-S SANS PRÉREQUIS!



ATELIER 2 : ANALYSE DES DISCOURS DE DÉSINFORMATION.

QUOI?

ANALYSE COLLECTIVE ET LUDIQUE DES FORMES DE DÉSINFORMATION. TEXTES ET VIDÉOS.

AU PROGRAMME : COMLOTISME & MANIPULATIONS.

QUAND?

LES VENDREDIS 15, 22 & 29 OCTOBRE. DE 09H15 À 12H.
DANS LA PETITE SALLE DE L'ARC-VERVIERS.

QUI?

OUVERT À TOU-TE-S SANS PRÉREQUIS.

INFOS ET INSCRIPTIONS

INSCRIPTIONS POUR L'ATELIER 1 ET/OU L'ATELIER 2

AU 087/22.87.87 OU PAR MAIL À CULTUREL@ARC-VERVIERS.BE

CHAQUE ATELIER PEUT ÊTRE SUIVI INDÉPENDAMMENT.

ANIMÉ PAR WILLIAM KNAUF (ARC) ET CO-CONSTRUIT AVEC VOUS.



Pictogrammes ambigus

Leur raison d'être est de vous renseigner aisément pour un choix, une direction à prendre. La simplicité claire et symbolique de leur dessin doit être sans équivoque dans toutes les langues. Il faut que les panneaux de la signalisation routière soient immédiatement compris, comme aussi tous ceux qui concernent les secours. Plus largement, le sens de la flèche dans le bas d'un carré vous indique le chemin de l'entrée ou de la sortie ; le fauteuil roulant, l'extincteur, la silhouette masculine ou féminine, le casque de chantier, dans leur dessin schématisé, s'interprètent au premier coup d'œil et certains d'entre eux, dans le domaine de la sécurité, sont obligatoires.

Avec la pratique des écrans numériques, sont apparues les émoticônes, qui sont des images alphanumériques relevant du code américain ASCII et pouvant traduire un sentiment sur un visage, par exemple :-) pour la joie et :-(pour la tristesse. Assez rapidement et parfois automatiquement ces groupes de signes ont été concurrencés par les smileys, venant de l'anglais to smile, sourire (☺ et ☹ dans notre exemple). Mais si le smiley est l'image stylisée d'un visage, l'énorme vague informatique née au Japon à la fin du XX^e siècle va populariser les émojis (é : image, moji : lettre). Sous ce terme, on va reprendre les smileys et créer, dans le même style, près de deux centaines d'expressions du visage agrémentées de détails complémentaires.

La multiplication qui s'en suivit – on parle de quelque 2000 émojis – va introduire des nuances, mais ne va pas en simplifier l'interprétation, d'autant moins que la similitude entre émoji et émotion n'est qu'un jeu de mots. La sensibilité et le mode de vie ne sont pas identiques dans tous les pays et, même dans le domaine francophone où, à Paris, L'Obs a tenté d'établir un précis d'utilisation, il y a parfois loin entre le sens originel et l'utilisation que chacun en fait.

Et puis, il y a les sept émojis qu'on laisse à votre choix au bas de tout message Facebook : j'aime, j'adore, solidaire, haha, wouah, triste, grr. On croit que c'est tout simple. Eh bien, non ! Parce que, entre le titre, l'image et le texte publié, voire à l'intérieur de celui-ci, il peut y avoir une contradiction formelle. Vous pouvez être choqué par le titre et trouver des éléments positifs dans le texte, que tout le monde ne lit pas. Et si on le lit, on y trouvera peut-être des avis divergents. Allez-vous dès lors, sans nuances, cocher grr ou j'aime ? Dans le doute et si ce n'est pas franchement comique, vous pouvez toujours vous tirer d'affaire avec solidaire ou wouah. Qu'en pensez-vous : j'aime, j'adore, solidaire, haha, wouah, triste, grr ?

Albert Moxhet





**DEVIS GRATUIT
SUR RDV**

Marc DELHEZ
Responsable

Florine LEJEUNE
Secrétariat administratif

087/22.87.87

arc
Action et Recherche Culturelles asbl

TAPISSAGE

PLAFONNAGE

PEINTURE

MENUISERIE

RÉPARATION SANITAIRES
ET ÉLECTRIQUES

MAÇONNERIE

ENTRETIEN DES JARDINS

Le service « Petits travaux » de l'ARC-Verviers c'est :

- Une équipe de 7 ouvriers polyvalents
- Un service qui s'adresse aux particuliers
- Des prestations variées
- Des tarifs préférentiels :
 - * Entretien des jardins :
9,00 €/heure (HTVA)
 - * Autres travaux :
11,50 €/heure (HTVA)

PROFITEZ-EN !

ARC-Verviers - petitstravaux@arc-verviers.be
Une ASBL au service des particuliers et des ASBL (tarif préférentiel)
16, Place Général Jacques-4800 Verviers



INFORMATIONS ET DEMANDES

Tamara SERVAIS
Responsable

087/22.87.07
De 8h30 à 12h00



Le service « Aides ménagères » de l'ARC-Verviers c'est :

- Une équipe de 34 aides ménagères compétentes
- Un service qui s'adresse aux particuliers
- Priorité aux personnes âgées en perte d'autonomie et/ou handicapées
- Un service de nettoyage de votre habitation, de vos surfaces vitrées (sous certaines conditions) et de repassage
- Un service d'appoint à votre quotidien
- Un tarif unique de 7,96 €/heure

SÉRIEUX

DISCRÉTION

SERVIABILITÉ

BIENVEILLANCE

CONFIANCE

ÉCOUTE

PRISE D'INITIATIVES

ARC-Verviers - a.menageres@arc-verviers.be
Une ASBL au service des particuliers
16, Place Général Jacques-4800 Verviers

NOUVEAU ! ATELIER THEATRE ACTION

POUR ADULTES
SANS PREREQUIS

MARDI
APRES-MIDI
D'OCTOBRE à MAI

Vous habitez Dison,
Verviers ou ses communes avoisinantes ?

Vous avez des histoires à raconter ?

Envie de vous exprimer ?

L'idée de faire du théâtre, juste pour le plaisir de vous défouler et d'être ensemble autour d'un projet commun, vous tente ? Contactez-nous !

RENSEIGNEMENTS :
087/22.87.87

SÉANCE D'INFOS :

le mardi 5 octobre-14 heures
Salle Le Tremplin à Dison

LE THÉÂTRE ACTION ?

En quelques mots, c'est une « forme de théâtre **qui naît d'un groupe de citoyen-ne-s qui ont des choses à dire sur la société**, sur les difficultés du quotidien, et qui donc se rencontrent de façon régulière pour **échanger** sur ces sujets et, au final, **créer une pièce** de théâtre." »

En partenariat avec :



ANIMÉ PAR :

Geneviève CABODI

du Théâtre de la
Communauté

GRATUIT

Où :

Salle Le Tremplin
Rue du Moulin 30 B,
(face ancien ALDI)
4820 Dison
10 participants max.



TC
théâtre de la
communauté



En collaboration avec le service Culture de la Province de Liège.





JEU CONCOURS



La réponse à la question du mois de septembre est
« Edouard DERU » .

L'heureuse gagnante de ce mois est Mme BOURGUIGNON J. de Wegnez,
qui recevra le livre « Nuit d'hiver » de Valère Staraselski.

Toutes nos félicitations !

QUESTION DU MOIS D'OCTOBRE

Espace d'évasion sonore à la découverte de résonnances insoupçonnées et véritable hommage à l'invention instrumentale, je me situe dans l'une des plus vieilles maisons de la ville natale d'Adolphe Sax. Il est dit, après m'avoir visité, que l'on sort étonné et surpris par ses propres talents, avec une irrésistible et folle envie de faire résonner le monde.

Que suis-je?

Nous tirerons au sort le nom de la personne gagnante parmi les bonnes réponses reçues à l'ARC-Verviers, Place Général Jacques 16—4800 Verviers, avant le 18 octobre 2021. Elle recevra le livre « 1941 » de Marc Lambron.

A vos agendas



Ateliers Créatifs :

Les mardis soir :

Les Ateliers en soirée (18h00-20h30)

Dès le mardi 5 octobre :

Les Petits Papiers—collage et assemblage

Cyber@rcSeniors :

Les mardis et mercredis :

Ateliers libres individuels—sur rdv

Le 22 octobre de 09h30 à 12h00 :

Module 1 : Banques en ligne en toute sécurité

Le 22 octobre de 13h00 à 15h30 :

Module 2 : Gérer ses fichiers et ses dossiers

Le 26 novembre de 09h30 à 12h00 :

Module 3 : Maintenance de votre pc

Le 26 novembre de 13h00 à 15h30 :

Module 4 : Lecteur de carte électronique

Ateliers Médias :

Le vendredi 08 octobre :

Décodage et critique de l'info

Les vendredis 15, 22, et 29 octobre :

Analyse des discours de désinformation

Atelier Théâtre-Action :

Le mardi 5 octobre à 14h :

Séance d'infos, salle Le Tremplin - Dison

Repair Café :

Le samedi 9 octobre, dès 13h00 :

A La Belle Diversité Asbl



ARC-Verviers asbl Place Général Jacques 16 4800 Verviers

☎ : 087 / 22.87.87 culturel@arc-verviers.be

CBE : 0432 015 135 - RPM Liège (div. Verviers)