

BUREAU DE DEPOT 4700 EUPEN : **AVRIL 2017** MENSUEL



PB-PP | B-01268
BELGIE(N) - BELGIQUE

Action et Recherche Culturelles asbl

Magazine

ED. RESP. Françoise CHABALLE, Place Général Jacques, 16-4800 VERVIERS

Cyber@rcSenior
Modules collectifs



Stages de Printemps
aux Ateliers Créatifs



SOMMAIRE



✎ EDITORIAL (J-M LEGROS).....	3
✎ VOYAGE CRACOVIE.....	5
✎ VISITE CULTURELLE A BELOEIL	6
✎ LU POUR VOUS, AVEC VOUS, APRES VOUS... ..	8
✎ CYBER@RCSENIOR.....	10
✎ ATELIERS CREATIFS	12
✎ STAGES DES MARDIS SOIR AUX ATELIERS CREATIFS	14
✎ REPAIR CAFE	15
✎ BLOC-NOTES (A. MOXHET).....	16
✎ PAROLES	18
✎ SERVICE D'AIDES-MENAGERES.....	19
✎ SERVICE PETITS TRAVAUX.....	20
✎ ARRETONS LE TEMPS	21
✎ MARDIS MUSICAUX.....	22
✎ JEU-CONCOURS.....	23

Secrétariat : Priscilla CIMETTA

Editorial

Démocratie ... quelle démocratie ?

Pour Abraham Lincoln, 16^{ème} président des Etats-Unis de 1860 à 1865, la démocratie est : « *le gouvernement du peuple, par le peuple, pour le peuple* ».

Le mot « peuple » est cité trois fois dans cette phrase.

François Fillon dans ses discours récents clame haut et fort que l'assassinat politique n'est pas le sien mais l'assassinat de la démocratie. A l'entendre, c'est donc le peuple qui est assassiné, c'est-à-dire les citoyens, en d'autres termes, vous et moi.

Et qui assassine le peuple ? La justice, le 3^{ème} pouvoir de la démocratie mais aussi la presse, le 4^{ème} pouvoir.

Toutes ces déclarations accusatrices sont prononcées pour lui permettre d'accéder au pouvoir suprême, qui devra défendre la liberté de la presse et l'indépendance de la justice.

Il se dit démocrate.

Aux Etats-Unis, Lincoln est mort depuis longtemps et les Américains ont installé à la Maison Blanche un multimilliardaire dont la première action de sa présidence fut de s'attaquer à la justice et de refuser l'accès de deux grands médias à ses conférences de presse.

Il se dit démocrate.

A la porte de l'Europe, le président turc qualifie de pays nazis, les membres de l'Union européenne qui refusent que ses ministres tiennent sur leurs territoires des meetings pour le soutenir dans son effort d'accession au pouvoir absolu.

Lui, a fait emprisonner des centaines de magistrats, de journalistes et de professeurs.

Il se dit démocrate.

Mais Marine Le Pen et Jean Luc Mélenchon se considèrent aussi comme de parfaits démocrates.

Beaucoup plus près de nous, des mandataires publics élus par le peuple se sont octroyés, à leur seul profit, des centaines de milliers voire des millions d'euros... du peuple et destinés à mener des actions pour le peuple.

Mobutu disait : « votre démocratie n'est pas la démocratie du Zaïre ».

Les femmes et les hommes politiques sont le reflet de la société qui les élit et sans doute a-t-elle une part de responsabilité dans ces dérives de la démocratie.

Nombre de citoyens fustige aussi la justice et la presse.

Nombre de citoyens, interrogés lors de manifestations, répondent : « il faut que ça change ».

Mais au fond, il faudrait changer quoi ... et qui ?

Jean-Marie LEGROS
Administrateur

Prochain voyage Arc Cracovie

Nous sommes dans l'obligation de postposer la parution du programme de ce voyage dans le magazine de mai 2017.

A ce jour, nous n'avons pas encore connaissance des dates exactes du voyage (départ prévu entre début septembre et début octobre 2017).

Voyage en avion en demi-pension.



Ancienne ville royale et capitale de la Pologne jusqu'au XVIIe siècle, classée l'une des 12 plus belles villes du monde par l'Unesco, capitale européenne de la Culture en 2000, Cracovie « l'italienne » rivalise avec les plus belles cités d'Europe.



Visite culturelle

Le Château de Beloeil & l'exposition Amaryllis

Pour la 29^{ème} année consécutive, les Princes de Ligne ouvrent les portes de leur splendide demeure à 6000 amaryllis, cultivées par la maison hollandaise Berbée Amaryllis.

Grâce à l'imaginaire des décorateurs, **les magnifiques fleurs** habilleront et métamorphoseront la résidence princière d'un parfum de vie discret et éphémère.

Mille couleurs et mille parfums viendront vous étourdir...



Le **Château de Beloeil** se dresse en terre hennuyère depuis plus de six siècles, un joyau somptueusement meublé, au cœur de magnifiques jardins à la française.

Au vu du succès rencontré pour le samedi 22 avril, une date supplémentaire vous est proposée le samedi 15 avril 2017.
!!! Ne tardez pas à vous inscrire !!!

Le programme de la journée reste inchangé.

Renseignements pratiques

Programme de la journée :

08H00 : Départ en car**** de Verviers, Place Général Jacques

10H45 : **Arrivée au Château de Beloeil**

11H00 : Visite du parc et des Jardins en petit train + visite libre du Parc

12H00-13H30 : Repas au Restaurant du Château (Menu 3 services)

14H00 : **Visite guidée du Château de Beloeil et de l'exposition Amaryllis**

15H30 : départ en car de Beloeil

17H15 : **Arrêt à la Ferme Castrale de Hermalle-sous-Huy** – Goûter libre à la Taverne « El Rawète » - spécialités de cuisine à l'ancienne – visite libre de la Ferme Castrale

18H15 : Départ pour Verviers

Vers 19H30 : Arrivée à Verviers



Prix :

Membre ARC 2017 : **63,00€**

Non-Membre ARC 2017 : **68,00€**

Ce prix comprend : le voyage en car****, l'entrée et la visite guidée du Château de Beloeil et de l'exposition Amaryllis, la visite des Jardins en petit train, le repas de midi (Menu 3 services), la documentation et l'accompagnement ARC.

Ce prix ne comprend pas : les boissons lors du repas de midi, l'éventuel goûter pris lors de l'arrêt du retour à la Ferme Castrale.

Menu :

Pâté en croûte Richelieu et confiture d'oignons

Rôti de dindonneau sauce forestière, gratin de légumes et pommes croquelles

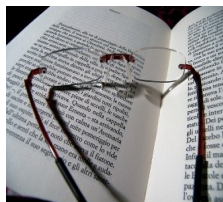
Tarte chaude aux pommes

Renseignements et inscriptions :

Service culturel : 087/22.87.87

culturel@arc-verviers.be

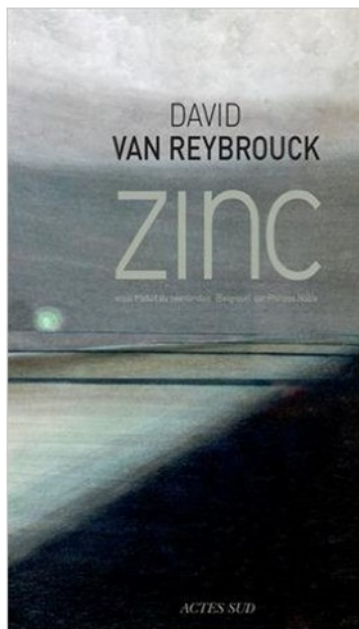
Lu pour vous,
avec vous,
après vous...



Suggestions du mois de la Librairie-Conseils *La Traversée*

« ZINC »,
par **David VAN REYBROUCK**
(Editions Actes Sud, 75 pages, 8,50 €)

Une nouvelle fois époustouflant, David Van Reybrouck, déjà auteur du fameux « Congo », nous en apprend ici des tonnes sur... Moresnet.



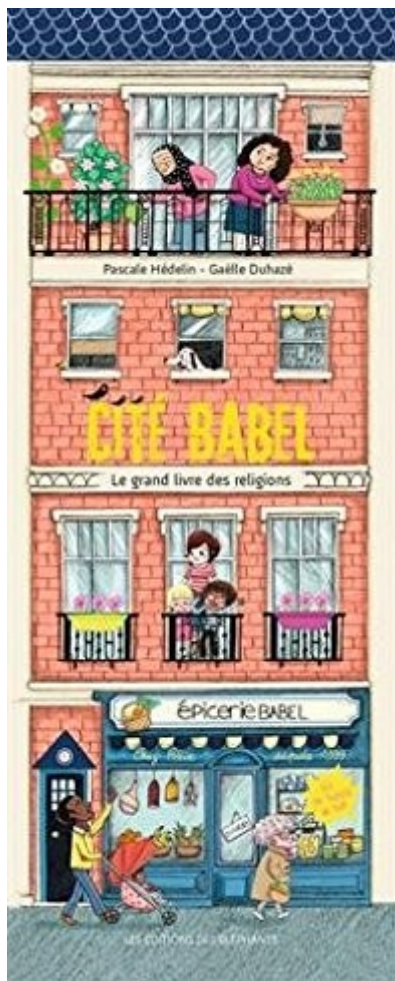
Moresnet, qui a été neutre pendant quasiment tout le XIXe siècle, sans monnaie officielle, sans réelle justice, bref sans statut, nous est conté à travers l'histoire d'un homme en chair et en os : Emile Rixen.

Celui-ci, né en pleine période de neutralité, a changé ensuite... 4 fois de nationalité, selon les vents de l'histoire. Une fois Prussien, une fois Belge, une fois Allemand, une nouvelle fois Belge.

David Van Reybrouck excelle dans l'art de partir de la « petite » Histoire pour nous conter la « grande ». Et place Moresnet au cœur de l'histoire européenne. C'est beau, ça se lit tout seul, c'est court (trop !), et ça ne coûte que 8,50 €.

« Zinc », par David Van Reybrouck, Actes Sud, 75 pages.

« CITE BABEL »,
par **Pascale HEDELIN et Gaëlle DUHAZE**
(Editions des Eléphants, 16,50 €)



Un album formidable, tant pour les enfants que pour les adultes !

Il s'agit d'un immeuble à 4 niveaux, abritant à chaque étage une famille de confession différente : chrétienne, juive, musulmane, et l'épicier athée au rez-de-chaussée.

Les pages sont découpées en « volets » que l'on soulève, et qui découvrent alors des infos sur les religions : les rites, les fêtes, les dieux, les habitudes alimentaires...

Bref, un album ludique, attractif et indispensable pour les enfants (et les plus grands) qui veulent mieux connaître les grandes religions mondiales.

« Cité Babel », par Pascale Hédelin et Gaëlle Duhazé, Editions des Eléphants, 16,50 €.

Cyber@rcSenior

Modules collectifs : les nouvelles technologies

MODULE 1 : Rechercher efficacement des renseignements sur internet

Au programme : utiliser les outils mis à disposition par les navigateurs internet et moteurs de recherche afin de retrouver des informations utiles et fiables.

⇒ Quand ? **Le vendredi 12 mai de 09h30 à 12h00** (max 10 pers)

MODULE 2 : Téléphoner et chatter grâce à internet

Au programme : découverte du logiciel Skype (création d'un compte gratuit, ajout et gestion des contacts, téléphoner-chatter et lancer des appels vidéo, réglage des principaux paramètres).

⇒ Quand ? **Le vendredi 12 mai de 13h00 à 15h30** (max 10 pers)

MODULE 3 : Retoucher et partager ses photos

Au programme : apprendre comment appliquer des retouches basiques avec Befunky, créer un montage, importer vos photos dans Google Photos, créer et organiser des albums, partager vos créations.

⇒ Quand ? **Le vendredi 7 juillet de 09h30 à 12h00** (max 10 pers)

MODULE 4 : La banque en ligne en toute sécurité

Au programme : présentation des différents avantages offerts par l'utilisation du système de banque en ligne et toutes les informations utiles pour une utilisation en toute sécurité. S'identifier à l'aide du lecteur de carte, présentation de Zoomit et de Paypal...

⇒ Quand ? **Le vendredi 7 juillet de 13h00 à 15h30** (max 10 pers)

Les modules sont donnés sur PC portables (prêts le jour même)

Lieu : petite salle de l'Arc-Verviers asbl

Coût : 3,00 € (membre Arc) - 4,00€ (non membre Arc) pour 1 module
(café compris)

Renseignements et inscriptions

087/22.87.87 - culturel@arc-verviers.be

Paiement sur le compte de l'Arc-Verviers asbl n° **BE05 7925 4620 9375** (après inscription) avec en communication le nom du module choisi au plus tard 15 jours avant le module.



En collaboration avec le Département Formation Mobi'TIC de la Province de Liège.

Atelier libre Agenda

AVRIL 2017 COMPLET

Mai 2017

Atelier libre sur R.D.V.

Les lundis de 13h30 à 15h30, les mardis de 9h à 12h
et les jeudis de 13h à 16h

Tarif : 8,00 €/heure

**Pour toute annulation d'une réservation signalée la veille de
l'atelier, le montant de l'inscription sera dû.**

Renseignements et inscriptions :

087/22.87.87

culturel@arc-verviers.be

Site internet : arcverviers.wix.com



Ateliers Créatifs

Ateliers permanents

Saison 2016-2017



	9h30 - 12h00	14h00 - 16h30
Lundi	T. M.	T. M.
Mardi	_____	T. M. Initiation à la terre
Mercredi	T. M.	T. M. Papier mâché
Jeudi	Perfect. aquarelle	T. M.

Prix et inscriptions

Possibilité de s'inscrire tout au long de l'année

20,00 € de cotisation pour la saison 2016-2017

- ❖ Atelier Techniques mixtes et perfectionnement aquarelle
5,50 € la séance (matériel non compris)
Des cartes de 10 séances (55,00 €) sont disponibles au secrétariat
- ❖ Atelier Initiation à la terre
10,00 € la séance (matériel et 1 cuisson comprise)
- ❖ Atelier Papier mâché
10,00 € la séance (matériel compris)

Stages de Printemps, pour adultes

➤ Les jeudis après-midi : réalisation en origamis (débutants et initiés)

Dans la série des loisirs créatifs, la nouvelle tendance est de fabriquer des objets colorés à base de papier : cartes, boîtes, guirlandes...

La base ? Utiliser le papier, mais dans tous ses états : carton, imprimé, glacé, recyclé... On coupe, on plie, on colle, et cela donne mille petits objets sympas et colorés pour offrir, décorer sa maison, emballer, écrire.



Durant ce stage, vous réaliserez des objets utilitaires ou décoratifs (boîtes de rangement, contenants, etc.)

Quand ? Les jeudis 20 et 27 avril de 14h00 à 16h30

Coût ? : 25,00 € membre Arc – 28,00 € non membre Arc (matériel compris)

➤ Avril : les mercredis après-midi : stage de pastels secs (paysages)



Vous souhaitez vous initier ou approfondir la **technique du pastel sec**, que vous soyez débutant ou confirmé, durant ce stage, vous serez amené à réaliser des études de paysages.

Quand ? Les mercredis 19, 26 avril et 3 mai de 14h00 à 16h30.

Coût ? : 30,00 € membre Arc – 35,00 € non membre Arc (matériel compris)

Renseignements et inscriptions

Arc-Verviers asbl

087/22.87.87 culturel@arc-verviers.be

Place Général Jacques, 16, 4800 Verviers

<http://arcverviers.wix.com/arcverviers>

En collaboration avec le service Culture de la Province de Liège



Vous travaillez, vous n'êtes disponible qu'en soirée ? Nous vous proposons un nouveau rendez-vous créatif :

Les Ateliers découvertes du mardi soir

Attiré par le dessin ou la peinture, vous n'avez jamais osé vous lancer ? Acrylique, aquarelle, pastels, vous ne savez trop vers quoi vous diriger...

Aucun prérequis n'est nécessaire pour commencer : uniquement l'envie de dessiner, de peindre et beaucoup de curiosité !

Vous serez répartis en petits groupes, chacun aura la possibilité de se familiariser avec le matériel adéquat et les supports spécifiques et de les tester par des exercices progressifs au fur et à mesure des séances. Certaines notions plus théoriques seront également abordées (théorie des couleurs etc.).

Au choix :

➤ Atelier découverte Acrylique

Théorie des couleurs, premiers pas dans la technique : découverte des matières, glacis, collages, empâtements sur différents supports et réalisation d'une première toile.

Coût : 85,00 € (6 séances - matériel compris dont une toile coton)



➤ Atelier découverte Aquarelle

Théorie des couleurs, premiers pas dans la technique : exercices et expérimentation, découverte des dégradés, premières réalisations d'après photos ou modèles (libres ou imposés).

Coût : 60,00 € (6 séances - matériel compris)

➤ Atelier découverte Pastels secs

Théorie des couleurs, premiers pas dans la technique : exercices et expérimentation, d'après modèles proposés par l'animatrice (mer, ciel, paysages) puis d'après un modèle personnel..

Coût : 60,00 € (6 séances - matériel compris)

Quand ? Les mardis 2, 9, 16, 23, 30 mai et 6 juin de 18h00 à 20h30

Inscriptions

087/22.87.87 culturel@arc-verviers.be

Paiement sur le compte de l'Arc-Verviers asbl n° **BE05 7925 4620 9375**
(après inscription) avec en communication le choix de l'atelier pour
le 21 avril au plus tard.



SAM. 24 JUIN 2017 | 13H - 16H

REPAIR CAFÉ

RUE LUCIEN DEFAYS, 10 | 4800 VERVIERS
MAISON DE L'ÉGALITÉ DES CHANCES



RÉPARONS ENSEMBLE NOS OBJETS !

ELECTRO-MÉNAGER | VÊTEMENT | INFORMATIQUE | VÉLO

INFOS : 087/22 87 87 | REPAIRVERVIERS@GMAIL.COM

AVEC LE SOUTIEN :



ORGANISATION :



EDITEUR RESPONSABLE : VIRGINIE PYON | RUE SPANIER 130 A | 4800 VERVIERS

LE REPAIR CAFE sera également présent lors du **festival de la citoyenneté** le **6 mai 2017** rue du Brou à Verviers.

Venez nombreux découvrir ce concept d'entraide entre citoyens.



SUFFRAGE

En attendant que le mouvement se déclenche chez nous pour l'année prochaine, divers pays d'Europe et d'autres continents vivent ou viennent de vivre dans une période éminemment électorale riche en surprises. Une période aussi qui a vu la mise en déroute de pas mal de sondages. Le rôle que jouent ceux-ci a pris tellement d'importance depuis quelques années, qu'on doit bien admettre, qu'ils peuvent devenir un moyen de manipulation.

On pourrait croire que les sondages ont remplacé les augures et autres oracles auxquels recouraient les Anciens pour savoir ce qu'un proche avenir leur réservait. Au côté aléatoire de ce genre de prédictions semblait s'être substitué l'aspect scientifique mis en avant par les instituts de sondage, qui travaillent sur des échantillonnages supposés représentatifs de tel milieu ou de telle population. C'est ainsi que vous apprenez que vous faites ou non partie des gens qui apprécient ceci ou détestent cela.

Dans le cas des élections, cependant, les choses sont un peu différentes et en arrivent souvent à avoir un effet manipulateur. Paradoxalement, c'est ce qui explique pourquoi tant de sondages se sont magistralement plantés depuis quelque temps lors d'élections et de référendums. En effet, se fondant sur des sondages prévoyant le succès de leur opinion, de nombreux électeurs potentiels préfèrent – pour le dire ainsi – profiter du beau temps plutôt que d'aller faire la queue devant les isolements. Ce qui, bien sûr, n'est pas le cas dans l'autre camp...

C'est là qu'on comprend combien le vote obligatoire est une institution véritablement démocratique. Certains voient dans l'obligation une atteinte à leur liberté, mais ce n'est là, en fin de compte, qu'une question de mots qu'il faut mettre en rapport avec l'adage « *Quand tous les dégoûtés s'en vont, il ne reste que les dégoûtants* ». Nos ancêtres pas si lointains, surtout au féminin, se sont battus pour obtenir le droit de vote. C'est une forme d'inconscience, voire d'incivilité, de ne pas l'utiliser ou de le mépriser. Le vrai problème est celui de la qualité des candidats proposés. « *Ce sont toujours les mêmes !* », entend-on dire, c'est bien pourquoi le vote personnalisé est de loin un choix plus responsable que la case de tête, qui va d'ailleurs être supprimée, semble-t-il. C'est la raison pour laquelle le devoir civique

de voter se double de celui de s'informer honnêtement sur les candidats et leur programme. Voilà sans doute une attitude adulte et responsable nettement plus compliquée que de simplement noircir – en rouge – une case de tête sur un bulletin de vote.

Albert MOXHET

Appel aux chauffeurs bénévoles !



Notre activité est « le taxi social de type médical ».

Nous conduisons des personnes malades, légèrement handicapées ou autres vers leurs divers rendez-vous médicaux, vers les cliniques ou hôpitaux ainsi que vers les médecins, dentistes, kiné..., privés.

Seule condition pour nous : le client doit pouvoir s'asseoir dans nos véhicules (donc pas de chaises roulantes).

Responsable de la section paramédicale :

Monsieur Jean-Pierre Lejeune

Tel : 087/70.78.07

Mail : Jeanpierre.lejeune@hotmail.com

Paroles...

L'hiver de ta vie est ton second printemps.
(François Maynard)

La musique chasse la haine chez ceux qui sont sans amour. Elle donne la paix à ceux qui sont sans repos, elle console ceux qui pleurent.
(Pablo Casals)

Homme, tu as regardé la plus triste la plus morne de toutes les fleurs de la terre et comme aux autres fleurs tu lui as donné un nom. Tu l'as appelée Pensée.
(Jacques Prévert)

Il vaut mieux qu'il pleuve aujourd'hui qu'un jour où il fait beau.
(Pierre Dac)

Pratiquer la patience est la manière la plus efficace de préserver la paix de l'esprit.
(Le Dalai-Lama)

Quiconque cesse d'apprendre est vieux, qu'il ait vingt ans ou quatre-vingts.
Quiconque continue à apprendre reste jeune.
(Henri Ford)

Tout changement est difficile au début, compliqué au milieu et magnifique à la fin.
(Robin Sharma)

En amitié, toutes pensées, tous désirs, toutes attentes naissent sans parole et se partagent souvent dans une joie muette.
(Khalil Gibran)

L'ignorant affirme, le savant doute, le sage réfléchit.
(Aristote)

Service d'aides ménagères

depuis 1987

Disponibles et à l'écoute, nos aides ménagères assistent avec compétence et sérieux leurs clients dans les tâches d'entretien de la maison et de repassage.

Elles fournissent du travail de qualité pour les ménages de toutes conditions sociales et prioritairement pour les personnes âgées et/ou handicapées.



Tarif horaire : 6,96 €/heure

Uniquement pour Verviers et ses proches environs
Pour tous renseignements complémentaires :

arc-Verviers asbl :

Place Général Jacques 16
4800 Verviers

☎ : 087/22.87.07 de 8H30 à 12H00

Mail : a.menageres@arc-verviers.be

Responsable du service : Tamara SERVAIS

Service Petits travaux chez les particuliers



Depuis la création de notre asbl, une équipe d'ouvriers réalise des travaux de rénovation, des aménagements intérieurs, pour des associations sans but lucratif.

Nous offrons également aux particuliers la possibilité de bénéficier de ce service :

Petits travaux de peinture, tapissage, plafonnage, recouvrement de sols, maçonnerie, carrelage, menuiserie.

Petites réparations d'installations sanitaires et électriques.

Tarif : 11,00 €/heure HTVA + frais
TVA de 6% pour les habitations de plus de 10 ans.

Nous effectuons aussi les petits travaux de jardinage.

Tarif : 8,50 € / heure HTVA (21 % de TVA) + frais

STATUTAIREMENT

**Priorité aux personnes défavorisées
(handicapées, isolées, âgées)**

N'hésitez pas à prendre contact avec nous pour connaître nos disponibilités et conditions.

Renseignements :

Arc-Verviers asbl, 16 Place Général Jacques 4800 Verviers
Tél : 087/22.87.87

<http://arcverviers.wix.com/arcverviers>

Arrêtons le temps...



JACQUES BREL

Voir la rivière gelée
Vouloir être un printemps
Voir la terre brûlée
Et semer en chantant
Voir que l'on a vingt ans
Vouloir les consumer
Voir passer un croquant
Et tenter de l'aimer
Voir une barricade
Et la vouloir défendre
Voir périr l'embuscade
Et puis ne pas se rendre
Voir le gris des faubourgs
Vouloir être Renoir
Voir l'ennemi de toujours
Et fermer sa mémoire

Voir que l'on va vieillir
Et vouloir commencer
Voir un amour fleurir
Et s'y vouloir brûler
Voir la peur inutile
La laisser aux crapauds
Voir que l'on est fragile
Et chanter à nouveau
Voilà ce que je vois
Voilà ce que je veux
Depuis que je te vois
Depuis que je te veux

Les Mardis Musicaux

« Spécial AIRS D'OPERETTES »

Venez nombreux découvrir ces artistes
dans une ambiance conviviale.

Avec Giovanna Mancuso, Daniel Houbrecht, Marc Albert Louis Pick et au
synthétiseur : René Malengreaux.

Quand ?

Le mardi 18 avril 2017 à 14h30

Où ?

En la Salle Jeunesse Notre-Dame, Enclos des Récollets à Verviers
(derrière l'Eglise Notre-Dame, Place des Martyrs)

Prix : 12 € spectacle et goûter compris

Infos et réservation : 087/22.97.12 ou 0471/22.00.37
du lundi au vendredi de 10h à 13h30



Les Mardis Musicaux

En la Salle Jeunesse Notre-Dame, Enclos des Récollets à Verviers

SPECIAL AIRS D'OPERETTES

Giovanna Mancuso, Daniel Houbrecht, Marc Albert et Louis Pick, Au synthétiseur : René Malengreaux



En mémoire de «notre Diva»
Mardi le 18 avril à 14h30
Spectacle et goûter compris : 12€

Infos et réservations au 0471.22.00.37 du lundi au vendredi de 10h à 13h30 ou 87.22.97.12 Avec le soutien de la province de Liège - Secteur Culture et de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Service des Tournées Art et Vie.

Editeur responsable : Jean-Pierre HELEN (A.S.B.L. Jeunesse Notre Dame) - Ne pas jeter sur la voie publique

affiche: Al Peclen - impression: SABEL



JEU CONCOURS

La réponse à la question du mois de mars est **Victor Horta**.

La personne gagnante de ce mois est Monsieur Guiot de Beaufays, qui recevra le roman « Serre moi fort » de Claire FAVAN , Editions Robert Laffont. Félicitations !

QUESTION DU MOIS D'AVRIL

C'est la migration périodique d'une part du bétail (bovidés, cervidés, équidés et ovins) de la plaine vers la montagne ou de la montagne vers la plaine, d'autre part des abeilles d'une région florale à une autre, et ce en fonction des conditions climatiques et donc de la saison.

En ce qui concerne le bétail, on en distingue deux types :

L'estivale dite normale, qui est la montée dans les pâturages d'altitude comme les alpages, les « montagnes » (dans le Massif central), des troupeaux originaires des basses plaines ...

L'hivernale dite inverse, qui est le fait de troupeaux de montagne, lesquels, l'hiver venu, fuient les rigueurs du climat montagnard en descendant vers les plaines tempérées (en Suisse romande et en Vallée d'Aoste on parle de désalpe).

En Europe, l'estive dure en général de fin mai à mi-octobre.

QUESTION De quoi s'agit-il ?

On tirera au sort le nom de la personne gagnante parmi les bonnes réponses reçues à l'Arc-Verviers, Place Général Jacques 16, avant le 20 avril 2017. Elle recevra, soit deux places pour « Les Mardis Musicaux », de mai 2017, soit le roman « Un monde flamboyant » de Siri Hustvedt , Editions Babel. Merci d'indiquer votre choix lors de l'envoi de votre réponse.

A vos agendas



Activités :

Le samedi 24 juin 2017 :

Repair café à la Maison d'Egalité des Chances

Février / juin 2017 :

Atelier d'initiation au déchiffrement de Hiéroglyphes

Février / décembre 2017 :

Atelier d'art floral du samedi

Cyber@rcsenior :

Avril / mai 2017 :

Initiation des seniors à l'informatique atelier libre

Le vendredi 12 mai 2017 matin :

Rechercher des renseignements sur internet

Le vendredi 12 mai 2017 après-midi :

Téléphoner et chatter grâce à internet

Le vendredi 7 juillet 2017 matin :

Retoucher et partager ses photos

Le vendredi 7 juillet 2017 après-midi :

La banque en ligne en toute sécurité

Voyages :

Du 25 mai au 1^{er} juin 2017 :

Galice et Saint-Jacques-de-Compostelle

Septembre 2017 :

Cracovie

Excursions :

Les samedis 15 et 22 avril 2017 :

Exposition Amaryllis au Château de Beloeil

Ateliers Créatifs :

Sept. 2016 / sept. 2017 :

Ateliers permanents du lundi au jeudi

Les mardis de mai et le 6 juin 2017 :

Ateliers découvertes du mardi soir de 18h00 à 20h30



Arc-Verviers asbl Place Général Jacques 16 4800 Verviers

☎ : 087/22.87.87 culturel@arc-verviers.be